

Рассмотрено на
Педагогическом Совете
Протокол № 1
От « 29 » августа 2022 г.

Внесены изменения и дополнения

Внесены изменения и дополнения



Утверждаю

Директор МБОУ СШ № 93

Л.С. Ракитина

2022 г.

Внесены изменения и дополнения

Внесены изменения и дополнения

**Образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного образовательного
учреждения муниципального образования «Город
Архангельск» «Средняя школа № 93 имени 77-й
Гвардейской Московско- Черниговской стрелковой
дивизии»**

город Архангельск

2022 год

Рассмотрено на
Педагогическом Совете
Протокол № 1
От «_____» _____ 2022 г.

Утверждаю
Директор МБОУ СШ № 93

Л.С.
Ракитина
«_____» _____ 2022 г.

Внесены изменения и дополнения

**Образовательная программа
начального общего образования
муниципального бюджетного образовательного
учреждения муниципального образования
«Город Архангельск» «Средняя школа № 93
имени 77-й Гвардейской Московско-
Черниговской стрелковой дивизии»**

город Архангельск

2022 год

СОДЕРЖАНИЕ

Разделы ООП НОО	Стр.
I. Целевой раздел	
1.1. Пояснительная записка	3 – 8
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования	9 – 55
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования	56 – 109
II. Содержательный раздел	
2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования	110 – 127
2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности	128 – 205
2.3. Рабочая программа воспитания	206 – 222
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни	223 – 235
2.5. Программа коррекционной работы	236 – 243
III. Организационный раздел	
3.1. Учебный план начального общего образования	244 – 250
3.2. План внеурочной деятельности	251 – 253
3.3. Календарный учебный график	254
3.4. Календарный план воспитательной работы	255 – 257
3.5. Система условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО	258 – 279
Приложения	
Приложение 1. Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности (1 класс)	
Приложение 2. Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности (2 класс)	
Приложение 3. Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности (3 класс)	
Приложение 4. Рабочие программы отдельных учебных предметов, курсов внеурочной деятельности (4 класс)	

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Цели реализации основной образовательной программы начального общего образования

Целями реализации основной образовательной программы начального общего образования являются:

- обеспечение достижения планируемых результатов по освоению обучающимися на уровне начального общего образования целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными потребностями и возможностями, индивидуальными особенностями их развития и состояния здоровья;
- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей, обучающихся через систему внеурочной деятельности, организацию общественно полезной деятельности;
- участие обучающихся в интеллектуальных и творческих конкурсах и соревнованиях, научно - техническом творчестве и проектно - исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников в развитии внутришкольной комфортной среды;
- использование в учебной деятельности современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы.

Принципы и подходы к формированию основной образовательной программы начального общего образования и состава участников образовательных отношений МБОУ СШ № 93

При формировании ООП НОО ведущими являлись следующие принципы:

- **Принцип личностно-ориентированного обучения**, который предполагает сохранность и поддержку индивидуальности ребёнка, предоставление каждому обучающемуся возможности работать в присущем ему темпе, создание условий для обязательной успешной деятельности, обучение в зоне «ближайшего развития», обеспечение своевременной помощи каждому обучающемуся при возникновении трудностей обучения, создание условий для реализации творческих возможностей младших школьников.
- **Принцип природосообразности обучения**, то есть соответствие содержания, форм организации и средств обучения психологическим возможностям и

особенностям детей младшего школьного возраста; обеспечение помощи учащимся, которые испытывают трудности в обучении; создание условий для роста творческого потенциала, успешного развития одарённых детей; мера трудности содержания образования для каждого обучающегося с учётом темпа его продвижения в освоении предметных учебных действий, формировании универсальных учебных действий, уровня актуального психического развития и этапа обучения.

- **Принцип педоцентризма**, который предполагает отбор содержания образования, наиболее адекватного потребностям детей этого возрастного этапа развития, знаний, умений, универсальных учебных действий, наиболее актуальных для младших школьников; при этом учитывается необходимость социализации ребёнка, осознание им своего места не только в «детском» мире, но и в школьном коллективе; овладение новыми социальными ролями («я – ученик», «я – школьник») с постепенным расширением его участия во «взрослом» мире; учитываются также знания и опыт младшего школьника по взаимодействию со сверстниками, с другими людьми, со средой обитания, уровень осознания своей принадлежности к обществу людей (права, обязанности, социальные роли).

- **Принцип культуросообразности** позволяет предоставить обучающимся для познания лучшие объекты культуры из разных сфер окружающей жизни (наука, искусство, архитектура, народное творчество и др.), обеспечивающие интеграционные связи учебной и внеучебной деятельности школьников.

- **Принцип организации учебной деятельности в форме учебного диалога** предполагает ориентировку учителя на демократический стиль взаимоотношений обучающихся и обучающихся; предоставление ребёнку права на ошибку, собственное мнение, выбор учебного задания и партнёра по деятельности; использование разных форм организации учебной деятельности, в процессе которой дети учатся сотрудничать (парная, групповая, коллективная).

- **Принцип преемственности и перспективности обучения** предполагает установление преемственных связей уровня начального общего образования с уровнем дошкольного образования.

В основе реализации основной образовательной программы начального общего образования лежит **системно-деятельностный подход**, который предполагает:

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения демократического гражданского общества на основе толерантности, диалога культур и уважения многонационального, поликультурного и поликонфессионального состава российского общества;

- переход к стратегии социального проектирования и конструирования учебной деятельности на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого результата личностного и познавательного развития обучающихся;

- ориентацию на результаты образования, когда развитие личности обучающегося на основе усвоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира составляет цель и основной результат образования;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и взаимодействия участников образовательных отношений в достижении целей личностного, социального и познавательного развития обучающихся;
- учет индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения для определения целей образования и воспитания и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- разнообразие организационных форм и учёт индивидуальных особенностей каждого обучающегося (включая одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм взаимодействия со сверстниками и взрослыми в познавательной деятельности;
- гарантированность достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, что создаёт основу для самостоятельного успешного усвоения обучающимися новых знаний, умений, компетенций, видов и способов деятельности.

Организация образовательной деятельности по основной образовательной программе начального общего образования может быть основана на **дифференциации** содержания с учётом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

При формировании состава участников образовательных отношений, в частности, обучающихся и их родителей (законных представителей), ведущим является **принцип территориальной принадлежности**, который предполагает, что в школу принимаются все дети, проживающие на территории, закреплённой за образовательной организацией.

Образовательная организация реализует **принцип доступности** начального общего образования, принимая для обучения детей с различными особенностями и способностями.

В первый класс принимаются дети в возрасте от 6,6 до 8 лет на начало текущего учебного года.

При наличии свободных мест по заявлению родителей (законных представителей) в школу могут быть зачислены дети, проживающие в других территориях.

Преподавание в начальных классах осуществляют педагогические работники, имеющие среднее специальное или высшее педагогическое образование, не имеющие судимости, без предъявления требований к стажу работы.

Общая характеристика основной образовательной программы начального общего образования

Основная образовательная программа начального общего образования МБОУ СШ № 93 содержит следующие разделы:

Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации основной образовательной программы начального общего образования, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

Целевой раздел включает:

- пояснительную записку;
- планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования;
- систему оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Содержательный раздел определяет общее содержание начального общего образования и включает следующие программы, ориентированные на достижение личностных, предметных и метапредметных результатов:

- программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования;
- программы отдельных учебных предметов, курсов и курсов внеурочной деятельности;
- рабочую программу воспитания;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу коррекционной работы.

Организационный раздел определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также механизмы реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Организационный раздел включает:

- учебный план начального общего образования;
- план внеурочной деятельности, календарный учебный график, календарный план воспитательной работы;
- систему условий реализации основной образовательной программы в соответствии с требованиями ФГОС НОО.

ООП НОО содержит обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обязательная часть в полном объеме выполняет требования ФГОС НОО и составляет 80%, а часть, формируемая участниками образовательных отношений, - 20% от общего объема основной образовательной программы начального общего образования.

ООП НОО реализуется через организацию урочной и внеурочной деятельности в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами.

Общие подходы к организации внеурочной деятельности

Внеурочная деятельность – это образовательная деятельность, осуществляемая в формах, отличных от классно - урочной, и направленных на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

Цель внеурочной деятельности: достижение планируемых результатов освоения ООП НОО.

Внеурочная деятельность реализуется по следующим направлениям развития личности: спортивно-оздоровительное, духовно-нравственное, социальное, общекультурное, общеинтеллектуальное.

Формы организации внеурочной деятельности: художественные, культурологические, филологические, хоровые студии; сетевые сообщества, школьные спортивные клубы и секции, конференции, олимпиады, военно-патриотические объединения, экскурсии, соревнования, поисковые и научные исследования, общественно полезные практики и другие формы на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

План внеурочной деятельности является организационным механизмом реализации ООП НОО, определяющим состав и структуру направлений, формы организации, объём внеурочной деятельности для обучающихся при получении начального общего образования.

Часы, отводимые на внеурочную деятельность, не учитываются при определении обязательной нагрузки обучающихся. Сумма недельных часов по внеурочной деятельности не должна превышать 10 часов в неделю (не более 1350 часов за четыре года обучения).

План внеурочной деятельности реализуется в соответствии с выбором участников образовательных отношений, с учётом интересов обучающихся и возможностей образовательной организации.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы начального общего образования

Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО (далее – планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС НОО к результатам обучения учащихся, освоивших ООП НОО. Они уточняют и конкретизируют общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов как с позиции организации их достижения в образовательной деятельности, так и с позиции оценки этих результатов.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС НОО, образовательной деятельностью и системой оценки результатов освоения ООП НОО;
- являются основой для разработки основной образовательной программы начального общего образования;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, модулей, дисциплин, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

К числу планируемых результатов освоения ООП НОО относятся:

- **личностные результаты**, включающие готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию, ценностно-смысловые установки обучающихся, отражающие их индивидуально-личностные позиции, социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ гражданской идентичности;
- **метапредметные результаты**, включающие освоенные обучающимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные), обеспечивающие овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу умения учиться, и межпредметными понятиями;
- **предметные результаты**, включающие освоенный обучающимися в ходе изучения учебного предмета опыт специфической для данной предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также систему основополагающих элементов научного знания, лежащих в основе современной научной картины мира.

Предметные результаты, сформулированы по блокам «Обучающийся научится», «Обучающийся получит возможность научиться». Они ориентируют в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от обучающихся в начальной школе.

Первый блок результатов «Обучающийся научится» обязателен для достижения всеми учащимися. Содержание учебного материала по этому уровню подвергается всем видам оценки: текущему контролю успеваемости, промежуточной аттестации, итоговой оценке. Оценка освоения опорного материала ведется с помощью заданий базового уровня, а на уровне действий, соответствующих зоне ближайшего развития, – с помощью заданий повышенного уровня. Успешное выполнение учащимися заданий базового

уровня служит единственным основанием для положительного решения вопроса о возможности перехода на следующий уровень общего образования.

Второй блок «*Обучающийся получит возможность научиться*» не для всех учащихся. Планируемые результаты данного блока в ООП НОО выделяются курсивом. Уровень достижений, соответствующий планируемым результатам этой группы, могут продемонстрировать учащиеся, имеющие более высокий уровень мотивации и способностей. Оценка достижения в этом случае ведется преимущественно в ходе процедур, допускающих предоставление и использование исключительно неперсонифицированной информации. Частично задания, ориентированные на оценку достижения этой группы планируемых результатов, могут включаться в материалы промежуточной аттестации. Это предоставляет возможность учащимся продемонстрировать овладение более высокими (по сравнению с базовым) уровнями достижений и выявить динамику роста численности группы наиболее подготовленных учащихся. При этом невыполнение учащимися заданий, с помощью которых ведется оценка достижения планируемых результатов этой группы, не является препятствием для перехода на следующий уровень общего образования.

Подобная структура представления планируемых результатов подчеркивает тот факт, что при организации образовательной деятельности, направленной на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на дифференциации требований к подготовке обучающихся.

Планируемые ЛИЧНОСТНЫЕ результаты освоения обучающимися ООП НОО

У обучающегося будут сформированы:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- эстетические потребности, ценности и чувства;
- этические чувства, доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный и здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Планируемые МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения обучающимися ООП НОО

Обучающийся научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления;
- находить способы решения проблем творческого и поискового характера;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- применять начальные формы познавательной и личностной рефлексии;
- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- применять навыки смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- использовать логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

- слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- определять общие цели и пути их достижения; договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;
- овладевать начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;
- овладевать базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; пользоваться словарями в системе универсальных учебных действий.

Планируемые ПРЕДМЕТНЫЕ результаты освоения обучающимися ООП НОО

РУССКИЙ ЯЗЫК

РУССКИЙ ЯЗЫК

Обучение грамоте (письму)

Обучающийся научится:

различать, сравнивать:

- звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твёрдые и мягкие согласные звуки;
- звук, слог, слово;
- слово и предложение;

кратко характеризовать:

- звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твёрдые / мягкие);
- условия выбора и написания гласного звука после мягких и твёрдых согласных;

решать учебные и практические задачи:

- выделять предложения и слово из речевого потока;
- проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырёх-пяти звуков;
- плавно читать по слогам слова, предложения, небольшие тексты;
- осознавать смысл прочитанного;

- правильно писать сочетания *ча-ща, чу-щу, жи-ши*;
- писать прописную букву в начале предложения и в именах собственных;
- ставить точку в конце предложения;
- грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения (в случаях, где орфоэпия и орфография совпадают) объёмом 10-20 слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и сравнивать звонкие и глухие согласные звуки;
- читать целыми словами и предложениями;
- самостоятельно читать небольшие по объёму художественные произведения;
- выделять в словах слоги в устной работе;
- правильно называть буквы русского алфавита, знать их последовательность;
- переносить слова (в случаях однозначного деления слова на слоги);
- участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- соблюдать орфоэпические нормы.

Русский язык (систематический курс)

В результате изучения курса русского языка обучающиеся на уровне начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры. У них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, русский язык станет для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

Выпускник на уровне начального общего образования:

- научится осознавать безошибочное письмо как одно из проявлений собственного уровня культуры;
- сможет применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объёме изученного) при записи собственных и предложенных текстов, овладеет умением проверять написанное, при работе с текстом на компьютере сможет использовать полуавтоматический орфографический контроль, овладеет основными правилами оформления текста на компьютере;
- получит первоначальные представления о системе и структуре русского языка: познакомится с разделами изучения языка – фонетикой и графикой, лексикой, словообразованием (морфемикой), морфологией и синтаксисом; в объёме содержания курса научится находить, характеризовать, сравнивать, классифицировать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение, что послужит основой для дальнейшего формирования общеучебных, логических и познавательных универсальных учебных действий с языковыми единицами.

Раздел «Фонетика и графика»

Обучающийся научится:

- различать звуки и буквы;
- характеризовать звуки русского и родного языков: гласные ударные / безударные; согласные твёрдые / мягкие, парные / непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие / глухие, парные / непарные звонкие и глухие;
- знать последовательность букв в русском и родном алфавитах, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *проводить фонетико-графический (звуко - буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;*
- *оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко - буквенного) разбора слов.*

Раздел «Орфоэпия»

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.).*

Раздел «Состав слова (морфемика)»

Обучающийся научится:

- различать изменяемые и неизменяемые слова;
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слова;
- находить в словах окончание, корень, приставку, суффикс.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом;*
- *оценивать правильность проведения разбора слова по составу.*

Раздел «Лексика»

Обучающийся научится:

- выявлять слова, значение которых требует уточнения;
- определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;*
- *подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;*
- *различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи);*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*

- выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.

Раздел «Морфология»

Обучающийся научится:

- определять грамматические признаки имён существительных – род, число, падеж, склонение;
- определять грамматические признаки имён прилагательных – род, число, падеж;
- определять грамматические признаки глаголов – число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора;
- находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы **и**, **а**, **но**, частицу **не** при глаголах.

Раздел «Синтаксис»

Обучающийся научится:

- различать предложение, словосочетание, слово;
- устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;
- определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;
- находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;
- выделять предложения с однородными членами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать второстепенные члены предложения – определения, дополнения, обстоятельства;
- выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;
- различать простые и сложные предложения.

Содержательная линия «Орфография и пунктуация»

Обучающийся научится:

- применять правила правописания (в объёме содержания курса);
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю;
- безошибочно списывать текст объёмом 80 – 90 слов;
- писать под диктовку тексты объёмом 75 – 80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;

- проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;
- подбирать примеры с определённой орфограммой;
- при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.

Содержательная линия «Развитие речи»

Обучающийся научится:

- оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;
- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения;
- самостоятельно озаглавливать текст;
- составлять план текста;
- сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать тексты по предложенному заголовку;
- подробно или выборочно пересказывать текст;
- пересказывать текст от другого лица;
- составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;
- анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;
- корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;
- анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);
- соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

В результате изучения курса выпускник, освоивший основную образовательную программу начального общего образования:

- осознает значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам, у него будет сформирована потребность в систематическом чтении как средстве познания мира и самого себя;
- научится полноценно воспринимать художественную литературу, эмоционально отзываться на прочитанное, высказывать свою точку зрения и уважать мнение собеседника;
- получит возможность познакомиться с культурно-историческим наследием народов России и общечеловеческими ценностями, произведениями классиков российской и советской детской литературы о природе, истории России, о судьбах людей. Осмыслит этические представления о понятиях «добро», «зло», «справедливость», «отзывчивость», «честность», «ответственность», «норма», «идеал» и т. д., на основе чего у обучающегося начнётся формирование системы духовно-нравственных ценностей;
- начнёт понимать значимость в своей жизни родственных, семейных, добрососедских и дружественных отношений. Получит возможность осмыслить понятия «дружба», «взаимопонимание», «уважение», «взаимопомощь», «любовь». Познакомится с правилами и способами общения и выражения своих чувств к взрослым и сверстникам, на основе чего у обучающегося будет формироваться умение соотносить свои поступки и поступки героев литературных произведений с нравственно-этическими нормами;
- освоит восприятие художественного произведения как особого вида искусства, научится соотносить его с другими видами искусства;
- полюбит чтение художественных произведений, которые помогут ему сформировать собственную позицию в жизни, расширят кругозор;
- приобретёт первичные умения работы с учебной и научно-популярной литературой, научится находить и использовать информацию для практической работы.

К завершению обучения на уровне начального общего образования будет обеспечена готовность детей к дальнейшему обучению, достигнут необходимый уровень читательской компетентности (чтение и понимание текста), речевого развития, сформированы универсальные действия, отражающие учебную самостоятельность и познавательные интересы.

Виды речевой и читательской деятельности

Обучающийся научится:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, понимать цель чтения (удовлетворение читательского интереса и приобретение опыта чтения, поиск фактов и суждений, аргументации, иной информации);
- осознанно воспринимать (при чтении вслух и про себя, при прослушивании) содержание различных видов текстов, выявлять их специфику

(художественный, научно-популярный, учебный, справочный), определять главную мысль и героев произведения, отвечать на вопросы по содержанию произведения, определять последовательность событий, задавать вопросы по услышанному или прочитанному учебному, научно-популярному и художественному тексту;

- оформлять свою мысль в монологическое речевое высказывание небольшого объёма (повествование, описание, рассуждение) с опорой на авторский текст, по предложенной теме или при ответе на вопрос;

- вести диалог в различных учебных и бытовых ситуациях общения, соблюдая правила речевого этикета; участвовать в диалоге при обсуждении прослушанного/прочитанного произведения;

- работать со словом (распознавать прямое и переносное значение слова, его многозначность, определять значение слова по контексту), целенаправленно пополнять свой активный словарный запас;

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного;

- читать осознанно и выразительно доступные по объёму произведения;

- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, осознавать сущность поведения героев, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

- ориентироваться в построении научно-популярного и учебного текста и использовать полученную информацию в практической деятельности;

- использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения; делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; находить различные средства выразительности (сравнение, олицетворение, метафора), определяющие отношение автора к герою, событию;

- использовать различные формы интерпретации содержания текстов: интегрировать содержащиеся в разных частях текста детали сообщения; устанавливать связи, не высказанные в тексте напрямую, объяснять (пояснять) их, соотнося с общей идеей и содержанием текста; формулировать, основываясь на тексте, простые выводы; понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, язык;

- передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов; передавать содержание текста в виде пересказа (полного или выборочного);

- коллективно обсуждать прочитанное, доказывать собственное мнение, опираясь на текст или собственный опыт;

- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги, самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) литературного произведения по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться алфавитным каталогом, соответствующими возрасту словарями и справочной литературой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;
- осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;
- определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к герою и его поступкам;
- доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- писать отзыв о прочитанной книге;
- работать с тематическим каталогом;
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Обучающийся научится:

- читать по ролям литературное произведение;
- использовать различные способы работы с деформированным текстом (устанавливать причинно-следственные связи, последовательность событий, этапность в выполнении действий; давать последовательную характеристику героя; составлять текст на основе плана);
- создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- творчески пересказывать текст (от лица героя, от автора), дополнять текст;
- создавать иллюстрации, диафильм по содержанию произведения;
- работать в группе, создавая инсценировки по произведению, сценарии, проекты;
- способам написания изложения.

Литературоведческая пропедевтика

Обучающийся научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, выделяя два-три существенных признака;
- отличать прозаический текст от поэтического;
- распознавать особенности построения фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы).

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности (в том числе из текста).

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Обучающийся научится:

- различать устную и письменную речь, а также основные языковые средства (слова, словосочетания, предложения, текст);
- интонировать различные по эмоциональной окрашенности предложения;
- различать произношение и написание слов (простейшие случаи);
- запоминать правописание словарных слов и правильно их воспроизводить;
- выполнять основные гигиенические требования при письме;
- осознавать слово как главное средство языка;
- осознавать взаимосвязь в слове значения и формы его выражения (звуковой, буквенной);
- соблюдать произносительные нормы в собственной речи (в объёме представленного в учебнике материала);
- различать родственные (однокоренные) слова;
- осознавать признаки предложения как коммуникативного средства языка (выражение мысли, связь слов, интонационная законченность);
- определять (уточнять) правописание слова по орфографическому словарю учебника;
- осознавать признаки текста как более объёмного высказывания (несколько предложений, объединённых одной темой и связанных друг с другом);
- различать родственные (однокоренные) слова и формы слов;
- осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;
- осознанно использовать для отрицания частицу НЕ;
- осознавать роль изучения словосочетаний в курсе русского языка, их общность со словом в назначении – назвать предмет, явление;
- различать произношение и написание слов, находить способ проверки написания слова и выбирать нужную букву для обозначения звуков;
- грамотно и каллиграфически правильно списывать, и писать под диктовку тексты, включающие изученные орфограммы и пунктограммы;

- соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, точно реагировать на реплики, поддерживать разговор);
- ориентироваться в заголовке, оглавлении, ключевых словах с целью извлечения информации;
- осознанно передавать содержание прочитанного текста, строить высказывание в устной и письменной формах;
- выражать собственное мнение, аргументировать его с учётом ситуации общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения;*
- *определять последовательность предложений в деформированном тексте, начало и конец предложений в непунктированном тексте, озаглавливать тексты;*
- *составлять устные рассказы по картинке с ярко выраженной темой;*
- *различать слова–названия предметов, слова–признаки предметов и слова–действия предметов;*
- *находить родственные слова в группе предложенных слов;*
- *осознавать свойства значений слов: однозначные, многозначные, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением;*
- *оценивать уместность использования слов в тексте;*
- *использовать осознанно употребление частей речи в предложении;*
- *осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;*
- *соблюдать произносительные нормы в собственной речи;*
- *использовать свойства значений слов (однозначность, многозначность, слова с прямым и переносным значением, слова с близким и противоположным значением) при создании собственных высказываний;*
- *при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах;*
- *распознавать типы текстов по их назначению: повествование, описание, рассуждение;*
- *создавать тексты /сочинения/ в 8–12 предложений, правильно оформляя начало и конец предложений;*
- *соблюдать нормы русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала);*
- *проверять правильность постановки ударения или произношения слова по словарю учебника (самостоятельно) или обращаться за помощью (к учителю, родителям и др.);*
- *оценивать уместность и точность использования слов в тексте;*

- *определять назначение второстепенных членов предложения: обозначать признак предмета, место, причину, время, образ действия и пр.;*
- *использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для обмена мыслями, чувствами в устной и письменной речи (уметь слушать, читать и создавать небольшие тексты/высказывания) в учебных и бытовых ситуациях.*

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

Обучающийся научится:

- понимать литературу как явление национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознать значимость чтения для личного развития, формирования представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности;
- сформировать потребность в систематическом чтении;
- понимать роль чтения, использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); уметь осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- достичь необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладеть техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонация);*
- *выразительно читать небольшой текст по образцу;*
- *определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;*
- *вступить в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;*
- *быть хорошим слушателем;*
- *определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;*
- *устанавливать связь предложений в тексте;*
- *узнавать, различать, определять основной смысл литературных произведений.*

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

В результате изучения английского языка на уровне начального общего образования у обучающихся:

- сформируется элементарная коммуникативная компетенция, т.е. способность и готовность общаться с носителями языка с учётом ограниченных речевых возможностей и потребностей в устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо) формах общения; расширится лингвистический кругозор; будет получено общее представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- будут заложены основы коммуникативной культуры, т. е. способность ставить и решать коммуникативные задачи, адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения, соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнёрами;
- сформируются положительная мотивация и устойчивый учебно-познавательный интерес к предмету «Иностранный язык», а также необходимые универсальные учебные действия и специальные учебные умения, что заложит основу успешной учебной деятельности по овладению иностранным языком на следующем уровне образования.

Коммуникативные умения

Говорение

Обучающийся научится:

- участвовать в элементарных диалогах (этикетном, диалоге-расспросе, диалоге-побуждении), соблюдая нормы речевого этикета;
- составлять небольшое описание предмета, картинки, персонажа;
- рассказывать о себе, своей семье, друге.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *участвовать в элементарном диалоге, расспрашивая собеседника и отвечая на его вопросы;*
- *воспроизводить наизусть небольшие произведения детского фольклора;*
- *составлять краткую характеристику персонажа;*
- *кратко излагать содержание прочитанного текста.*

Аудирование

Обучающийся научится:

- понимать на слух речь учителя и одноклассников при непосредственном общении и вербально/невербально реагировать на услышанное;
- воспринимать на слух в аудиозаписи основное содержание небольших сообщений, рассказов, сказок, построенных на знакомом языковом материале.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать на слух аудиотекст и полностью понимать содержащуюся в нём информацию;*
- *использовать контекстуальную или языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.*

Чтение

Обучающийся научится:

- соотносить графический образ английского слова с его звуковым образом;
- читать вслух небольшой текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;

- читать про себя и понимать содержание небольшого текста, построенного на изученном языковом материале;
- читать про себя и находить необходимую информацию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- догадываться о значении незнакомых слов по контексту;
- не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понимать основное содержание текста.

Письмо

Обучающийся научится:

- выписывать из текста слова, словосочетания, простые предложения;
- писать поздравительную открытку с Новым годом, Рождеством, днём рождения (с опорой на образец);
- писать краткое письмо зарубежному другу (с опорой на образец).

Обучающийся получит возможность научиться:

- в письменной форме кратко отвечать на вопросы к тексту;
- составлять рассказ в письменной форме по плану/ключевым словам;
- заполнять простую анкету;
- правильно оформлять конверт, сервисные поля в системе электронной почты (адрес, тема сообщения).

Языковые средства и навыки оперирования ими

Графика, каллиграфия, орфография

Обучающийся научится:

- воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита (полупечатное написание букв, буквосочетаний, слов);
- пользоваться английским алфавитом, знать последовательность букв в нём;
- списывать текст;
- восстанавливать слово в соответствии с решаемой учебной задачей;
- применять основные правила чтения и орфографии, читать и писать изученные слова английского языка;
- отличать буквы от знаков транскрипции.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сравнивать и анализировать буквосочетания английского языка и их транскрипцию;
- группировать слова в соответствии с изученными правилами чтения;
- уточнять написание слова по словарю;
- использовать экранный перевод отдельных слов (с русского языка на английский язык и обратно).

Фонетическая сторона речи

Обучающийся научится:

- различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка, соблюдая нормы произношения звуков;
- соблюдать правильное ударение в изолированном слове, фразе;
- различать коммуникативные типы предложений по интонации;

- корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соблюдать интонацию перечисления;*
- *соблюдать правило отсутствия ударения на служебных словах;*
- *читать изучаемые слова по транскрипции.*

Лексическая сторона речи

Обучающийся научится:

- узнавать в письменном и устном тексте изученные лексические единицы, в том числе словосочетания, в пределах тематики на уровне начального общего образования;
- восстанавливать текст в соответствии с решаемой учебной задачей;
- оперировать в процессе общения активной лексикой в соответствии с коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *узнавать простые словообразовательные элементы;*
- *опираться на языковую догадку в процессе чтения и аудирования (интернациональные и сложные слова).*

Грамматическая сторона речи

Обучающийся научится:

- распознавать и употреблять в речи основные коммуникативные типы предложений;
- распознавать в тексте и употреблять в речи изученные части речи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *узнавать сложносочинённые предложения с союзами;*
- *использовать в речи безличные предложения;*
- *оперировать в речи неопределёнными местоимениями;*
- *образовывать по правилу прилагательные в сравнительной и превосходной степени и употреблять их в речи;*
- *распознавать в тексте и дифференцировать слова по определённым признакам.*

МАТЕМАТИКА

В результате изучения курса математики, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- научатся использовать начальные математические знания для описания окружающих предметов, процессов, явлений, оценки количественных и пространственных отношений;
- овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки;
- научатся применять математические знания и представления для решения учебных задач, приобретут начальный опыт применения математических знаний в повседневных ситуациях;

- получают представление о числе как результате счёта и измерения, о десятичном принципе записи чисел; научатся выполнять устно и письменно арифметические действия с числами; находить неизвестный компонент арифметического действия; составлять числовое выражение и находить его значение; накопят опыт решения текстовых задач;
- познакомятся с простейшими геометрическими формами, научатся распознавать, называть и изображать геометрические фигуры, овладеют способами измерения длин и площадей;
- приобретут в ходе работы с таблицами и диаграммами важные для практико-ориентированной математической деятельности умения, связанные с представлением, анализом и интерпретацией данных; смогут научиться извлекать необходимые данные из таблиц и диаграмм, заполнять готовые формы, объяснять, сравнивать и обобщать информацию, делать выводы и прогнозы.

Числа и величины

Обучающийся научится:

- читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от нуля до миллиона;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность, и составлять последовательность по заданному или самостоятельно выбранному правилу (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз);
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм – грамм; год – месяц – неделя – сутки – час – минута, минута – секунда; километр – метр, метр – дециметр, дециметр – сантиметр, метр – сантиметр, сантиметр – миллиметр), сравнивать названные величины, выполнять арифметические действия с этими величинами.

Обучающийся получит возможность научиться:

- классифицировать числа по одному или нескольким основаниям, объяснять свои действия;
- выбирать единицу для измерения данной величины (длины, массы, площади, времени), объяснять свои действия.

Арифметические действия

Обучающийся научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 10 000) с использованием таблиц сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулём и числом 1);

- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения (содержащего 2–3 арифметических действия, со скобками и без скобок).

Обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- проводить проверку правильности вычислений (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия).

Работа с текстовыми задачами

Обучающийся научится:

- анализировать задачу, устанавливать зависимость между величинами, взаимосвязь между условием и вопросом задачи, определять количество и порядок действий для решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1– 2 действия);
- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.

Обучающийся получит возможность научиться:

- решать задачи на нахождение доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть);
- решать задачи в 3– 4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Обучающийся научится:

- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Обучающийся получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: конус, цилиндр, параллелепипед, пирамиду.

Геометрические величины

Обучающийся научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;

- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Обучающийся получит возможность научиться:

- вычислять периметр и площадь различных фигур прямоугольной формы.

Работа с информацией

Обучающийся научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать несложные готовые круговые диаграммы;
- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе, приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- обретут чувство гордости за свою Родину, российский народ и его историю, осознают свою этническую и национальную принадлежность в контексте ценностей многонационального российского общества, а также гуманистических и демократических ценностных ориентаций, способствующих формированию российской гражданской идентичности;
- приобретут опыт эмоционально окрашенного, личностного отношения к миру природы и культуры; ознакомятся с началами естественных и социально-гуманитарных наук в их единстве и взаимосвязях, что даст учащимся ключ (метод) к осмыслению личного опыта, позволит сделать восприятие явлений окружающего мира более понятными, знакомыми и предсказуемыми, определить своё место в ближайшем окружении;

- получают возможность осознать своё место в мире на основе единства рационально-научного познания и эмоционально-ценностного осмысления личного опыта общения с людьми, обществом и природой, что станет основой уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- познакомятся с некоторыми способами изучения природы и общества, начнут осваивать умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, научатся видеть и понимать некоторые причинно-следственные связи в окружающем мире и неизбежность его изменения под воздействием человека, в том числе на многообразном материале природы и культуры родного края, что поможет им овладеть начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- получают возможность приобрести базовые умения работы с ИКТ-средствами, поиска информации в электронных источниках и контролируемом Интернете, научатся создавать сообщения в виде текстов, готовить и проводить небольшие презентации в поддержку собственных сообщений;
- примут и освоят социальную роль обучающегося, для которой характерно развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения, самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Человек и природа

Обучающийся научится:

- узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;

- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;
- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *готовить небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов;*
- *моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием механизмов, собранных из конструктора;*
- *осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;*
- *пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;*
- *выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;*
- *планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.*

Человек и общество

Обучающийся научится:

- узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона; описывать достопримечательности столицы и родного края; находить на карте мира Российскую Федерацию, на карте России – Москву, свой регион и его главный город;
- различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;
- используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;
- оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников, этнос), в том числе с позиции развития этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания чувств других людей и сопереживания им;

- использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии, включая компьютерные) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;*
- *ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;*
- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, профессионального сообщества, этноса, нации, страны;*
- *проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке, участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде;*
- *определять общую цель в совместной деятельности и пути её достижения, договариваться о распределении функций и ролей, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.*

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Обучающийся научится:

- *понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;*
- *поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях;*
- *осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и духовному развитию;*
- *развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации;*
- *ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *развить нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе*

традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;

- устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями;*
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;*
- акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.*

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

В результате изучения изобразительного искусства на уровненачального общего образования у обучающихся:

- будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, учебно-творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства; будут проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, явлениям действительности и художественный вкус;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности – способности оценивать и выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов, воплощённых в искусстве, отношение к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом; устойчивое представление о добре и зле, должном и недопустимом, которые станут базой самостоятельных поступков и действий на основе морального выбора, понимания и поддержания нравственных устоев, нашедших отражение и оценку в искусстве, – любви, взаимопомощи, уважении к родителям, заботе о младших и старших, ответственности за другого человека;
- появится готовность и способность к реализации своего творческого потенциала в духовной и художественно-продуктивной деятельности, разовьётся трудолюбие, оптимизм, способность к преодолению трудностей, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, самобытных культурных ценностей, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьётся принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, российский народ и историю России, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Обучающиеся:

- овладеют практическими умениями и навыками в восприятии произведений пластических искусств и в различных видах художественной деятельности: графике (рисунке), живописи, художественном конструировании, декоративно-прикладном искусстве;

- смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку и выражать своё отношение к событиям и явлениям окружающего мира, к природе, человеку и обществу; воплощать художественные образы в различных формах художественно-творческой деятельности;

- научатся применять художественные умения, знания и представления о пластических искусствах для выполнения учебных и художественно-практических задач, познакомятся с возможностями использования в творчестве различных ИКТ-средств;

- получают навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых для человека явлений жизни и искусства, будут способны вставать на позицию другого человека;

- смогут реализовать собственный творческий потенциал, применяя полученные знания и представления об изобразительном искусстве для выполнения учебных и художественно-практических задач, действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в повседневной жизни.

Восприятие искусства и виды художественной деятельности

Обучающийся научится:

- различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;

- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественно-образного языка;

- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;

- приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, различать сюжет и содержание в знакомых произведениях;*
- *видеть проявления художественной культуры вокруг (музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре);*
- *высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.*

Азбука искусства. Как говорит искусство?

Обучающийся научится:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;
- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;
- различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;*

передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;
- *моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;*
- *выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.*

Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?

Обучающийся научится:

- осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;
- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;
- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к качествам данного объекта.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;*
- *понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;*
- *изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним своё отношение;*
- *изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.*

МУЗЫКА

В результате изучения музыки на уровне начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоциональное активное восприятие, развитый художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Музыка в жизни человека

Обучающийся научится:

- воспринимать музыку различных жанров, размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека, эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражая своё отношение к нему в различных видах музыкально-творческой деятельности;
- ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края, сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки, ценить отечественные народные музыкальные традиции;
- воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях и др.).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;*
- *организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх.*

Основные закономерности музыкального искусства

Обучающийся научится:

- соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;
- наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;
- общаться и взаимодействовать в процессе коллективного (хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении);*
- *использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;*
- *владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов.*

Музыкальная картина мира

Обучающийся научится:

- исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных;
- оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;*
- *оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека).*

ТЕХНОЛОГИЯ

В результате изучения курса технологии, обучающиеся на уровне начального общего образования:

- получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека, о гармонической взаимосвязи предметного мира с миром природы, об отражении в предметах материальной среды нравственно-эстетического и социально-исторического опыта человечества; о ценности предшествующих культур и необходимости бережного отношения к ним в целях сохранения и развития культурных традиций;
- получают начальные знания и представления о наиболее важных правилах дизайна, которые необходимо учитывать при создании предметов материальной культуры;
- получают общее представление о мире профессий, их социальном значении, истории возникновения и развития;
- научатся использовать приобретённые знания и умения для творческой самореализации при оформлении своего дома и классной комнаты, при изготовлении подарков близким и друзьям, игрушечных моделей, художественно-декоративных и других изделий.

Обучающиеся:

- в результате выполнения под руководством учителя коллективных и групповых творческих работ, а также элементарных доступных проектов получают первоначальный опыт использования сформированных в рамках учебного предмета коммуникативных универсальных учебных действий в целях осуществления совместной продуктивной деятельности: распределение ролей руководителя и подчинённых, распределение общего объёма работы,

приобретение навыков сотрудничества и взаимопомощи, доброжелательного и уважительного общения со сверстниками и взрослыми;

- овладеют начальными формами познавательных универсальных учебных действий – исследовательскими и логическими: наблюдения, сравнения, анализа, классификации, обобщения;

- получают первоначальный опыт организации собственной творческой практической деятельности на основе сформированных регулятивных универсальных учебных действий: целеполагания и планирования предстоящего практического действия, прогнозирования, отбора оптимальных способов деятельности, осуществления контроля и коррекции результатов действий; научатся искать, отбирать, преобразовывать необходимую печатную и электронную информацию;

- познакомятся с персональным компьютером как техническим средством, с его основными устройствами, их назначением; приобретут первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видефрагментами; овладеют приёмами поиска и использования информации, научатся работать с доступными электронными ресурсами;

- получают первоначальный опыт трудового самовоспитания: научатся самостоятельно обслуживать себя в школе, дома, элементарно ухаживать за одеждой и обувью, помогать младшим и старшим, оказывать доступную помощь по хозяйству.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся научится:

- называть наиболее распространённые в Архангельской области традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- использовать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность – и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

Обучающийся получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;

- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;

- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых

группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).

Технология ручной обработки материалов.

Элементы графической грамоты

Обучающийся научится:

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.*

Конструирование и моделирование

Обучающийся научится:

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;
- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;
- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;*

- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.*

Практика работы на компьютере

Обучающийся научится:

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Обучающийся получит возможность научиться пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

В результате обучения на уровне начального общего образования обучающиеся:

- начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности, для трудовой деятельности, военной практики;
- начнут осознанно использовать знания, полученные в курсе «Физическая культура», при планировании и соблюдении режима дня, выполнении физических упражнений и во время подвижных игр на досуге;
- узнают о положительном влиянии занятий физическими упражнениями на развитие систем дыхания и кровообращения, поймут необходимость и смысл проведения простейших закаливающих процедур.

Обучающиеся:

- освоят первичные навыки и умения по организации и проведению утренней зарядки, физкультурно-оздоровительных мероприятий в течение учебного дня, во время подвижных игр в помещении и на открытом воздухе;
- научатся составлять комплексы оздоровительных и общеразвивающих упражнений, использовать простейший спортивный инвентарь и оборудование;
- освоят правила поведения и безопасности во время занятий физическими упражнениями, правила подбора одежды и обуви в зависимости от условий проведения занятий;
- научатся наблюдать за изменением собственного роста, массы тела и показателей развития основных физических качеств; оценивать величину

физической нагрузки по частоте пульса во время выполнения физических упражнений;

- научатся выполнять комплексы специальных упражнений, направленных на формирование правильной осанки, профилактику нарушения зрения, развитие систем дыхания и кровообращения;

- приобретут жизненно важные двигательные навыки и умения, необходимые для жизнедеятельности каждого человека: бегать и прыгать различными способами; метать и бросать мячи; лазать и перелезать через препятствия; выполнять акробатические и гимнастические упражнения, простейшие комбинации; передвигаться на лыжах и плавать простейшими способами; будут демонстрировать постоянный прирост показателей развития основных физических качеств;

- освоят навыки организации и проведения подвижных игр, элементы и простейшие технические действия игр в футбол, баскетбол и волейбол; в процессе игровой и соревновательной деятельности будут использовать навыки коллективного общения и взаимодействия.

Знания о физической культуре

Обучающийся научится:

- ориентироваться в понятиях «физическая культура», «режим дня»; характеризовать роль и значение утренней зарядки, физкультминуток, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр, занятий спортом для укрепления здоровья, развития основных систем организма;

- раскрывать на примерах (из истории, в том числе родного края, или из личного опыта) положительное влияние занятий физической культурой на физическое, личностное и социальное развитие;

- ориентироваться в понятии «физическая подготовка», характеризовать основные физические качества (силу, быстроту, выносливость, координацию, гибкость) и различать их между собой;

- организовывать места занятий физическими упражнениями и подвижными играми (как в помещении, так и на открытом воздухе), соблюдать правила поведения и предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выявлять связь занятий физической культурой с трудовой и оборонной деятельностью;

- характеризовать роль и значение режима дня в сохранении и укреплении здоровья; планировать и корректировать режим дня с учётом своей учебной и внешкольной деятельности, показателей своего здоровья, физического развития и физической подготовленности.

Способы физкультурной деятельности

Обучающийся научится:

- отбирать и выполнять комплексы упражнений для утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с изученными правилами;
- организовывать и проводить подвижные игры и соревнования во время отдыха на открытом воздухе и в помещении, соблюдать правила взаимодействия с игроками;
- измерять показатели физического развития (рост, масса) и физической подготовленности (сила, быстрота, выносливость, гибкость), вести систематические наблюдения за их динамикой.

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести тетрадь по физической культуре с записями режима дня, комплексов утренней гимнастики, физкультминуток, общеразвивающих упражнений для индивидуальных занятий, результатов наблюдений за динамикой основных показателей физического развития и физической подготовленности;
- целенаправленно отбирать физические упражнения для индивидуальных занятий по развитию физических качеств;
- выполнять простейшие приёмы оказания доврачебной помощи при травмах и ушибах.

Физическое совершенствование

Обучающийся научится:

- выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушения зрения и осанки, упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости); оценивать величину нагрузки (большая, средняя, малая) по частоте пульса (с помощью специальной таблицы);
- выполнять тестовые упражнения на оценку динамики индивидуального развития основных физических качеств;
- выполнять организующие строевые команды и приёмы;
- выполнять акробатические упражнения (кувырки, стойки, перекаты);
- выполнять гимнастические упражнения на спортивных снарядах (перекладина, брусья, гимнастическое бревно);
- выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мяча разного веса и объёма);
- выполнять игровые действия и упражнения из подвижных игр разной функциональной направленности;
- выполнять передвижения на лыжах.

Обучающийся получит возможность научиться:

- сохранять правильную осанку, оптимальное телосложение;
- выполнять эстетически красиво гимнастические и акробатические комбинации;
- играть в баскетбол, футбол и волейбол по упрощённым правилам;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

КУРС КРАЕВЕДЕНИЯ «МОРЯНКА»

Вот она, какая, дорогая родина моя!

Обучающийся научится:

- описывать элементы герба и флага Архангельской области;
- объяснять значение символики Архангельской области;
- работать с текстом гимна Архангельской области, декламировать его;
- находить на карте Архангельскую область;
- определять на карте местонахождение городов Архангельской области, стран Баренцева региона;
- находить место изученных событий истории родного края на «ленте времени»;
- узнавать памятники истории и культуры родного края;
- рассказывать о достопримечательностях древних городов и сел Архангельской области, родного города;
- готовить небольшие сообщения о достопримечательностях родного края на основе дополнительной информации;
- описывать важные события из истории родного края;
- работать с различными источниками информации: находить нужную информацию об истории и культуре родного края.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *ориентироваться в важнейших для края событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее.*

Родом из Поморской славной стороны

Обучающийся научится:

- видеть и воспринимать произведения культуры Архангельской области;
- узнавать выдающиеся культурно-исторические памятники родного края;
- называть имена выдающихся деятелей культуры родного края и осознавать их роль в развитии культуры нашей Родины;
- различать виды народного художественного ремесла;
- различать особенности северного народного костюма;
- воспринимать художественные произведения северных писателей и поэтов (Ф. Абрамова, С. Писахова, Н. Рубцова и др.);
- находить в тексте изобразительные языковые средства, помогающие понять своеобразие художественных произведений о Русском Севере;
- использовать источники дополнительной информации для расширения знаний о культуре родного края;
- выполнять изделия декоративно-прикладного творчества.

Обучающийся получит возможность:

- *осознавать, что произведения искусства во все времена украшали повседневную жизнь северян.*

Славные поморы

Обучающийся научится:

- называть имена знаменитых людей родного края и осознавать их роль в его истории и культуре;

- называть и записывать фамилию, имя, отчество М.В. Ломоносова; временной период жизни; названия стран и городов, в которых учился Ломоносов;
- характеризовать основные этапы жизни великого ученого, человека, гражданина; нравственные качества, свойственные М.В. Ломоносову – человеку, ученому, гражданину России;
- рассказывать о жизни и деятельности М.В. Ломоносова;
- обмениваться мнениями, полученными в ходе бесед со старшими членами семьи, земляками о прошлом родного края, известных людях Архангельской области. Находить эти сведения в источниках дополнительной информации.

Обучающийся получит возможность:

- *наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека и его созидательной деятельности на благо семьи, родного края, страны;*
- *осознавать героизм и нравственную красоту подвига защитников Отечества.*

Мой Север, скупой чародей!

Обучающийся научится:

- понимать тексты о природе;
- называть характерные признаки сезонов года родного края и сопоставлять их с описанием времени года в творчестве поэтов, писателей и художников Севера;
- характеризовать природные сообщества родного края;
- называть и находить на карте водоёмы родного края;
- приводить примеры животных и растений родного края;
- группировать объекты природы по различным признакам;
- извлекать необходимую информацию о природе из дополнительных источников знаний;
- следовать правилам поведения в природе.

Обучающийся получит возможность:

- *анализировать влияние человека на природу родного края.*

Вырастешь большой, будешь хороший и баской

Обучающийся научится:

- составлять рассказы о семье: о членах семьи, семейных традициях, основных занятиях членов семьи в соответствии с учебной задачей;
- использовать для поиска необходимой информации различные доступные источники;
- участвовать в подвижных народных играх Русского Севера;
- обсуждать правила здорового образа жизни как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими;
- следовать нормам здорового образа жизни.

Обучающийся получит возможность:

- *осознавать ценность семьи, родного дома и необходимость нести ответственность за своих родных и близких.*

КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

2 класс

Обучающийся научится:

- выполнять сложение и вычитание в пределах 1000;
- решать задачи на переливание;
- решать нестандартные задачи на «отношения»;
- заполнять числовые кроссворды (судоку, какуро);
- решать и составлять ребусы, содержащие числа;
- решать задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи;
- решать задачи с недостающими, некорректными данными, с избыточным составом условия;
- составлять картинки без разбиения на части и представленные в уменьшенном масштабе.

Обучающийся получит возможность научиться:

- строить математические пирамиды;
- составлять задачи, используя свои данные;
- моделировать фигуры из древней китайской головоломки «Танграм».

3 класс

Обучающийся научится:

- читать, записывать числа – великаны;
- записывать и читать римские цифры;
- решать и составлять ребусы, содержащие числа;
- решать математические головоломки;
- строить математические пирамиды;
- решать задачи с недостающими данными, избыточным составом условия, задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи;
- решать занимательные логические задачи, решаемые перебором вариантов, «открытые» задачи и задания.
- решать задачи со многими возможными решениями;
- записывать решения в виде таблицы;
- решать задачи, имеющие несколько решений;
- определять объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, куб.

Обучающийся получит возможность научиться:

- моделировать из проволоки цилиндр, конус, пирамида, куб;
- создавать объёмные фигуры из развёрток: цилиндр, призма, куб, конус, пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, икосаэдр (по выбору).

1.3 СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования:

- закрепляет основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентирует образовательную деятельность на духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования и формирование универсальных учебных действий;
- обеспечивает комплексный подход к оценке результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования, позволяет вести оценку предметных, метапредметных и личностных результатов начального общего образования;
- предусматривает оценку достижений, обучающихся и оценку эффективности деятельности образовательной организации;
- позволяет осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В процессе оценки достижения планируемых результатов духовно-нравственного развития, освоения основной образовательной программы начального общего образования используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения, испытания (тесты) и иное).

Основные направления и цели оценочной деятельности

Целями оценочной деятельности являются:

- ориентация на достижение результата духовно-нравственного развития и воспитания (личностные результаты), формирование УУД (метапредметные результаты), освоение содержания учебных предметов (предметные результаты);
- обеспечение комплексного подхода к оценке всех перечисленных результатов образования (предметных, метапредметных и личностных);
- возможность принятия педагогических мер для улучшения и совершенствования учебной деятельности младших школьников.

В соответствии с этими целями система оценивания направлена на получение информации, позволяющей учащимся – обрести уверенность в своих познавательных возможностях, родителям – отслеживать процесс и результат обучения и развития своего ребёнка, учителям – об успешности собственной педагогической деятельности.

Основные направления оценочной деятельности:

- оценка образовательных достижений, обучающихся;
- оценка результатов деятельности образовательной организации.

Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов

Оценка личностных результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов в их духовно-нравственном развитии и воспитании. Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

Объектами оценки личностных результатов освоения учащимися ООП НОО являются: самоопределение, смыслообразование и морально-этическая ориентация.

Самоопределение – сформированность внутренней позиции учащегося – принятие и освоение новой социальной роли учащегося; сформированность основ гражданской идентичности - чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности.

Смыслообразование – поиск и установление личностного смысла (т.е. «значение для себя») учения учащимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов; понимание границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», «незнания», и стремление к преодолению этого разрыва.

Морально - этическая ориентация – знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов участников образовательных отношений; развитие этических чувств – стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

Основное содержание оценки личностных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг оценки:

- *сформированности внутренней позиции учащихся*, которая находит отражение в эмоционально-положительном отношении учащегося к гимназии, ориентации на содержательные моменты образовательной деятельности – уроки, познание нового, овладение умениями и новыми компетенциями, характер учебного сотрудничества с учителем и одноклассниками, - и ориентации на образец поведения «хорошего ученика» как пример для подражания;
- *сформированности основ гражданской идентичности* – чувства гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий; любовь к своему краю, осознание своей национальности, уважение культуры

и традиций народов России и мира; развитие доверия и способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

- *сформированности самооценки*, включая осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах своего успеха/ неуспеха в учении; умение видеть свои достоинства и недостатки, уважать себя и верить в успех;

- *сформированности мотивации учебной деятельности*, включая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы, любознательность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, мотивации достижения результата, стремления к совершенствованию своих способностей;

- *знания моральных норм* и сформированности морально-этических суждений, способности к решению моральных проблем на основе децентрации (координации различных точек зрения на решение моральной проблемы); способности к оценке своих поступков и действий других людей с точки зрения соблюдения/нарушения моральной нормы.

Личностные результаты обучающихся на уровне начального общего образования в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО не подлежат итоговой оценке. Формирование и достижение личностных результатов – задача и ответственность образовательной организации. Оценка этих результатов образовательной деятельности может осуществляться в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований.

В ходе текущей оценки проводится ограниченная оценка сформированности отдельных личностных результатов, полностью отвечающая этическим принципам охраны и защиты интересов ребёнка и конфиденциальности, в форме, не представляющей угрозы личности, психологической безопасности и эмоциональному статусу учащегося: наблюдения, тестовые работы, анкетирование.

Другой формой оценки личностных результатов учащихся является оценка духовно-нравственного развития и воспитания учащихся. Эта задача решается в процессе систематического наблюдения за ходом развития детей в процессе образовательной деятельности на основе анкетирования, позволяющего выявить уровень воспитанности обучающихся. Такая оценка осуществляется в конце учебного года в соответствии с планом работы образовательной организации.

Оценка метапредметных результатов

Объекты оценки метапредметных результатов освоения учащимися ООП НОО – сформированность регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий. К ним относятся:

- способность учащегося принимать и сохранять учебную цель и задачи; самостоятельно преобразовывать практическую задачу в познавательную, умение планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации и искать средства её осуществления;

умение контролировать и оценивать свои действия, вносить коррективы в их выполнение на основе оценки и учёта характера ошибок; проявлять инициативу и самостоятельность в обучении;

- умение осуществлять информационный поиск, сбор и выделение существенной информации из различных информационных источников;
- умение использовать знаково-символические средства для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебно-познавательных и практических задач;
- способность к осуществлению логических операций сравнения, анализа, обобщения, классификации по родовидовым признакам, к установлению аналогий, отнесения к известным понятиям;
- умение сотрудничать с педагогом и сверстниками при решении учебных проблем, принимать на себя ответственность за результаты своих действий.

Основное содержание оценки метапредметных результатов на уровне начального общего образования строится вокруг формирования умения учиться.

Уровень сформированности метапредметных результатов может быть качественно оценен и измерен в результате следующих действий:

- выполнение диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД младшего школьника;
- выполнение учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;
- выполнение комплексных заданий на межпредметной основе;
- выполнение заданий систематической педагогической диагностики (сентябрь, январь, апрель-май).

Оценка метапредметных результатов проводится в ходе различных процедур: внешних и внутренних.

Как правило, используется уровневая оценка полученных результатов: высокий уровень (80-100% правильно выполненных заданий), средний уровень (50-79% правильно выполненных заданий), низкий уровень (менее 50% правильно выполненных заданий).

Оценка предметных результатов

Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения учащимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам. Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательной деятельности – учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС НОО, предметные результаты содержат в себе, во-первых, систему основополагающих элементов научного знания, которая выражается через учебный материал различных курсов (далее – систему предметных знаний), и, во-вторых, систему формируемых действий учебным материалом (далее – систему предметных действий), которые

направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

Система предметных знаний – важнейшая составляющая предметных результатов. В ней можно выделить опорные знания (знания, усвоение которых принципиально необходимо для текущего и последующего успешного обучения) и знания, дополняющие, расширяющие или углубляющие опорную систему знаний, а также служащие пропедевтикой для последующего изучения курсов.

К опорным знаниям относятся прежде всего основополагающие элементы научного знания (как общенаучные, так и относящиеся к отдельным отраслям знания и культуры), лежащие в основе современной научной картины мира: ключевые теории, идеи, понятия, факты, методы. На уровне начального общего образования к опорной системе знаний отнесен понятийный аппарат учебных предметов, освоение которого позволяет учителю и обучающимся эффективно продвигаться в изучении предмета.

Опорная система знаний определяется с учетом их значимости для решения основных задач образования на данном уровне образования, опорного характера изучаемого материала для последующего обучения, а также с учетом принципа реалистичности, потенциальной возможности их достижения большинством обучающихся. Иными словами, в эту группу включается система таких знаний, умений, учебных действий, которые, во-первых, принципиально необходимы для успешного обучения и, во-вторых, при наличии специальной целенаправленной работы учителя в принципе могут быть достигнуты подавляющим большинством детей.

При оценке предметных результатов основную ценность представляют не само по себе освоение системы опорных знаний и способность воспроизводить их в стандартных учебных ситуациях, а способность использовать эти знания при решении учебно-познавательных и учебно-практических задач. Иными словами, объектом оценки предметных результатов являются действия, выполняемые обучающимися, с предметным содержанием.

Действия с предметным содержанием (или предметные действия) – вторая важная составляющая предметных результатов. В основе многих предметных действий лежат те же универсальные учебные действия, прежде всего познавательные: использование знаково-символических средств; моделирование; сравнение, группировка и классификация объектов; действия анализа, синтеза и обобщения; установление связей (в том числе причинно-следственных) и аналогий; поиск, преобразование, представление и интерпретация информации, рассуждения и т. д. Однако на разных предметах эти действия преломляются через специфику предмета, например, выполняются с разными объектами – с числами и математическими выражениями; со звуками и буквами, словами, словосочетаниями и предложениями; с высказываниями и текстами; с объектами живой и неживой природы; с музыкальными и художественными произведениями и т. п.

Поэтому при всей общности подходов и алгоритмов выполнения действий сам состав формируемых и отрабатываемых действий носит специфическую «предметную» окраску.

Совокупность всех учебных предметов обеспечивает возможность формирования всех универсальных учебных действий при условии, что учебная деятельность ориентирована на достижение планируемых результатов.

К предметным действиям следует отнести также действия, которые присущи главным образом только конкретному предмету и овладение которыми необходимо для полноценного личностного развития или дальнейшего изучения предмета (в частности, способы двигательной деятельности, осваиваемые в курсе физической культуры, или способы обработки материалов, приемы лепки, рисования, способы музыкальной исполнительской деятельности и др.).

Формирование одних и тех же действий на материале разных предметов способствует сначала правильному их выполнению в рамках заданного предметом круга задач, а затем и осознанному и произвольному их выполнению, переносу на новые классы объектов. Это проявляется в способности обучающихся решать разнообразные по содержанию и сложности учебно - познавательные и учебно - практические задачи.

Поэтому *объектом оценки предметных результатов* служит в полном соответствии с требованиями ФГОС НОО способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, соответствующих содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения предметных и метапредметных результатов проводится в ходе текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Критериями оценивания являются знания и учебные действия, позволяющие достигать планируемых результатов освоения ООП НОО.

Процедуры оценивания: внешние и внутренние процедуры оценивания.

К внешним процедурам оценивания относятся:

- мониторинговые исследования муниципального, регионального, федерального уровней (НИКО, ВПР и др.);
- международные сравнительные исследования (TIMSS и PIRLS).

К внутренним процедурам оценивания относятся:

- текущий контроль успеваемости;
- промежуточная аттестация;
- итоговая оценка при переводе на уровень основного общего образования;
- тематические мониторинговые исследования.

Организация текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации регулируется «Положением о формах, периодичности и порядке проведения текущего контроля и промежуточной аттестации».

Основной образовательной программой начального общего образования определены *границы и рамки применения системы оценки*, при этом образовательные результаты конкретного ученика можно сравнивать только с его же предыдущими результатами, но не с результатами других учеников класса. Если учащийся выбирает для работы задания базового, а не повышенного уровня, он имеет на это право.

Особенности оценивания работ, обучающихся

РУССКИЙ ЯЗЫК, РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

Контроль за уровнем достижений, учащихся по русскому, родному (русскому) языку проводится в форме устных ответов или письменных работ: диктантов, диктантов с грамматическим заданием, контрольных списываний, изложений, тестовых заданий.

Диктант служит средством проверки сформированности у учащихся орфографических и пунктуационных умений.

Грамматический разбор – это средство проверки степени понимания учащимися изучаемых грамматических явлений, умения производить простейший языковой анализ слов и предложений.

Контрольное списывание, как и диктант, – способ проверки усвоенных орфографических и пунктуационных правил, сформированности умений и навыков. Здесь также проверяется умение списывать с печатного текста, обнаруживать орфограммы, находить границы предложения, устанавливать части текста, выписывать ту или иную часть текста.

Изложение (обучающее) проверяет, как идет формирование навыка письменной речи; умения понимать и передавать основное содержание текста без пропусков существенных моментов; умение организовать письменный пересказ, соблюдая правила родного языка.

Тестовые задания - динамичная форма проверки, направленная на установление уровня сформированности умения использовать свои знания в нестандартных учебных ситуациях.

Тексты диктантов должны быть средней трудности с расчетом на возможность их выполнения всеми детьми. Каждый текст включает достаточное количество изученных орфограмм (примерно 60% от общего числа всех слов диктанта). Текст не должен иметь слова на не изученные к данному моменту правила, или такие слова заранее выписываются на доске. Нецелесообразно включать в диктанты слова, правописание которых находится на стадии изучения.

В качестве диктанта предлагаются связные тексты - либо авторские, адаптированные к возможностям детей, либо составленные учителем. Тематика текста должна быть близкой и интересной детям: о природе, дружбе, жизни детей, родной стране, путешествиях и т.п. Предложения должны быть просты по структуре, различны по цели высказывания и состоять из 2—8 слов с включением синтаксических категорий, которые изучаются в начальной школе (однородные члены предложения).

Для проверки выполнения грамматических разборов используются контрольные работы, в содержание которых включается не более 2 видов грамматического разбора. Хорошо успевающим учащимся целесообразно предложить дополнительное задание повышенной трудности, требующее языкового развития, смекалки и эрудиции.

Для контрольных списываний предлагаются связные тексты с пропущенными знаками препинания, орфограммами. Для изложений предлагаются тексты повествовательного характера с четкой сюжетной линией. Постепенно можно использовать тексты с несложными описаниями - пейзажа, портрета и т.п.

Оценка устных ответов обучающихся

Устный опрос является одним из основных способов учета знаний учащихся по русскому языку.

Развернутый ответ ученика должен представлять собой связное, логически последовательное сообщение на заданную тему, показывать его умение применять определения, правила в конкретных случаях.

При оценке ответа ученика надо руководствоваться следующими **критериями**, учитывать:

- 1) полноту и правильность ответа;
- 2) степень осознанности, понимания изученного;
- 3) языковое оформление ответа.

Степень выполнения учащимся общих требований к ответу:

«5» - если:

- ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;
- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и самостоятельно составленные;
- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

«4» - если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 - 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 - 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

«3» - если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;
- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;
- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

«2» - если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке

определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

«1» - *если* обучающийся обнаруживает такие недостатки, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Отметка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка письменных работ

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- нарушение правил написания слов, включая грубые случаи пропуска, перестановки, замены и вставки лишних букв в словах;
- неправильное написание слов, не регулируемых правилами, круг которых очерчен программой каждого класса (слова с непроверяемыми написаниями);
- отсутствие изученных знаков препинания в тексте (в конце предложения и заглавной буквы в начале предложения);
- наличие ошибок на изученные правила орфографии;
- существенные отступления от авторского текста при написаниях изложения, искажающие смысл произведения;
- отсутствие главной части изложений, пропуск важных событий, отраженных в авторском тексте;
- употребление слов в несвойственном им значении (в изложении).

Недочеты:

- отсутствие знаков препинания, если следующее предложение написано с большой буквы;
- отсутствие «красной» строки;
- неправильное написание одного слова (при наличии в работе нескольких таких слов) на одно и то же правило;
- незначительные нарушения логики событий авторского текста при написании изложения:
- повторение одной и той же буквы в слове;
- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

Допускается снижение отметки на 1 балл за общее впечатление от работы в случаях, если:

- в работе имеется не менее 2 неаккуратных исправлений;
- работа оформлена небрежно, плохо читаема, в тексте много зачеркиваний, неоправданных сокращений слов, отсутствуют поля и красные строки.

Диктант

«5» - если нет ошибок.

- «4» - за работу, в которой допущены 1-2 ошибки.
- «3» - за работу, в которой допущены 3-5 ошибок.
- «2» - за работу, в которой допущены 5-8 ошибок.
- «1» - за работу, в которой допущено более 9 ошибок.

Повторная ошибка в одном и том же слове считается за одну ошибку, а ошибки, допущенные на одно и то же правило в разных словах считаются как две.

Грамматическое задание

- «5» - ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда обучающийся обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы (100%);
- «4» - ставится, если обучающийся обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий (до 75%);
- «3» - ставится, если обучающийся обнаруживает усвоение определенной части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее половины заданий (50-74 %);
- «2» - ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (49-25 %);
- «1» - ставится, если обучающийся обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий (менее 25%).

Критерии оценивания контрольного диктанта с грамматическим заданием по русскому языку при проведении промежуточной аттестации в 1-3 классах

При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки на не изучаемые в начальной школе правила не учитываются.

Оценивается только полностью записанный текст диктанта. Возможен ненамеренный пропуск одного-двух слов. Каждое пропущенное в тексте диктанта слово, содержащее орфограмму, квалифицируется как орфографическая ошибка. Если в тексте диктанта присутствует пять и более исправлений неверного написания на верное, то за выполнение задания снимается 1 балл.

№	Содержание верного ответа и указания по оцениванию	Баллы
1.	Соблюдение орфографических норм	
	Орфографических ошибок нет, исправлений нет.	5
	Допущены одна-две негрубые ошибки. Возможно наличие одного-двух исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	4
	Допущено не более пяти орфографических ошибок (в их числе возможна одна однотипная ошибка). Возможно наличие трёх исправлений неверного написания на верное в словах с орфограммами	3

	Однотипными считаются ошибки на одно правило, если условия выбора написания заключены в грамматических (в роще, в поле; колют, борются) и фонетических (шило, жизнь; чаща, чайник) особенностях данного слова. Не считаются однотипными ошибки на такое правило, в котором для выяснения правильного написания одного слова требуется подобрать другое слово или его форму (вода – воды; рот – ротик; головка – голова; устный – уста). Первые три однотипные ошибки считаются за одну ошибку, каждая следующая подобная ошибка учитывается как самостоятельная.	
	Допущено более пяти ошибок	2
	Допущено пять ошибок	
2.	Соблюдение пунктуационных норм.	
	Пунктуационных ошибок нет	3
	Допущена одна ошибка	2
	Допущено две ошибки	1
	Допущено более двух ошибок	0
	Максимальный балл	8
3.	Грамматическое задание № 1.	
	Все слова правильно разделены на слоги	3
	В делении слов на слоги допущена одна ошибка	2
	В делении слов на слоги допущены две ошибки	1
	В делении слов на слоги допущены три и более ошибки	0
4.	Грамматическое задание № 2.	
	В постановке ударения ошибок нет	3
	В постановке ударения допущена 1 ошибка	2
	В постановке ударения допущено 2 ошибки	1
	В постановке ударения допущено 3 ошибки	0
5.	Грамматическое задание № 3.	
	Предложение правильно составлено и верно оформлено (прописная буква в начале предложения, точка в конце предложения). Грамматических ошибок нет.	2
	Предложение правильно составлено и верно оформлено (прописная буква в начале предложения, точка в конце предложения). При записи допущена грамматическая ошибка.	1
	Предложение неправильно составлено, но верно оформлено. ИЛИ Предложение правильно составлено, но неверно оформлено. ИЛИ Предложение неправильно составлено и неверно оформлено.	0
	Максимальный балл	8

1 класс: 7 - 16 баллов – освоил, 0 – 6 баллов – не освоил.

2-3 класс: перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0 - 6	7 - 10	11 - 13	14 - 16

Словарный диктант

Количество слов:

1 класс – 8 слов;

2 класс – 8-10 слов;

3 класс – 10-12 слов;

4 класс – 12-15 слов.

«5» - нет ошибок;

«4» - 1 ошибка и одно исправление;

«3» - 2 ошибки и одно исправление;

«2» - 3-5 ошибок;

«1» - более 5 ошибок.

Списывание

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы, допускается 1 исправление;

«4» - ставится, если в работе 1 орфографическая ошибка и 1 исправление;

«3» - 2-3 ошибки и 1 исправление;

«2» - ставится, если в работе допущены 4-6 орфографических ошибок;

«1» - ставится, если в работе допущено более 6 орфографических ошибок;

Считать 2 исправления = 1 ошибке.

Изложение и сочинение

Любое изложение и сочинение оценивается двумя оценками:

- первая – за содержание работы и речевое оформление (соблюдение языковых норм и правил выбора стилистических средств),

- вторая – за соблюдение орфографических и пунктуационных норм и правил.

Изложение

«5» – правильно и последовательно воспроизведен авторский текст, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1 – 2 исправления;

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 3 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления;

«3» – имеются некоторые отступления от авторского текста, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении двух-трех предложений, беден словарь, 4 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления;

«2» – имеются значительные отступления от авторского текста, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений;

«1» - совсем не передан авторский текст, 9 и более орфографических ошибок.

Сочинение

«5» – логически последовательно раскрыта тема, нет речевых и орфографических ошибок, допущено 1—2 исправления;

«4» – незначительно нарушена последовательность изложения мыслей, имеются единичные (1 – 2) фактические и речевые неточности, 1 – 3 орфографические ошибки, 1 – 2 исправления;

«3» – имеются некоторые отступления от темы, допущены отдельные нарушения в последовательности изложения мыслей, в построении 2 – 3

предложений, беден словарь, 4 – 6 орфографических ошибки и 1 – 2 исправления;

«2» – имеются значительные отступления от темы, пропуск важных эпизодов, главной части, основной мысли и др., нарушена последовательность изложения мыслей, отсутствует связь между частями, отдельными предложениями, крайне однообразен словарь, 7 – 8 орфографических ошибок, 3 – 5 исправлений;

«1» - не раскрыта тема, более 9 орфографических ошибок.

Тест

На необходимом уровне:

«5» - верно выполнено более 95 %

«4» - верно выполнено 75 %

«3» - верно выполнено 50 %

«2» - верно выполнено менее 50 %

«1» - верно выполнено менее 25 %

На повышенном уровне ставится дополнительная оценка:

«5» - верно выполнено 50 %

Критерии оценивания контрольного теста по русскому языку при проведении промежуточной аттестации за 4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Максимальное количество баллов – 20.

18 – 20 баллов – «5»

14 – 17 баллов – «4»

8 – 13 баллов – «3»

0 – 7 баллов – «2»

Критерии оценивания контрольной работы по родному языку (русскому) при проведении промежуточной аттестации за 4 класс

Общее количество баллов максимум – 23.

Перевод первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале.

Отметка по пятибалльной шкале	«2»	«3»	«4»	«5»
Первичные баллы	0 - 8	9 - 14	15 - 19	20 - 23

Оценка письменных работ учащихся с нарушением речи

Негрубые ошибки:

- исключения из правил;
- повторение одной и той же буквы;
- перенос слов;

- удвоение слова;
- единичный пропуск буквы;
- дважды написанное одно и то же слово в предложении.

3 негрубые ошибки = 1 ошибка

Однотипные ошибки:

Первые три однотипные ошибки = 1 ошибке, но каждая следующая подобная считается за отдельную ошибку.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ, ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

На уровне начального общего образования проверяются следующие умения и навыки, связанные с читательской деятельностью:

- навык осознанного чтения в определенном темпе (вслух и «про себя»);
- умения выразительно читать и пересказывать текст;
- уметь наизусть стихотворение, прозаическое произведение.

При проверке умения пересказывать текст произведения особое внимание уделяется правильности передачи основного содержания текста, последовательности и полноте развития сюжета, выразительности при характеристике образов. Учитель контролирует и собственно читательскую деятельность школьника: умение ориентироваться в книге, знание литературных произведений, их жанров и особенностей, знание имен детских писателей и поэтов и их жанровые приоритеты (писал сказки, стихи о природе и т.п.).

Текущий контроль по чтению проходит на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального устного опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Осуществляется на материале изучаемых программных произведений в основном в устной форме.

Ошибки:

- неправильное прочтение окончания независимого слова;
- замена слов по смыслу;
- неправильная постановка ударения (более 2-х);
- чтение текста без смысловых пауз, нарушение темпа;
- нетвердое знание наизусть подготовленного текста;
- замена целых слов по оптическому сходству;
- нарушение правил орфоэпического чтения;
- пропуски, вставки, перестановки слов, слогов, букв;
- персеверации слов, слогов, букв (повторение какого-либо слова, слога, буквы);
- антиципации слов, слогов, букв (предугадывание, домысливание);
- непродуктивные повторы;
- монотонность чтения, отсутствие средств выразительности;

- неумение выделить основную мысль прочитанного, неумение найти в тексте слова и выражения, подтверждающие понимание основного содержания прочитанного.

Недочеты:

- потеря, повтор строки при чтении;
- не более двух неправильных ударений;
- отдельные нарушения смысловых пауз, темпа и четкости произношения слов;
- неточности при формулировке основной мысли произведения;
- нецелесообразность использования средств выразительности.

Оценка навыков чтения

(правильность, осознанность, выразительность)

Выразительность чтения - это способность средствами устной речи передать слушателям главную мысль произведения и свое собственное отношение к нему.

Отметка «5» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает своё отношение к читаемому; темп чтения и интонационный рисунок соответствует содержанию произведения.

Отметка «4» - ученик читает чётко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.

Отметка «3» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, допускает 2-5 ошибок.

Отметка «2» - ученик читает нечетко, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствует содержанию произведения, более 5 ошибок.

Отметка «1» - отказывается выполнять задание.

Осознанность чтения - понимание замысла автора, осознание художественных средств, помогающих реализовать этот замысел, и осмысление своего собственного отношения к прочитанному:

Отметка «5» - самостоятельно придумывает название, главная мысль текста верно и четко сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно.

Отметка «4» - выбирает наиболее точное название текста из нескольких предложенных, главная мысль текста верно сформулирована, отвечает на вопросы по тексту полно и правильно, может допускать 1-2 ошибки, но самостоятельно их исправляет.

Отметка «3» - главная мысль текста сформулирована с ошибкой или частично, ответы на вопросы даны расплывчатые или с ошибками.

Отметка «2» – прочитанное не понимает или улавливает отдельные детали, главная мысль сформулирована неверно, на вопросы к тексту не отвечает.

Отметка «1» - прочитанное не понимает или отказывается выполнять задание.

Правильность чтения - плавное чтение без искажений, влияющих на смысл читаемого.

Оценка «5» - если текст прочитан плавно, без искажений;

Оценка «4» - если при чтении наблюдается до 4-х искажений слов, но в целом текст прочитан плавно;

Оценка «3» - если при чтении наблюдается до 6 искажений слов;

Оценка «2» - если при чтении наблюдается более 6 искажений слов.

Оценка «1» - отказывается выполнять задание.

Проверка уровня начитанности и читательских умений работать с текстом художественного произведения

Проверочные работы:

Оценка «5» - выполнено более 90%

Оценка «4» - выполнено 75%

Оценка «3» - выполнено 50%

Оценка «2» - выполнено менее 50%

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

Тесты

Оценка «5» - ученик набрал 90 - 100%;

Оценка «4» - ученик набрал 89 – 70%;

Оценка «3» - ученик набрал 69 – 50%;

Оценка «2» - ученик набрал 49 – 30%;

Оценка «1» - ставится ученику, если он все задания выполнил с ошибками или не приступил к выполнению заданий.

Критерии оценивания контрольной работы по литературному чтению на родном (русском) языке при проведении промежуточной аттестации за 4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа). Вопросы 13, 14 (1 вариант) и вопросы 14, 15 (2 вариант) – по 2 б., если дано не менее 3 верных ответов.

Максимальное количество баллов - 17

15 - 17 баллов – «5»

12 – 14 баллов – «4»

8 – 11 баллов – «3»

0 – 7 баллов – «2»

Устные ответы по литературному чтению

Оценка «5» - ставится, если ученик:

- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий;

- обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные;

- излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» - ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки 5, но допускает 1-2 ошибки и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» - ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:

- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий;

- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры;

- излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» - ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части изученного материала, допускает ошибки в формулировке определений.

Оценка «1» - ставится ученику, если ученик обнаруживает полное незнание изученного материала.

Пересказ текста

Подробный пересказ - наиболее доступный детям вид пересказа, он помогает учить логике рассуждений, развивает речь ребенка, обогащает память, приучает детей фиксировать внимание на фактах произведения.

Пересказ, близкий к тексту, используется при работе над лирической прозой или художественным описанием. Обучая такому виду пересказа, следует добиваться от детей включения в речь слов и оборотов из произведения, употребления синтаксических конструкций, имеющих место в произведении.

Выборочный пересказ удобен в том случае, если надо привлечь внимание детей к одному эпизоду произведения, помочь проследить отдельные мотивы, отобрать материал для характеристики героя и т.п.

Краткий пересказ — при его подготовке требуется выявить в тексте самые существенные детали и передать их в собственной речи.

Оценка «5» - пересказывает содержание прочитанного самостоятельно, последовательно, не упуская главного (подробно или кратко, или по плану).

Оценка «4» - пересказывает содержание частично с помощью учителя, допускает неточности в изложении текста.

Оценка «3» - пересказывает при помощи наводящих вопросов учителя, не умеет последовательно передать содержание прочитанного, допускает речевые ошибки.

Оценка «2» - затрудняется пересказывать при помощи наводящих вопросов учителя.

Оценка «1» - не может передать содержание прочитанного.

Чтение стихотворения и прозаического текста наизусть

1-2 класс:

Отметка «5» – ученик читает четко, громко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения.

Отметка «4» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.

Отметка «3» – ученик не выделяет смысловые паузы и логические ударения, допускает 2-5 ошибки.

Отметка «2» – ученик допускает более 5 ошибок.

Оценка «1» - с помощью воспроизвести текст не может.

3-4 класс:

Отметка «5» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, выражает свое отношение к читаемому; тон чтения и интонационный рисунок соответствуют содержанию произведения.

Отметка «4» – ученик читает четко, соблюдает смысловые паузы, выделяет логические ударения, но не выражает собственного отношения к читаемому; интонационный рисунок нарушен, допускает 1-2 ошибки или 3 недочета.

Отметка «3» – ученик читает тихо, выделяет смысловые паузы и логические ударения, но темп и тон чтения не соответствуют содержанию произведения, допускает 2-5 ошибки.

Отметка «2» – ученик допускает более 5 ошибок.

Оценка «1» - с помощью воспроизвести текст не может.

Критерии оценивания контрольной работы по литературному чтению при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-6 обучающийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

За каждый правильный ответ на вопрос 7 – 2 балла.

Максимальное количество баллов – 8 баллов.

Соотношение баллов и аттестационной оценки.

3 – 8 баллов - освоил

0 – 2 баллов - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Максимальное количество баллов - 13

11 - 13 баллов – «5»

8 – 10 баллов – «4»

5 – 7 баллов – «3»

0 – 4 баллов – «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Задание 13 (1 вар.), 12 (2 вар.) – по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.

Задания 7 и 8 – за верно написанный ответ без ошибок – по 2 балла.

Максимальное количество баллов - 20

18 - 20 баллов – «5»

13 – 17 баллов – «4»

8 – 12 баллов – «3»

0 – 7 баллов – «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задание 17 (1 вар.), 18 (2 вар.) – по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.

Максимальное количество баллов - 22

19 - 22 баллов – «5»

15 – 18 баллов – «4»

9 – 14 баллов – «3»

0 – 8 баллов – «2»

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

Оценивание устной речи учащихся

Аудирование

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли содержание иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса, за исключением отдельных подробностей, не влияющих на понимание содержания, услышанного в целом.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли только основной смысл иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если обучающиеся не поняли смысла иноязычной речи, соответствующей программным требованиям для каждого класса.

Говорение

Отметка «5» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной, задаче и при этом их устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с незначительными отклонениями от языковых норм, а в остальном их устная речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если общение осуществилось, высказывания обучающихся соответствовали поставленной коммуникативной задаче и при этом обучающиеся выразили свои мысли на иностранном языке с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного.

Отметка «2» ставится в том случае, если общение не осуществилось или высказывания обучающихся не соответствовали поставленной коммуникативной задаче, обучающиеся слабо усвоили пройденный материал и выразили свои мысли на иностранном языке с такими отклонениями от языковых норм, которые не позволяют понять содержание большей части сказанного.

Чтение

Отметка «5» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «4» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся полностью поняли и осмыслили содержание прочитанного иноязычного текста за исключением деталей и частностей, не влияющих на понимание этого текста, в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса.

Отметка «3» ставится в том случае, если коммуникативная задача решена и при этом обучающиеся поняли, осмыслили главную идею прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся в основном соответствует программным требованиям для данного класса.

Отметка «2» ставится в том случае, если коммуникативная задача не решена, обучающиеся не поняли прочитанного иноязычного текста в объёме, предусмотренном заданием, чтение обучающихся соответствовало программным требованиям для данного класса

Оценивание письменной речи учащихся

Оценка «5». Коммуникативная задача решена, соблюдены основные правила оформления текста, очень незначительное количество орфографических и лексико-грамматических погрешностей. Логичное и последовательное изложение материала с делением текста на абзацы.

Правильное использование различных средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Учащийся показал знание большого запаса лексики и успешно использовал ее с учетом норм иностранного языка. Практически нет ошибок. Соблюдается правильный порядок слов. При использовании более сложных конструкций допустимо небольшое количество ошибок, которые не нарушают понимание текста. Почти нет орфографических ошибок. Соблюдается деление текста на предложения. Имеющиеся неточности не мешают пониманию текста.

Оценка «4». Коммуникативная задача решена, но лексико-грамматические погрешности, в том числе выходящих за базовый уровень, препятствуют пониманию. Мысли изложены в основном логично. Допустимы отдельные недостатки при делении текста на абзацы и при использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста или в формате письма. Учащийся использовал достаточный объем лексики, допуская отдельные неточности в употреблении слов или ограниченный запас слов, но эффективно и правильно, с учетом норм иностранного языка. В работе имеется ряд грамматических ошибок, не препятствующих пониманию текста. Допустимо несколько орфографических ошибок, которые не затрудняют понимание текста.

Оценка «3». Коммуникативная задача решена, но языковые погрешности, в том числе при применении языковых средств, составляющих базовый уровень, препятствуют пониманию текста. Мысли не всегда изложены логично. Деление текста на абзацы недостаточно последовательно или вообще отсутствует. Ошибки в использовании средств передачи логической связи между отдельными частями текста. Много ошибок в формате письма. Учащийся использовал ограниченный запас слов, не всегда соблюдая нормы иностранного языка. В работе либо часто встречаются грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но так серьезны, что затрудняют понимание текста. Имеются многие ошибки, орфографические и пунктуационные, некоторые из них могут приводить к непониманию текста.

Оценка «2». Коммуникативная задача не решена. Отсутствует логика в построении высказывания. Не используются средства передачи логической связи между частями текста. Формат письма не соблюдается. Учащийся не смог правильно использовать свой лексический запас для выражения своих мыслей или не обладает необходимым запасом слов. Грамматические правила не соблюдаются. Правила орфографии и пунктуации не соблюдаются.

За письменные работы (контрольные работы, самостоятельные работы, словарные диктанты) оценка вычисляется исходя из процента правильных ответов:

Виды работ	3	4	5
Контрольные работы	От 50% до 69%	От 70% до 90%	От 91% до 100%

Самостоятельные работы, словарные диктанты	От 60% до 74%	От 75% до 94%	От 95% до 100%
--	---------------	---------------	----------------

Творческие письменные работы (письма, разные виды сочинений) оцениваются по пяти критериям:

- а) Содержание (соблюдение объема работы, соответствие теме, отражены ли все указанные в задании аспекты, стилевое оформление речи соответствует типу задания, аргументация на соответствующем уровне, соблюдение норм вежливости);
- б) Организация работы (логичность высказывания, использование средств логической связи на соответствующем уровне, соблюдение формата высказывания и деление текста на абзацы);
- в) Лексика (словарный запас соответствует поставленной задаче и требованиям данного года обучения языку);
- г) Грамматика (использование разнообразных грамматических конструкций в соответствии с поставленной задачей и требованиям данного года обучения языку);
- д) Орфография и пунктуация (отсутствие орфографических ошибок, соблюдение главных правил пунктуации: предложения начинаются с заглавной буквы, в конце предложения стоит точка, вопросительный или восклицательный знак, а также соблюдение основных правил расстановки запятых).

Критерии оценивания контрольной работы по английскому языку при проведении промежуточной аттестации.

2 класс

- «2» - 1-29 баллов
- «3» - 30-45 баллов
- «4» - 46-57 баллов
- «5» - 58-60 баллов

3 класс

- «2» - 1-25 баллов
- «3» - 26-35 баллов
- «4» - 36-48 баллов
- «5» - 49-51 баллов

4 класс

Оценивание задания «Личное письмо»:

№	Критерии оценивания	3 балла	2 балла	1 балл	0 баллов
К1	Решение коммуникативной задачи	Задание выполнено полностью: даны полные ответы на три заданных	Задание выполнено: даны ответы на три заданных вопроса, НО на один	Задание выполнено частично: даны ответы на заданные вопросы, НО на	Задание не выполнено: отсутствуют ответы на два вопроса ИЛИ текст письма не

		<p>вопроса. Правильно выбрано об- ращение, за- вершающая фраза и под- пись. Есть благодарность, упоминание о предыдущих контактах, выражена надежда на будущие контакты.</p>	<p>вопрос дан не- полный ответ. Есть 1–2 на- рушения в стилевом оформлении письма И/ИЛИ отсутствует благодарность, упоминание опредыдущих /будущих контактах.</p>	<p>два вопроса даны неполные ответы ИЛИ ответ на один вопрос отсутствует. Имеется более 2-х нарушений в стилевом оформлении письма и в соблюдении норм вежли- вости.</p>	<p>соответствует требуемому объему.</p>
К2	Организация текста		<p>Текст логично выстроен и разделен на абзацы; правильно использованы языковые средства для передачи логической связи; оформ- ление текста соответствует нормам письменного этикета.</p>	<p>Текст в основном логично выстроен, НО имеются недостатки (1– 2) при использовании средств логической связи И/ИЛИ делении на абзацы. ИЛИ имеются отдельные нарушения в структурном оформлении текста письма.</p>	<p>Текст выстроен нелогично; допущены мно- гочисленные ошибки в структурном оформлении текста письма ИЛИ оформ- ление текста не соответствует нормам письменного этикета, при- нятого в стране изучаемого языка.</p>
К3	Лексико- грамматическое оформление текста	<p>Использованы разнообразная лексика и грам- матические структуры, соответству- ющие постав- ленной коммуника- тивной задаче (допускается не более 2-х язы- ковых ошибок, не затруд- няющих понимание).</p>	<p>Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (допускается не более 4-х негрубых языковых ошибок) ИЛИ языковые ошибки отсутствуют, но используются лексические единицы и грамматические структуры только элементарного уровня.</p>	<p>Имеются языковые ошибки, не затрудняющие понимание (до- пускается не более 5 негрубых языковых ошибок) И/ИЛИ допущены языковые ошибки, которые затрудняют понимание (не более 1–2 грубых ошибок).</p>	<p>Допущены многочис- ленные языковые ошибки, которые затрудняют понимание текста.</p>

К4	Орфография и пунктуация		Орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют (допускается не более 2-х, не затрудняющих понимание текста).	Допущенные орфографические и пунктуационные ошибки не затрудняют понимание (допускается не более 3–4 ошибок).	Допущены многочисленные орфографические и пунктуационные ошибки и/или допущены ошибки, которые затрудняют понимание текста.
----	-------------------------	--	---	---	---

«2» - 1-20 баллов

«3» - 21-30 баллов

«4» - 31-39 баллов

«5» - 40-43 баллов

МАТЕМАТИКА

Особенности организации контроля по математике

Текущий контроль по математике можно осуществлять как в письменной, так и в устной форме. Письменные работы для текущего контроля рекомендуется проводить не реже одного раза в неделю в форме самостоятельной работы или математического диктанта. Желательно, чтобы работы для текущего контроля состояли из нескольких однотипных заданий, с помощью которых осуществляется всесторонняя проверка только одного определенного умения (например, умения сравнивать натуральные числа умения находить площадь прямоугольника и др.).

Тематический контроль по математике в начальной школе проводится в основном в письменной форме. Для тематических проверок выбираются узловые вопросы программы: приемы устных вычислений, действия с многозначными числами, измерение величин и др. Среди тематических проверочных работ особое место занимают работы, с помощью которых проверяются знания табличных случаев сложения, вычитания, умножения и деления. Для обеспечения самостоятельности учащихся подбирается несколько вариантов работы, каждый из которых содержит 30 примеров (соответственно по 15 на сложение и вычитание или умножение и деление). На выполнение такой работы отводится 5—6 минут урока.

Итоговый контроль по математике проводится в форме контрольных работ комбинированного характера (они содержат арифметические задачи, примеры, задания геометрического характера и др.). В этих работах сначала отдельно оценивается выполнение задач, примеров, заданий геометрического характера, а затем выводится итоговая отметка за всю работу. При этом итоговая отметка не выставляется как средний балл, а определяется с учетом тех видов задания, которые для данной работы являются основными. Нормы оценок за итоговые контрольные работы соответствуют общим требованиям.

Оценивание письменных работ

В основе данного оценивания лежат следующие показатели: правильность выполнения и объем выполненного задания.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- вычислительные ошибки в примерах и задачах;
- ошибки на незнание порядка выполнения арифметических действий;
- неправильное решение задачи (пропуск действия, неправильный выбор действий, лишние действия);
- не решенная до конца задача или пример;
- невыполненное задание;
- незнание или неправильное применение свойств, правил, алгоритмов, существующих зависимостей, лежащих в основе выполнения задания или используемых в ходе его выполнения;
- неправильный выбор действий, операций;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания - проверка вычислительных умений и навыков;
- пропуск части математических выкладок, действий, операций, существенно влияющих на получение правильного ответа;
- несоответствие пояснительного текста, ответа задания, наименования величин выполненным действиям и полученным результатам;
- несоответствие выполненным измерениям и геометрическим построениям заданным параметрам.

Недочеты:

- неправильное списывание данных (чисел, знаков, обозначений, величин);
- ошибки в записях математических терминов, символов при оформлении математических выкладок;
- неверные вычисления в случае, когда цель задания не связана с проверкой вычислительных умений и навыков;
- нерациональный прием вычислений;
- не доведение до конца преобразований;
- наличие записи действий;
- неправильная постановка вопроса к действию при решении задачи;
- отсутствие ответа к заданию или ошибки в записи ответа.

Оценивание устных ответов

В основу оценивания устного ответа учащихся положены следующие показатели: правильность, обоснованность, самостоятельность, полнота.

Ошибки:

- неправильный ответ на поставленный вопрос;
- неумение ответить на поставленный вопрос или выполнить задание без помощи учителя;

- при правильном выполнении задания неумение дать соответствующие объяснения.

Недочеты:

- неточный или неполный ответ на поставленный вопрос;
- при правильном ответе неумение самостоятельно или полно обосновать и проиллюстрировать его;
- неумение точно сформулировать ответ решенной задачи;
- медленный темп выполнения задания, не являющийся индивидуальной особенностью школьника;
- неправильное произношение математических терминов.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» – уровень выполнения требований к ответу значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более двух недочетов; логичность и полнота изложения.

«4» – уровень выполнения требований к ответу выше удовлетворительного: полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к предмету обсуждения. Незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

«1» – уровень выполнения требований неудовлетворительный, не может воспроизвести материал при помощи наводящих вопросов.

Оценка письменных работ по математике

За контрольную работу может быть выставлена одна или две отметки, в зависимости от того, сколько частей контрольной работы смог выполнить учащийся. Обязательной является только одна отметка: за обязательную часть. Именно она выставляется в журнал всем учащимся. Выполнение заданий дополнительной части оценивается отдельной отметкой, не связанной с отметкой за обязательную часть.

За грамматические ошибки, допущенные в работе, оценка по математике не снижается.

За неряшливо оформленную работу, несоблюдение правил каллиграфии оценка по математике снижается на один балл, но не ниже «3».

Работа, состоящая из примеров:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 ошибка и 1 – 2 недочета.

«3» – 2 – 3 ошибки и 1 – 2 недочета или 3 и более недочета.

«2» – 4 и более ошибок.

«1» – все задания выполнены неверно.

Работа, состоящая из задач:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 – 2 недочета.

«3» – 1 ошибка и 3 – 4 недочета.

«2» – 2 и более ошибок.

«1» – все задания выполнены неверно.

Комбинированная работа:

«5» – без ошибок.

«4» – 1- 2 ошибки и 1 – 2 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«3» – 3 – 4 ошибки и 3 – 4 недочета, при этом ход решения задачи должен быть верным.

«2» – 5 ошибки.

«1» – все задания выполнены неверно.

Контрольный математический диктант:

«5» – без ошибок.

«4» – 1 – 2 ошибки.

«3» – 3 – 4 ошибки.

«2» – более 4 ошибок.

«1» – все задания выполнены неверно.

Тест:

«5» – выполнено 95% заданий.

«4» – выполнено 94-75% заданий.

«3» – выполнено 74-50% заданий.

«2» – выполнено 49-25% заданий.

«1» – выполнено менее 25% заданий.

Критерии оценивания контрольной работы по математике при проведении промежуточной аттестации.

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-10 обучающийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Критерии оценивания.

Соотношение баллов и аттестационной оценки.

5 - 10 баллов - освоил

0 – 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ заданий 1 – 10 - 1 балл.

За каждый правильный ответ заданий 11 – 15 - 2 балла.

Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.

Максимальное количество баллов - 20

17 - 20 баллов – «5»

12 – 16 баллов – «4»

7 – 11 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задания 5, 10, 14 – в зависимости от полноты и правильности ответа учащегося оценивается от 0 до 2 баллов.

Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.

Максимальное количество баллов - 21

18 - 21 баллов – «5»

13 – 17 баллов – «4»

7 – 12 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задания 15, 19 – в зависимости от полноты и правильности ответа учащегося оценивается от 0 до 2 баллов.

Примечание. Наличие орфографических ошибок при оценивании заданий по математике не учитывается.

Максимальное количество баллов - 22

19 - 22 баллов – «5»

14 – 18 баллов – «4»

8 – 13 баллов – «3»

0 – 7 баллов – «2»

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

Особенности организации контроля по окружающему миру

Основная цель контроля - проверка знания фактов учебного материала, умения детей делать простейшие выводы, высказывать обобщенные суждения, приводить примеры из дополнительных источников, применять комплексные знания.

Для контроля и оценки знаний и умений по предметам этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также самостоятельные практические работы с картами, приборами, моделями, лабораторным оборудованием.

Фронтальный опрос проводится как беседа, в котором участвуют учащиеся всего класса. Учитель подготавливает серию вопросов по конкретной теме курса, на которые учащиеся дают короткие обоснованные ответы. Поскольку основная цель таких контрольных бесед – проверка осознанности усвоения учебной программы, это определяет необходимость подбора таких вопросов, которые проверяют не только знания фактического материал (повторить статью учебника, перечислить, вспомнить и т.п.), но и умение сопоставить факты, выбрать альтернативу, сравнить, проанализировать, найти причину явления и т.п.

Индивидуальный устный опрос также имеет свои специфические особенности на уроках данной образовательной области. Можно выделить следующие формы индивидуального опроса: рассказ-описание и рассказ-рассуждение.

Рассказ-описание. Ученик дает последовательное, логическое описание объекта или явления окружающего мира, раскрывающее их существенные признаки и свойства. При оценке этого вида рассказа учитываются полнота раскрытия вопроса, выделение наиболее существенных признаков объекта, логичность изложения, передача своего отношения к описываемому предмету. Положительной оценки заслуживает желание ученика отступить от текста учебника, не повторить его дословно, а высказать мысль своими словами, привести собственные примеры из жизненного опыта. Особо отмечается использование дополнительной литературы и иллюстрированного материала, самостоятельно выполненных рисунков и схем.

Рассказ-рассуждение проверяет умение учащегося самостоятельно обобщить полученные знания, правильно установить причинно-следственные, пространственные и временные связи, использовать приобретенные знания в нестандартной ситуации с применением схем, таблиц, диаграмм и т. п. Этот вид опроса очень важен для проверки уровня развития школьника, сформированности логического мышления, воображения, связной речи-рассуждения.

При письменной проверке знаний по предмету используются также контрольные работы, которые не требуют полного, обстоятельного ответа, что связано с недостаточными возможностями письменной речи младших школьников. Целесообразны поэтому *тестовые задания* по нескольким вариантам на поиск ошибки, выбор ответа, продолжение или исправление высказывания и др. Имеют большое значение и работы с индивидуальными карточками-заданиями: дети заполняют таблицы, рисуют или дополняют схемы, диаграммы, выбирают правильную дату и т. п. Эти задания целесообразно строить как дифференцированные, что позволит проверить и учесть в дальнейшей работе индивидуальный темп продвижения детей.

Интересной формой письменной формой контроля сформированности представлений об окружающем мире являются *графические работы*. Здесь учитель проверяет осмысленность имеющихся у школьника знаний, умение передать мысль не словом, а образом, моделью, рисунком-схемой.

Специфической формой контроля, сочетающей в себе элементы как устного, так и письменного опроса, является работа с приборами, лабораторным оборудованием, моделями. Эта форма контроля используется в основном на уроках, формирующих естественно-научные представления детей. Основная цель этих проверочных работ: определение уровня развития умений школьников работать с оборудованием, планировать наблюдение или опыт, вести самостоятельно практическую работу.

Классификация ошибок и недочетов, влияющих на снижение оценки

Ошибки:

- неправильное определение понятия, замена существенной характеристики понятия несущественной;
- нарушение последовательности в описании объекта (явления) в тех случаях, когда она является существенной;
- неправильное раскрытие (в рассказе-рассуждении) причины, закономерности, условия протекания того или иного изученного явления;
- ошибки в сравнении объектов, их классификации на группы по существенным признакам;
- незнание фактического материала, неумение привести самостоятельные примеры, подтверждающие высказанное суждение;
- отсутствие умения выполнять рисунок, схему, неправильное заполнение таблицы; не умение подтвердить свой ответ схемой, рисунком, иллюстративным материалом;
- ошибки при постановке опыта, приводящие к неправильному результату;
- неумение ориентироваться на карте и плане, затруднения в правильном показе изученных объектов (природоведческих и исторических).

Недочеты:

- преобладание при описании объекта несущественных его признаков;
- неточности при выполнении рисунков, схем, таблиц, не влияющих отрицательно на результат работы; отсутствие обозначений и подписей;
- отдельные нарушения последовательности операций при проведении опыта, не приводящие к неправильному результату;
- неточности в определении назначения прибора, его применение осуществляется после наводящих вопросов;
- неточности при нахождении объекта на карте.

Характеристика цифровой оценки (отметки)

«5» – уровень выполнения требований значительно выше удовлетворительного: отсутствие ошибок как по текущему, так и по предыдущему учебному материалу; не более одного недочета; логичность и полнота изложения.

«4» – уровень выполнения требований выше удовлетворительного: использование дополнительного материала, полнота и логичность раскрытия вопроса; самостоятельность суждений, отражение своего отношения к

предмету обсуждения. Наличие 2 – 3 ошибок или 4 – 6 недочетов по текущему учебному материалу; не более 2 ошибок или 4 недочетов по пройденному материалу; незначительные нарушения логики изложения материала; использование нерациональных приемов решения учебной задачи; отдельные неточности в изложении материала.

«3» – достаточный минимальный уровень выполнения требований, предъявляемых к конкретной работе; не более 4 – 6 ошибок или 10 недочетов по текущему учебному материалу; не более 3 – 5 ошибок или не более 8 недочетов по пройденному учебному материалу; отдельные нарушения логики изложения материала; неполнота раскрытия вопроса.

«2» – уровень выполнения требований ниже удовлетворительного: наличие более 6 ошибок или 10 недочетов по текущему материалу; более 5 ошибок или более 8 недочетов по пройденному материалу; нарушение логики; неполнота, нераскрытость обсуждаемого вопроса, отсутствие аргументации либо ошибочность ее основных положений.

Критерии оценивания контрольного теста по окружающему миру при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-9, 11 обучающийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

За каждый правильный ответ в вопросе № 10 – по 1 баллу, максимум – 4 балла

За неверный ответ – минус 1 балл

Максимальное количество баллов – 14 баллов.

Критерии оценивания.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки.

6 - 14 баллов - освоил

0 – 5 баллов - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Максимальное количество баллов - 15

13 - 15 баллов – «5»

10 – 12 баллов – «4»

7 – 9 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Максимальное количество баллов - 19

16 - 19 баллов – «5»

12 – 15 баллов – «4»

7 – 11 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл. (Если вариантов ответов несколько, должны быть даны все варианты ответа).

Максимальное количество баллов - 20

18 - 20 баллов – «5»

14 – 17 баллов – «4»

8 – 13 баллов – «3»

0 – 7 баллов – «2»

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

Для контроля и оценки знаний и умений по предмету этой образовательной области используются индивидуальная и фронтальная устные проверки, различные письменные работы, которые не требуют развернутого ответа с большой затратой времени, а также творческие работы, к ним относятся: мини-сочинения, сообщения по теме, составление кроссвордов и т.д.

Содержательный контроль и оценка знаний и умений учащихся предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребенком и не допускает сравнения его с другими детьми. Для отслеживания уровня знаний и умений используются: итоговые и текущие проверочные и тестовые, творческие работы, проектная деятельность.

Тестовая работа включает в себя задания, направленные на проверку действий, которыми необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. *При использовании тестовой формы контроля руководствуются характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Окружающий мир».*

В случае невыполнения теста с обучающимися проводится работа над ошибками, выполняется повторное тестирование.

Результаты данной работы фиксируются в классном журнале.

При пересказе текста учитель руководствуется характеристиками цифровой отметки по учебному предмету «Литературное чтение».

Одним из способов оценивания учеником своей деятельности и учителем учебных результатов, обучающихся является систематическое обращение к материалам рубрик учебника: учащиеся под руководством учителя формулируют в начале урока его задачи и анализируют в конце урока достижение (или не достижение) предполагаемых результатов.

Проектная деятельность предусматривает защиту проектов в ходе, которой каждый обучающийся в конце каждого полугодия должен продемонстрировать (показать) все, на что он способен. Главным моментом в проектной деятельности является – защита проекта, которая оценивается учителем.

Критерии оценивания контрольного теста по ОРКСЭ при проведении промежуточной аттестации в 4 классе

За каждый правильный ответ - 1 балл.
Максимальное количество баллов – 10.
9 - 10 баллов – «5»
7 – 8 баллов – «4»
5 – 6 баллов – «3»
0 – 4 балла – «2»

МУЗЫКА

В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, терминологические диктанты, защита проектов, рефератов, презентаций.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе каждого класса, и примерные нормы оценки.

Слушание музыки

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается:

- степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;
- самостоятельность в разборе музыкального произведения;
- умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

Отметка «5»

Дан правильный и полный ответ, включающий характеристику содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности, ответ самостоятельный;

Отметка «4»

Ответ правильный, но неполный: дана характеристика содержания музыкального произведения, средств музыкальной выразительности с наводящими (1-2) вопросами учителя;

Отметка «3»

Ответ правильный, но неполный, средства музыкальной выразительности раскрыты недостаточно, допустимы несколько наводящих вопросов учителя;

Отметка «2»

Ответ обнаруживает незнание и непонимание учебного материала.

Хоровое пение

Для оценивания качества выполнения учениками певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого ребёнка, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения учеником певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая ученику исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить ученику исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

Отметка «5»

Знание мелодической линии и текста песни, чистое интонирование и ритмически точное исполнение, выразительное исполнение;

Отметка «4»

Знание мелодической линии и текста песни, в основном чистое интонирование, ритмически правильное, пение недостаточно выразительное;

Отметка «3»

Допускаются отдельные неточности в исполнении мелодии и текста песни, неуверенное и не вполне точное, иногда фальшивое исполнение, есть ритмические неточности, пение невыразительное;

Отметка «2»

Исполнение неуверенное, фальшивое.

Музыкальная терминология

Отметка «5»

Твердое знание терминов и понятий, умение применять это значение на практике.

Отметка «4»

Неточность в формулировках терминов и понятий, умение частично применять их на практике.

Отметка «3»

Слабое (фрагментарное) знание терминов и понятий, неумение использовать их на практике.

Отметка «2»

Незнание терминов и понятий, отсутствие навыков использования их на практике.

Отметка «1»

Отказ от ответа.

Критерии оценивания устного ответа

Отметка «5»

Учащиеся правильно излагают изученный материал;

Анализирует произведения музыки, живописи, графики, архитектуры, дизайна, скульптуры;
Выделяет особенности образного языка конструктивных видов искусства, единства функционального художественно-образных начал и их социальную роль;
Знает основные этапы развития и истории музыки, архитектуры, дизайна, живописи и т.д., тенденции современного конструктивного искусства.

Отметка «4»

Учащиеся полностью овладели программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера.

Отметка «3»

Учащийся слабо справляется с поставленным вопросом;
Допускает неточности в изложении изученного материала.

Отметка «2»

Учащийся допускает грубые ошибки в ответе
Не справляется с поставленной целью урока.

Музыкальная викторина

Отметка «5»

Все музыкальные номера отгаданы учащимся верно;

Отметка «4»

Два музыкальных произведения отгаданы не верно;

Отметка «3»

Четыре музыкальных номера не отгаданы;

Отметка «2»

Пять и более музыкальных номеров не отгаданы учащимся.

Оценка тестовой работы

Отметка «5»

При выполнении 100-90% объёма работы

Отметка «4»

При выполнении 89 - 76% объёма работы

Отметка «3»

При выполнении 75 - 50% объёма работы

Отметка «2»

При выполнении 49 - 0 % объёма работы

**Критерии оценивания контрольного теста по музыке
при проведении промежуточной аттестации**

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-4 обучающийся получает 1 балл.

За каждый правильный ответ на вопрос 5 – 2 балла.

За каждый правильный ответ на вопрос 6 – 4 балла.

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки

5 - 10 баллов - освоил

0 – 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задание 16 – по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.

Максимальное количество баллов - 21

18 - 21 балла – «5»

13 – 17 баллов – «4»

7 – 12 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задание 16 и 17 – по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.

Максимальное количество баллов - 21

18 – 21 балла – «5»

13 – 17 баллов – «4»

7 – 12 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл.

Задание 15 и 16 – по 1 баллу за каждую верно составленную пару слов.

Максимальное количество баллов - 29

24 - 29 баллов – «5»

18 – 23 балла – «4»

10 – 17 баллов – «3»

0 – 9 баллов – «2»

Оценка реферата/сообщения

Отметка «5»

Работа содержательна, логична, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по теме.

Показано умение анализировать различные источники, извлекать из них информацию.

Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

Работа демонстрирует индивидуальность стиля автора.

Работа оформлена в соответствии с планом, требованиями к реферату, грамотно.

Отметка «4»

Работа содержательна, изложение материала аргументировано, сделаны общие выводы по выбранной теме, но изложение недостаточно систематизировано и последовательно.

Показано умение анализировать различные источники информации, но работа содержит отдельные неточности.

Показано умение систематизировать и обобщать информацию, давать ей критическую оценку.

Работа оформлена в соответствии с планом, но не соблюдены все требования по оформлению реферата (неправильно сделаны ссылки, ошибки в списке библиографии).

Отметка «3»

Тема реферата раскрыта поверхностно.

Изложение материала не последовательно.

Слабая аргументация выдвинутых тезисов.

Не соблюдены требования к оформлению реферата (отсутствуют сноски, допущены ошибки, библиография представлена слабо).

Отметка «2»

Тема реферата не раскрыта.

Работа оформлена с грубыми нарушениями требований к реферату.

Оценка проектной работы

Отметка «5»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Соблюдена технология исполнения проекта.

Проявлены творчество, инициатива.

Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «4»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Соблюдена технология исполнения проекта, но допущены незначительные ошибки, неточности в оформлении.

Проявлено творчество.

Предъявленный продукт деятельности отличается высоким качеством исполнения, соответствует заявленной теме.

Отметка «3»

Правильно поняты цель, задачи выполнения проекта.

Допущены нарушения в технологии исполнения проекта, его оформлении.

Не проявлена самостоятельность в исполнении проекта.

Отметка «2»

Проект не выполнен или не завершен.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

На уроках изобразительного искусства оценивается как уровень восприятия учащимися произведений искусства и явлений культуры, так и уровень выполнения практических заданий. Причем решающую роль при выставлении отметки играет оценивание художественно-творческой деятельности в силу практического характера занятий по изобразительному искусству. Отметка по изобразительному искусству должна быть стимулирующей, поддерживающей интерес к изучению предмета.

Анализ учебных и творческих работ учащихся

Правильное понимание поставленных задач при выполнении учебных и творческих работ.

Раскрытие темы:

- осмысление темы и достижение образной точности;
- импровизация и использование собственных впечатлений при выполнении работы;
- оригинальность замысла.

Композиция:

- знание, понимание и применение на практике основных законов композиции;
- органичность и целостность композиционного решения.

Рисунок:

- владение основами изобразительной грамоты (умение последовательного выполнения работы в заданном формате, передачи пропорций и характера изображаемого объекта, выявление конструктивных и пластических особенностей формы и объема посредством светотеневой проработки и расположения в пространстве, передачи тональных отношений при сохранении цельности изображения).

В зависимости от поставленных задач:

- степень сходства изображения с предметами реальной действительности (реалистический рисунок);
- умение решать задачи, основанные на ассоциативном восприятии окружающего мира через трансформацию природных и искусственных форм.

Цветовое решение:

- знание ключевых понятий цветоведения из области физических основ цвета и основ его зрительного восприятия;
- умение использовать типы колорита для создания цветовой гармонии.

Техника исполнения:

- умение использовать основные изобразительные средства выражения замысла: точка, штрих, линия, пятно, цвет, тон, фактура;
- владение различными техниками и приемами в области изобразительного искусства;
- использование современных материалов;
- наличие культуры исполнительского мастерства.

Практические задания (индивидуальное задание)

Отметка «5» — уровень выполнения требований высокий, отсутствуют ошибки в разработке композиции, работа отличается грамотно продуманной цветовой гаммой, все объекты связаны между собой, верно переданы пропорции и размеры, при этом использованы интегрированные знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяются приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

Отметка «4» — уровень выполнения требований хороший, но допущены незначительные ошибки в разработке композиции, есть нарушения в передаче пропорций и размеров; обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

Отметка «3» — уровень выполнения требований достаточный, минимальный; допущены ошибки в разработке композиции, в передаче пропорции и размеров; владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности;

Отметка «2» — ученик не знает основных элементов процесса рисования, не умеет пользоваться дополнительным материалом, не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определенными в образовательном стандарте.

Критерии оценивания творческой работы по изобразительному искусству при проведении промежуточной аттестации

1 класс

Критерии оценивания:

Соответствие теме работы - 1 балл.

Применение изученных изобразительных приёмов при выполнении работы - 1 балл.

Творческий подход к делу, творческие идеи - 1 балл.

Самостоятельность выполнения - 1 балл.

Аккуратность, точность - 1 балл.

Уровни оценивания:

Работа соответствует всем критериям - 5 баллов (высокий уровень).

Частично не соответствует критериям - 3- 4 балла (базовый уровень).

Полное несоответствие критериям - 2 - 0 баллов (ниже базового уровня).

Зачёт – 5-3 балла.

Не зачёт - 2-0 баллов.

2 класс

Оценивание творческой работы.

Соответствие теме работы.

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Самостоятельность выполнения работы.

Из всех этих компонентов складывается общая отметка работы обучающегося.

Отметки:

«5» - работа соответствует всем критериям оценивания (5 баллов).

«4» - частично не соответствует критериям оценивания (4 балла).

«3» - есть значительные несоответствия поставленным критериям (3 балла).

«2» - полное несоответствие критериям оценивания (0-2 балла).

3 – 4 класс

Система оценки выполнения работы.

Критериями и показателями оценки результатов творческой композиции служат компоненты общей оценки работы обучающегося:

Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).

Владение техникой: как ученик пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.

Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Работа оценивается по пятибалльной шкале:

«5» - обучающийся может интегрировать знания из различных разделов для решения поставленной задачи; правильно применяет приемы и изученные техники рисования. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно, с соблюдением технологической последовательности, качественно и творчески.

«4» - обучающийся допустил малозначительные ошибки, но может самостоятельно исправить ошибки с небольшой подсказкой учителя. Работа выполнена в заданное время, самостоятельно.

«3» - владеет знаниями из различных разделов, но испытывает затруднения в их практическом применении при выполнении рисунка; понимает последовательность создания рисунка, но допускает отдельные

ошибки; работа не выполнена в заданное время, с нарушением технологической последовательности.

«2» - ученик не знает основных элементов процесса рисования; не умеет пользоваться дополнительным материалом; не владеет даже минимальными фактическими знаниями, умениями и навыками, определёнными в образовательном стандарте.

Устный ответ

Отметка «5» — учащийся полностью усвоил учебный материал, может изложить его своими словами, самостоятельно подтверждает ответ конкретными примерами, правильно и обстоятельно отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «4» — учащийся в основном усвоил учебный материал, допускает незначительные ошибки в его изложении, подтверждает ответ конкретными примерами, правильно отвечает на дополнительные вопросы;

Отметка «3» — учащийся не усвоил существенную часть учебного материала, допускает значительные ошибки в его изложении своими словами, затрудняется подтвердить ответ конкретными примерами, слабо отвечает на дополнительные вопросы учителя;

Отметка «2» — учащийся полностью не усвоил учебный материал, не может изложить его своими словами, не может привести конкретные примеры, не может ответить на дополнительные вопросы учителя.

Оценка за теоретические знания (тест, термины, понятия, даты)

5 (отлично) - ученик ответил правильно на 100% - 80% вопросов;

4 (хорошо) - ученик ответил правильно на 79% - 51% вопросов;

3 (удовлетворительно) - ученик ответил правильно на 50% - 30% вопросов;

2 (неудовлетворительно) - ученик ответил правильно на менее 30% вопросов.

Нормы оценки творческого проекта

Оценка «5» выставляется, если требования к пояснительной записке полностью соблюдены. Она составлена в полном объеме, четко, аккуратно. Изделие выполнено технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного творчества, то тема работы должна быть интересна, в нее необходимо внести свою индивидуальность, свое творческое начало. Работа планировалась учащимися самостоятельно, решались задачи творческого характера с элементами новизны. Работа имеет высокую экономическую оценку, возможность широкого применения. Работу или полученные результаты исследования можно использовать как пособие на уроках технологии или на других уроках.

Оценка «4» выставляется, если пояснительная записка имеет небольшие отклонения от рекомендаций. Работа выполнена технически грамотно с соблюдением стандартов, соответствует предъявляемым к нему эстетическим требованиям. Если это изделие декоративно-прикладного

творчества, то оно выполнено аккуратно, добротнo, но не содержит в себе исключительной новизны. Работа планировалась с несущественной помощью учителя, у учащегося наблюдается неустойчивое стремление решать задачи творческого характера. Проект имеет хорошую экономическую оценку, возможность индивидуального применения.

Оценка «3» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Оценка «2» выставляется, если пояснительная записка выполнена с отклонениями от требований, не очень аккуратно. Есть замечания по выполнению изделия в плане его эстетического содержания, несоблюдения технологии изготовления, материала, формы. Планирование работы с помощью учителя, ситуационный (неустойчивый) интерес ученика к технике.

Выполненное изделие не соответствует и не может использоваться по назначению. Обработка изделий (детали) выполнена с грубыми отклонениями от технологии, применялись не предусмотренные операции, изделие бракуется. Дополнительная доработка не может привести к возможности использования изделия

Критерии оценивания проектно-исследовательских работ учащихся

<i>Этап работы над проектом</i>	<i>Критерии, соответствующие этапам</i>	<i>Характеристика критерия</i>
Подготовительный этап	Актуальность	Обоснованность проекта в настоящее время, которая предполагает разрешение имеющихся по данной тематике противоречий
Планирование работы	Осведомленность	Комплексное использование имеющихся источников по данной тематике и свободное владение материалом
Исследовательская деятельность	Научность	Соотношение изученного и представленного в проекте материала, а также методов работы с таковыми в данной научной области по исследуемой проблеме, использование конкретных научных терминов и возможность оперирования ими
	Самостоятельность	Выполнение всех этапов проектной деятельности самими учащимися, направляемая действиями координатора проекта без его непосредственного участия

Результаты или выводы	Значимость	Признание выполненного авторами проекта для теоретического и (или) практического применения
	Системность	Способность школьников выделять обобщенный способ действия и применять его при решении конкретно-практических задач в рамках выполнения проектно-исследовательской работы
	Структурированность	Структурированность Степень теоретического осмысления авторами проекта и наличие в нем системообразующих связей, характерных для данной предметной области, а также упорядоченность и целесообразность действий, при выполнении и оформлении проекта
	Интегративность	Связь различных источников информации и областей знаний и ее систематизация в единой концепции проектной работы
	Креативность (творчество)	Новые оригинальные идеи и пути решения, с помощью которых авторы внесли нечто новое в контекст современной действительности
Представление готового продукта	Презентабельность (публичное представление)	Формы представления результата проектной работы (доклад, презентация, постер, фильм, макет, реферат и др.), которые имеют общую цель, согласованные методы и способы деятельности, достигающие единого результата. Наглядное представление хода исследования и его результатов в результате совместного решения проблемы авторами проекта
	Коммуникативность	Способность авторов проекта четко, стилистически грамотно и в тезисно изложить этапы и результаты своей деятельности
	Апробация	Распространение результатов и продуктов проектной деятельности или рождение нового проектного замысла, связанного с результатами предыдущего проекта
Оценка процесса и результатов работы	Рефлексивность	Индивидуальное отношение авторов проектной работы к процессу проектирования и результату своей деятельности. Характеризуется

		ответами на основные вопросы: Что было хорошо и почему? Что не удалось и почему? Что хотелось бы осуществить в будущем?
--	--	---

Ранжирование проектно-исследовательских работ школьников по количеству набранных баллов

<i>Количество набранных баллов</i>	<i>Уровень проекта</i>	<i>Оценка</i>
до 40 баллов	Низкий уровень	2
41-60	Средний уровень	3
61-80	Выше среднего уровня	4
81-100	Высокий уровень	5

ТЕХНОЛОГИЯ

Характеристика словесной оценки (оценочное суждение)

Словесная оценка – это краткая характеристика результатов учебного труда школьников. Эта форма оценочного суждения позволяет раскрыть перед учеником динамику результатов его учебной деятельности, проанализировать его возможности и прилежание. Особенностью словесной оценки являются ее содержательность, анализ работы школьника, четкая фиксация успешных результатов и раскрытие причин неудач. Причем эти причины не должны касаться личностных характеристик учащегося.

Оценочное суждение сопровождает любую отметку в качестве заключения по существу работы, раскрывающего как положительные, так и отрицательные ее стороны, а также пути устранения недочетов и ошибок.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при устном ответе

"5" (отлично) - учащийся полностью справляется с поставленной задачей; правильно излагает изученный материал и умеет применить полученные знания на практике.

"4" (хорошо) - учащийся полностью овладел программным материалом, но при изложении его допускает неточности второстепенного характера; гармонично согласовывает между собой все компоненты творческой работы.

"3" (удовлетворительно) - учащийся слабо справляется с поставленной целью урока; допускает неточность в изложении изученного материала.

Характеристика цифровой оценки (отметки) при выполнении практических работ

При выставлении отметки за выполнение практической работы, учитываются результаты наблюдения за процессом труда школьников, качество изготовленного изделия (детали) и затраты рабочего времени.

"5" (отлично) - ставится, если обучающимся:

- тщательно спланирован труд и рационально организовано рабочее место;
- правильно выполнялись приемы труда, самостоятельно и творчески выполнялась работа;
- изделие изготовлено с учетом установленных требований;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"4" (хорошо) - ставится, если обучающимся:

- допущены незначительные недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- в основном правильно выполняются приемы труда;
- работа выполнялась самостоятельно;
- норма времени выполнена или невыполнена на 10-15 %;
- изделие изготовлено с незначительными отклонениями;
- полностью соблюдались правила техники безопасности.

"3" (удовлетворительно) - ставится, если обучающимся:

- допущены недостатки в планировании труда и организации рабочего места;
- отдельные приемы труда выполнялись неправильно;
- самостоятельность в работе была низкой;
- норма времени невыполнена на 15-20%;
- изделие изготовлено с нарушением отдельных требований;
- не полностью соблюдались правила техники безопасности;

«2» (неудовлетворительно) - недопустима, так как она может погасить интерес ребёнка и соответственно его потребность в творческой деятельности.

Особенностями оценки являются:

- комплексный подход к оценке результатов образования (оценка предметных, метапредметных и личностных результатов общего образования);
- использование планируемых результатов освоения основных образовательных программ в качестве содержательной и критериальной базы оценки;
- оценка динамики образовательных достижений, обучающихся;
- уровневый подход к разработке планируемых результатов, инструментария и представлению их;
- использование таких форм и методов оценки, как проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ, самооценка, наблюдения и др.

На этапе завершения работы над изделием работы оцениваются по следующим критериям:

- качество выполнения изучаемых на уроке приёмов, операций и работы в целом;
- степень самостоятельности;
- уровень творческой деятельности;
- соблюдение технологии процесса изготовления изделия;
- чёткость, полнота и правильность ответа;

- соответствие изготовленной детали изделия или всего изделия заданным образцом характеристикам;
- аккуратность в выполнении изделия, экономность в использовании средств;
- целесообразность выбора композиционного и цветового решения, внесения творческих элементов в конструкцию или технологию изготовления изделия (там, где это возможно или предусмотрено заданием).

В заданиях проектного характера необходимо обращать внимание на умение детей сотрудничать в группе, принимать поставленную задачу и искать, отбирать необходимую информацию, находить решение возникающих при работе проблем, изготавливать изделие по заданным параметрам и оформлять выступление. Кроме того, отмечать активность, инициативность, коммуникабельность учащихся, умение выполнять свою роль в группе, вносить предложения для выполнения практической части задания, защищать проект.

Критерии оценивания практической работы по технологии при проведении промежуточной аттестации

1 класс

Зачёт – работа выполнена по плану, аккуратно, эстетично.

Не зачёт – работа выполнена не по плану, ученик не приступил к работе.

2 – 4 классы

За выполнение практической части ставится отметка по пятибалльной шкале.

Оценка «5» выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение изделия при соблюдении правил безопасности работы с инструментами (учитывается умение выбрать инструмент в соответствии с используемым материалом, а также соблюдение порядка на рабочем месте в течение всего урока).

Оценка «4» выставляется с учётом тех же требований, но допускается исправление без нарушения конструкции изделия.

Оценка «3» выставляется, если изделие выполнено недостаточно аккуратно, но без нарушения конструкции изделий.

Оценка «2» выставляется, если работа не соответствует указанным требованиям.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

По предмету физическая культура оцениваются физическая подготовленность, практические умения и навыки, теоретические знания, навыки организации физкультурно-оздоровительной деятельности, динамика (прирост) оцениваемых параметров по сравнению с исходными или предшествующими промежуточными значениями (учитывается базовый

уровень здоровья, физической подготовленности), сформированность общеучебных действий.

Критерии оценивания учащихся на уроках физической культуры

«2» (неудовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- учащиеся не имеют спортивную форму, соответствующую погодным условиям и видам спортивных занятий или урока, не выполняют требования техники безопасности;
- учащийся, не имеющий выраженных отклонений в состоянии здоровья, при этом не имеющий стойкой мотивации к занятиям физическими упражнениями, нет положительных изменений в физических возможностях обучающегося, которые должны быть замечены учителем;
- учащийся не продемонстрировал существенных сдвигов в формировании навыков, умений в развитии морально-волевых или физических качеств;
- учащийся не выполняет теоретические или иные задания учителя, не овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

«3» (удовлетворительно) в зависимости от следующих условий:

- учащийся выполняет все требования по технике безопасности и правила поведения в спортивном зале и на стадионе, соблюдает гигиенические требования;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом старателен, мотивирован к занятиям физическими упражнениями, есть незначительные, но положительные изменения в физических возможностях, которые могут быть замечены учителем;
- учащийся продемонстрировал несущественные сдвиги в формировании навыков, умений в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;
- учащийся частично выполняет все теоретические задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, необходимыми теоретическими и практическими в области физической культуры.

«4» (хорошо) в зависимости от следующих условий:

- учащийся имеет спортивную форму, выполняет требования техники безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;
- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть положительные изменения в физических возможностях, которые замечены учителем;
- учащийся постоянно демонстрирует существенные сдвиги в формировании качеств, умений и в развитии физических и морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия, года, успешно сдаёт или подтверждает 80% всех требуемых на уроках нормативов по физической культуре для своего возраста;

- учащийся выполняет все теоретические и другие задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе или организации урока, а также необходимыми теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

«5» (отлично) в зависимости от следующих условий:

- учащийся имеет спортивную форму, выполняет все требования по технике безопасности, соблюдает гигиенические требования и охрану труда при выполнении физических упражнений;

- учащийся, имеющий выраженные отклонения в состоянии здоровья, при этом стойко мотивирован к занятиям физическими упражнениями. Есть существенные положительные изменения в физических возможностях обучающихся, которые замечены учителем;

- учащийся постоянно на уроках демонстрирует существенные сдвиги в формировании навыков, умений и в развитии физических или морально-волевых качеств в течение четверти, полугодия;

- учащийся успешно сдаёт или подтверждает все требуемые на уроках нормативы по физической культуре, для своего возраста;

- учащийся выполняет все теоретические или иные задания учителя, овладел доступными ему навыками самостоятельных занятий, оказания посильной помощи в судействе школьных соревнований или организации классных спортивных мероприятий, а также необходимыми навыками и теоретическими и практическими знаниями в области физической культуры.

Оценивая успехи по физической культуре, принимаются во внимание индивидуальные особенности учащихся, значимость которых в физическом воспитании особенно велика.

Индивидуальные особенности, которые необходимо учитывать, можно разделить на две группы: телесные и психические.

Телесные – это особенности физического развития (длина и масса тела), тип телосложения (астеноидный, дигестивный, торакальный и мышечный). Наиболее внимательного и деликатного отношения к себе при выставлении оценок требуют дети дигестивного (с избыточной массой) и астеноидного (слабого) типа телосложения. В ряде случаев следует обращать внимание на особенности строения тела, костно-мышечного аппарата, также влияющих на овладение отдельными разделами программы или на выполнение нормативов. При оценке успеваемости учащихся не меньшее значение имеет также учёт психических особенностей личности. Детям с заторможенным восприятием и мышлением необходимо больше времени для осмысления заданий учителя, подготовки к ответу, выполнения упражнения. Учащимся с плохой двигательной памятью труднее воспроизвести требуемые образцы или отдельные детали осваиваемых движений. Эмоциональным, легковозбудимым учащимся следует создать спокойную, доброжелательную обстановку, в которой они могли бы продемонстрировать свои достижения. Нерешительным, с недостаточно развитыми волевыми качествами учащимся

необходимо дать время для адаптации к условиям повышенной трудности заданий, оказать им более надёжную страховку и помощь и т. д.

При учёте индивидуальных особенностей учителю необходимо быть максимально тактичным, внимательным, не унижать достоинство учащегося, использовать оценку таким образом, чтобы она способствовала повышению и дальнейшему развитию интереса учащихся к физической культуре.

При оценивании учебных достижений по физической культуре учитывается динамика индивидуальных показателей. Если ребенок изначально имел невысокий уровень физической подготовки, но существенно прибавил в своем развитии, он достоин высокой оценки. Это будет служить дополнительным стимулом для дальнейшего развития и роста ученика, а главное, укрепит его желание заниматься физическими упражнениями.

Оценивание обучающихся, освобожденных от физических нагрузок, и обучающихся специальной медицинской группы проводится по следующим показателям:

- выполнение теоретических заданий на уроках (правила игры, техника безопасности, и т. д);
- подготовка и проведение разминки;
- подготовка реферата;
- тестирование, основа которого – тест – представляет собой стандартное задание, соответствующее требованиям однозначности, краткости и простоты. Его выполнение позволяет оценить уровень знаний каждого учащегося и определить степень усвоения теоретического материала.

Критерии оценивания контрольного теста по физической культуре при проведении промежуточной аттестации

1 класс

За каждый правильный ответ на вопрос 1-3 обучающийся получает 1 балл.

За неверный ответ или его отсутствие - 0 баллов.

За правильный ответ на вопрос 4 – 3 балла.

За правильный ответ на вопрос 5 – 4 балла.

За каждый неверный ответ на вопросы 4- 5 – минус 1 балл

Максимальное количество баллов – 10 баллов.

Соотношение тестового балла и аттестационной оценки.

5 - 10 баллов - освоил

0 – 4 балла - не освоил

2 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл

Максимальное количество баллов - 18

15 - 18 баллов – «5»

10 – 14 баллов – «4»

6 – 9 баллов – «3»

0 – 5 баллов – «2»

3 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл

Максимальное количество баллов - 19

16 - 19 балла – «5»

11 – 15 баллов – «4»

7 - 10 баллов – «3»

0 – 6 баллов – «2»

4 класс

За каждый правильный ответ - 1 балл

Максимальное количество баллов - 22

18 - 22 балла – 5

12 – 17 баллов - 4

7 - 11 баллов – 3

0 – 6 баллов - 2

Особенности оценивания достижений обучающихся при изучении программ курсов, курсов внеурочной деятельности

Результаты освоения курсов, включённых в состав части, формируемой участниками образовательных отношений, учебного плана образовательной организации и курсов внеурочной деятельности подлежат текущему контролю успеваемости и промежуточной аттестации.

Критерии оценивания – планируемые результаты освоения курсов, курсов внеурочной деятельности.

Педагог самостоятельно или в совместной деятельности с учащимися разрабатывает критерии оценивания.

В текущей оценочной деятельности и при проведении промежуточной аттестации необходимо соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: «зачет/незачет» т.е. с оценкой, свидетельствующей об осознанном освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных действий в рамках программ курсов, курсов внеурочной деятельности. Оценка «зачёт» ставится при правильном выполнении обучающимся не менее 50% заданий или участия в процедурах промежуточной аттестации.

При освоении программ курсов внеурочной деятельности обучающийся может получить оценку «зачёт» на основании суммирования его индивидуальных результатов. Для этого используется анализ портфолио обучающегося, т.е. накопительная система оценивания, характеризующая динамику индивидуальных образовательных достижений.

Формы представления результатов оценивания

- Оценочные листы

- Листы самооценки
- Таблицы наблюдений
- Отчетные таблицы
- Графики (индивидуальные и классные профили)
- Диаграммы
- Сводные таблицы
- Портфель достижений
- Карты экспертной оценки
- Анкеты
- Аналитические справки и отчеты
- Индивидуальные карты развития учащихся
- Систематизированные базы данных

Условия и границы применения системы оценки

Текущий контроль успеваемости осуществляется педагогами, реализующими соответствующую часть основной образовательной программы.

Текущий контроль осуществляется по всем предметам в течение учебного года с целью анализа хода формирования учебных действий обучающихся, проверки усвоения предъявляемого материала и выявления пробелов. В этот период обучающиеся имеют право на ошибку, на подробный анализ совместно с учителем последовательности учебных действий. В текущем оценивании используются субъективные методы оценивания (наблюдение, самооценка, самоанализ) и объективизированные методы (анализ устных ответов и письменных работ, обучающихся).

Текущий контроль успеваемости учащихся 1 класса в течение учебного года осуществляется качественно, без фиксации достижений, учащихся в классном журнале в виде отметок по пятибалльной системе. Допускается словесная объяснительная оценка.

Успеваемость обучающихся 2-4 классов подлежит текущему контролю в виде отметок по пятибалльной системе.

Письменные, самостоятельные, контрольные и другие виды работ, обучающихся оцениваются по 5-балльной системе. За сочинение и диктант с грамматическим заданием выставляются в классный журнал 2 отметки.

В ходе текущего контроля успеваемости педагог не может оценить работу обучающегося отметкой «2» (неудовлетворительно) при выполнении самостоятельной работы обучающего характера.

В ходе промежуточной аттестации работы учащихся первых классов оцениваются по системе зачёт / не зачёт.

Годовая отметка по учебному предмету выставляется учителем на основе среднего арифметического между четвертными отметками и отметкой, полученной обучающимися по результатам промежуточной аттестации, в соответствии с правилами математического округления. Учащиеся первых классов, получившие зачёт по учебным предметам в ходе промежуточной аттестации, получают годовую оценку освоил / не освоил (программы первого

класса).

Итоговая оценка обучающихся, освоивших ООП НОО

Составляющие итоговой оценки:

1. Результаты промежуточной аттестации, отражающие динамику образовательных достижений, продвижение в достижении планируемых результатов освоения ООП НОО.
2. Результаты итоговых работ, характеризующие уровень освоения обучающимися основных формируемых способов действий в отношении в опорной системе знаний, необходимых для получения общего образования следующего уровня.

Итоговая оценка освоения основной образовательной программы начального общего образования направлена на оценку достижения учащимися планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Педагогический совет школы на основе выводов, сделанных по каждому учащемуся, рассматривает вопрос об успешном освоении данным учащимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на следующий уровень общего образования.

К результатам индивидуальных достижений обучающихся, не подлежащим итоговой оценке качества освоения основной образовательной программы начального общего образования, относятся:

- ценностные ориентации обучающегося;
- индивидуальные личностные характеристики, в том числе патриотизм, толерантность, гуманизм и др.

Обобщенная оценка этих и других личностных результатов учебной деятельности, обучающихся осуществляется в ходе различных мониторинговых исследований.

Оценка динамики учебных достижений обучающихся

Показатель динамики образовательных достижений – один из основных показателей в оценке образовательных достижений. На основе выявления характера динамики образовательных достижений, обучающихся можно оценивать эффективность образовательной деятельности, эффективность работы учителя или образовательного учреждения. При этом наиболее часто реализуется подход, основанный на сравнении количественных показателей, характеризующих результаты оценки, полученные в двух точках образовательной траектории учащегося.

Оценка динамики образовательных достижений, имеет две составляющие: педагогическую и психологическую, связанную с оценкой задач, позволяющих:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;

- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

К индивидуальным учебным достижениям учащихся относятся:

- предметные и метапредметные результаты освоения ООП НОО, необходимые для продолжения образования;
- результаты текущего контроля, промежуточной аттестации учащихся, систематической педагогической диагностики;
- достижения учащихся в познавательной, исследовательской, проектной, творческой, спортивной деятельности.

Одним из наиболее адекватных инструментов для оценки динамики индивидуальных достижений служит портфолио ученика (далее – портфолио). Портфолио относится к разряду индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики индивидуальных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т.д.).

Портфолио представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения учащегося в различных областях. В его состав включаются результаты, достигнутые учеником не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах деятельности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфолио учеников начальной школы могут быть включены следующие материалы:

- *выборки детских работ — формальных и творческих*, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися учебных курсов, реализуемых в рамках образовательной программы школы (как её общеобразовательной составляющей, так и программы дополнительного образования).
- *материалы текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации* по отдельным учебным предметам и курсам, курсам внеурочной деятельности, материалы систематической педагогической диагностики.
- *результаты систематической педагогической диагностики*, разработанные авторским коллективом УМК «Школа России».

Все работы должны быть подобраны так, чтобы их совокупность демонстрировала нарастающие успешность, объём и глубину знаний, достижение более высоких уровней формируемых учебных действий.

Оценка эффективности деятельности образовательной организации

Оценка результатов деятельности школы проводится на основе результатов итоговой оценки достижения планируемых результатов освоения

основной образовательной программы начального общего образования с учетом:

- результатов мониторинга удовлетворенности качеством образовательных услуг;
- результатов самообследования.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся при получении начального общего образования

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования (далее — программа формирования универсальных учебных действий) конкретизирует требования ФГОС НОО к личностным и метапредметным результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования, дополняет традиционное содержание образовательно-воспитательных программ и служит основой для разработки рабочих программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности.

Программа формирования универсальных учебных действий направлена на обеспечение системно-деятельностного подхода, положенного в основу ФГОС НОО, и призвана способствовать реализации развивающего потенциала начального общего образования, развитию системы универсальных учебных действий, выступающей как основа образовательной деятельности и обеспечивающей школьникам умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. Всё это достигается путём как освоения обучающимися конкретных предметных знаний и навыков в рамках отдельных дисциплин, так и сознательного, активного присвоения ими нового социального опыта. При этом знания, умения и навыки рассматриваются как производные от соответствующих видов целенаправленных действий, если они формируются, применяются и сохраняются в тесной связи с активными действиями самих учащихся. Качество усвоения знаний определяется многообразием и характером видов универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий при получении начального общего образования содержит:

- описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования;
- описание связи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;
- характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся;
- типовые задачи формирования регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий;
- описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию.

Описание ценностных ориентиров содержания образования при получении начального общего образования

Название целевой установки	Содержание целевой установки
Формирование основ гражданской идентичности личности	<ul style="list-style-type: none"> - Чувство сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за благосостояние общества; - восприятие мира как единого и целостного при разнообразии и культур, национальностей, религий, уважения истории и культуры каждого народа.
Формирование психологических условий развития обществ, сотрудничества	<ul style="list-style-type: none"> - Доброжелательность, доверие и внимание к людям, готовность к сотрудничеству и дружбе, оказание помощи тем, кто в ней нуждается; - уважение к окружающим - умение слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиции всех участников; - принятие и уважение ценностей семьи и образовательного учреждения, коллектива и общества и стремления следовать им.
Развитие ценностно-смысловой сферы личности	<ul style="list-style-type: none"> - Ориентация в нравственном содержании и смысле, как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств как регуляторов морального поведения; - формирование эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомства с национальной, отечественной и мировой художественной культурой.
Развитие умения учиться	<ul style="list-style-type: none"> - Развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества; формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности.
Развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование самоуважения и эмоционально положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать; - развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты; - формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей и жизненного оптимизма; - формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Название учебного предмета	Формирование универсальных учебных действий
Русский язык, родной язык (русский)	Познавательные, коммуникативные и регулятивные:

	<ul style="list-style-type: none"> - работа с текстом открывает возможности для формирования логических действий анализа, сравнения, установления причинно-следственных связей; - морфологическая и синтаксическая структура языка и усвоение правил строения слова и предложения, графической формы букв обеспечивает развитие знаково-символических действий: <ul style="list-style-type: none"> • 1-й класс – замещение (например, звука буквой) • 2-й класс – моделирование (например, состава слова путём составления схемы) • 3-4-й класс – преобразования модели (видоизменения слова)
<p>Литературное чтение, литературное чтение на родном (русском) языке</p>	<p>Все виды универсальных учебных действий личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных:</p> <ul style="list-style-type: none"> - смыслообразование через прослеживание судьбы героя и ориентацию учащегося в системе личностных смыслов; - самоопределение и самопознание на основе сравнения образа «Я» с героями литературных произведений; - основы гражданской идентичности путём знакомства с героическим историческим прошлым своего народа и своей страны, и переживания гордости и сопричастности подвигам его граждан; - эстетические ценности и на их основе эстетические критерии; - нравственно-этические оценивания через выявление морального содержания и нравственного значения действий персонажей; - эмоционально-личностная децентрация на основе воссоздания картины событий и поступков персонажей; - умение произвольно и выразительно строить контекстную речь; - умение устанавливать логическую причинно-следственную последовательность событий и действий героев произведений; - умение строить план с выделением существенной и дополнительной информации.
<p>Иностранный язык (английский)</p>	<p>Обеспечивает развитие коммуникативных действий, формирует коммуникативную культуру:</p> <ul style="list-style-type: none"> - общее речевое развитие на основе формирования обобщенных лингвистических структур грамматики и синтаксиса; - развитие произвольности и осознанности монологической и диалогической речи; - развитие письменной речи; - формирование ориентации на партнёра, его высказывания, поведение, уважение интересов партнёра, умение слушать и слышать собеседника, вести диалог, излагать и обосновывать своё мнение; - понимание смысла текста и умение прогнозировать развитие его сюжета; - умение задавать вопросы, опираясь на смысл прочитанного текста;

	- сочинение оригинального текста на основе плана.
Математика	<p>Развивает познавательные универсальные действия, в первую очередь, логические:</p> <ul style="list-style-type: none"> - планирование последовательности шагов при решении задач; - развитие способа и результата действия; - выбор способа достижения поставленной цели; - использование знаково-символических средств для моделирования математической ситуации; - сравнение и классификация (предметов, чисел, геометрических фигур) по существенному основанию; - формирование общего приёма решения задач.
Окружающий мир, ОРКСЭ	<p>Обеспечивают целостную научную картину природного и социокультурного мира, отношений человека с природой, обществом, другими людьми, государством осознания своего места в обществе, создает основу становления мировоззрения, жизненного самоопределения и формирования российской гражданской идентичности личности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - умение различать государственную символику Российской Федерации и своего региона, описывать достопримечательности столицы и родного края, находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, свой регион и его столицу; - ознакомление с особенностями некоторых зарубежных стран; - умение различать в историческом времени прошлое, настоящее, будущее. <p>Ориентация в основных исторических событиях своего народа и России:</p> <ul style="list-style-type: none"> - фиксировать в информационной среде элементы истории семьи и своего народа; - формирование основ экологического сознания, грамотности и культуры учащихся, освоение элементарных норм адекватного природосообразного поведения; - развивать нормы и правила взаимоотношений человека с другими людьми, социальными группами и сообществами; - принятие правил здорового образа жизни; - овладение начальными формами исследовательской деятельности (поиск и работа с информацией); - установление причинно-следственных связей в окружающем мире, классификация объектов живой и неживой природы.
Музыка	<p>Обеспечивает личностные, коммуникативные, познавательные действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - приобщение к достижениям национальной, российской и мировой музыкальной культуры и традициям; - многообразие музыкального фольклора России, образцы народной и профессиональной музыки; - развитие эмпатии и умения выявлять выраженные в музыке настроения и чувства;

	- передавать свои чувства и эмоции на основе творческого самовыражения.
Изобразительное искусство	Создает условия для формирования общеучебных действий, замещения и моделирования в продуктивной деятельности учащихся, явлений и объектов природного и социокультурного мира.
Технология	<ul style="list-style-type: none"> - формирует картины мира материальной и духовной культуры; - развивает знаково-символическое и пространственное мышление, творческое и репродуктивное воображение; - развивает регулятивные действия; - формирует внутренний план поэтапной обработки предметно-преобразовательных действий; - развивает планирующую и регулирующую функцию речи; - развивает коммуникативные компетентности на основе совместно-продуктивной деятельности; - развивает эстетические представления и критерии; - формирует мотивацию успеха и достижений, творческой самореализации; - знакомит с миром профессий и их социальным значением, историей их возникновения и развития; - формирует ИКТ - компетентности, знакомит с правилами жизни людей в мире информации.
Физическая культура	<ul style="list-style-type: none"> - обеспечивает основы общекультурной и российской гражданской идентичности как чувства гордости за достижения в мировом и отечественном спорте; - способствует освоению правил здорового и безопасного образа жизни; - развивает мотивацию достижения и готовности к преодолению трудностей, умение мобилизовать личностные и физические ресурсы, стрессоустойчивость.

Характеристики личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся

Виды УУД	Характеристика УУД	Результаты развития УУД	Значение УУД для обучения
Личностные УУД	Умение самостоятельно делать свой выбор в мире мыслей, чувств, ценностей и отвечать за этот выбор.	<ul style="list-style-type: none"> - Личностное, профессиональное, жизненное самоопределение; - смыслообразование, то есть установление обучающимися связи между целью учебной деятельности и её мотивом. Ученик должен задаваться 	Обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях.

		<p>вопросом: Какое значение и какой смысл имеет для меня учение? – и уметь на него отвечать;</p> <p>- нравственно-этическая ориентация, в том числе и оценивание усваиваемого содержания, обеспечивающее личностный моральный выбор.</p>	
<p>Регулятивные УУД</p>	<p>Умение организовывать свою учебную деятельность.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь ставить учебные цели; - планировать последовательность промежуточных целей с учётом конечного результата; - составлять план и последовательность действий; - прогнозировать результат и уровень усвоения знаний; - контролировать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружить отклонения и отличия от эталона; - корректировать необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата с учетом оценки этого результата самим обучающимся, учителем, товарищами; 	<p>Обеспечивает обучающимся организацию своей учебной деятельности.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> - оценивать результат своей работы; - саморегулировать силу и энергию и преодолевать препятствия. 	
Познавательные УУД	Умение результативно мыслить и работать с информацией в современном мире.	<ul style="list-style-type: none"> - Уметь выделять и формировать познавательную цель; - находить и выделять необходимую информацию; - структурировать знания; - строить речевые высказывания в устной и письменной форме; - выбирать эффективные способы решения задач; - контролировать и оценивать процесс и результаты деятельности; - уметь осмысливать прочитанное, извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров; - определять основную и второстепенную информацию; - уметь формировать проблемы, самостоятельно создавать алгоритм деятельности при решении проблем творческого и поискового характера. 	Общеучебные, логические учебные, а также постановка и решение проблемы.

Коммуникативные УУД	Умение общаться , взаимодействовать с людьми.	<ul style="list-style-type: none"> - Умение планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; - инициативно сотрудничать в поиске и сборе информации; - умение разрешать конфликты; - управлять поведением партнёра; - уметь точно выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации. 	Обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении проблем; сотрудничать со сверстниками и взрослыми.
----------------------------	--	---	---

Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Типовые задачи формирования универсальных учебных действий конструируются учителем на основании следующих общих подходов:

1. Структура задачи. Любая задача, предназначенная для развития и/или оценки уровня сформированности УУД (личностных, регулятивных, познавательных и коммуникативных) предполагает осуществление субъектом (в свёрнутом или развёрнутом виде) следующих навыков: ознакомление-понимание - применение-анализ-синтез-оценка.

В общем виде задача состоит из информационного блока и серии вопросов (практических заданий) к нему.

2. Требования к задачам. Для того чтобы задачи, предназначенные для оценки тех или иных УУД, были надёжными и объективными, они должны быть:

- составлены в соответствии с требованиями, предъявляемыми к тестовым заданиям в целом;
- сформулированы на языке, доступном пониманию ученика, претендующего на освоение соответствующих УУД;
- избыточными с точки зрения выраженности в них «зоны ближайшего развития»;
- многоуровневыми, т.е. предполагающими возможность оценить: общий подход к решению; выбор необходимой стратегии;

- «модульными», т.е. предусматривающими возможность, сохраняя общую конструкцию задачи, менять некоторые из её условий.

Типовые задачи формирования личностных УУД

Рефлексивная самооценка учебной деятельности.

Цель: выявление рефлексивности самооценки школьников в учебной деятельности.

Оцениваемые универсальные учебные действия:
личностное действие самоопределения в отношении эталона социальной роли «хороший ученик»; регулятивное действие оценивания своей учебной деятельности.

Возраст: 8—10 лет.

Метод оценивания: фронтальный письменный опрос.

Описание задания: учащимся предлагается в свободной форме письменно ответить на вопросы:

- Как ты считаешь, кого можно назвать хорошим учеником? Назови качества хорошего ученика.
- Можно ли тебя назвать хорошим учеником?
- Чем ты отличаешься от хорошего ученика?
- Что нужно, чтобы можно было уверенно сказать про себя: «Я - хороший ученик»?

Критерий оценивания: адекватность выделения качеств хорошего ученика

(успеваемость, выполнение норм школьной жизни, положительные отношения с одноклассниками и учителем, интерес к учению).

Уровни рефлексивной самооценки школьника:

- Называет только одну сферу школьной жизни.
- Называет две сферы школьной жизни.
- Называет более двух сфер школьной жизни; дает адекватное определение отличий «Я» от «хорошего ученика».

Уровни оценивания:

- Называет только успеваемость.
- Называет успеваемость и поведение.
- Дает характеристику по нескольким сферам;
- Дает адекватное определение задач саморазвития, решение которых необходимо для реализации требований роли «хороший ученик»:

1 — нет ответа

2 — называет достижения

3 — указывает на необходимость самоизменения и саморазвития

Методика «Беседа о школе»

Описание задания: ученик должен ответить на вопросы:

1. Тебе нравится в школе?
2. Что тебе в школе больше всего нравится, что для тебя самое интересное?

3. Представь, что к вам домой приехал знакомый твоих родителей. Вы с ним поздоровались, и он тебя спрашивает: «...?» Подумай, о чем он тебя может спросить.

4. Представь, что ты очень хорошо работал на уроке и учительница тебе говорит: «Саша (имя ребенка), ты сегодня очень старался, и я хочу тебя наградить за хорошую учебу. Выбери сам, что ты хочешь — шоколадку, игрушку или пятерку в журнал».

5. Представь, что тебе предложили не каждый день учиться в школе, а заниматься дома с мамой и только иногда ходить в школу. Ты согласишься?

Задание на оценку усвоения нормы взаимопомощи.

Учитель читает рассказ ребенку и задает ему вопросы. Пол героя рассказа и соответственно его имя меняются в зависимости от пола исследуемого ребенка. Для мальчиков персонаж — мальчик, для девочек — девочка.

Т е к с т р а с с к а з а:

Мама, уходя на работу, напомнила Андрею (Лене), что ему (ей) надо есть на обед. Она попросила его (ее) помыть посуду после еды, потому что вернется с работы уставшей. Андрей (Лена) поел(а) и сел(а) смотреть мультфильмы, а посуду мыть не стал(а). Вечером пришли с работы мама и папа. Мама увидела грязную посуду, вздохнула и начала мыть ее сама. Андрею (Лене) стало грустно, и он (она) ушел (ушла) в свою комнату.

В о п р о с ы:

1. Почему Андрею (Лене) стало грустно?
2. Правильно ли поступил(а) Андрей (Лена)?
3. Почему?
4. Как бы ты поступил(а) на месте Андрея (Лены)?

Типовые задачи для формирования регулятивных универсальных учебных действий

Русский язык

В учебниках материал параграфов на этапе открытия нового знания специально структурирован так, чтобы можно было организовать на уроке открытие нового знания с использованием проблемно-диалогической технологии.

Наблюдение за ролью глаголов в речи. «Прочитай тексты. ... Одинаковые ли эти картины? Сравни тексты. Чем они отличаются? ... Какие слова «оживили» картину 7? Почему? Чем похожи эти слова?»

Актуализация знаний о глаголе. Обращение к опыту детей. «Подбери и запиши к каждому существительному как можно больше слов со значением действия».

Обобщение знаний. «Расскажи всё, что ты уже знаешь о глаголах, по плану».

Прочитай определение в рамке. (Умение соотносить полученный результат с образцом, находить и исправлять ошибки.) «Всё ли было верно в твоём рассказе?» (Дети читают правило).

Литературное чтение

Регулятивные универсальные учебные действия развиваются спомощью заданий:

1) на составление плана (план текста, план устного рассказа, план сочинения);

2) на проведение самопроверки; редактирования текста.

На уроках происходит освоение технологии продуктивного чтения, которая обеспечивает ребёнка алгоритмом самостоятельного освоения текста (до начала чтения, во время чтения, после чтения).

Ведущим приёмом анализа текста является диалог с автором, который предусматривает:

1) нахождение в текстах прямых и скрытых авторских вопросов;

2) прогнозирование ответов;

3) самопроверку по тексту.

Математика

В учебниках предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы, позволяющие проверить правильность собственных умозаключений. Таким образом, школьники учатся сверять свои действия с целью.

В учебник математики включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем выбрать цель деятельности (сформулировать основную проблему урока).

Окружающий мир

В учебнике 1 класса предлагаются проблемные вопросы для обсуждения учениками и выводы в рамке для проверки правильности и эффективности действий.

В учебнике 2 класса включены проблемные ситуации, позволяющие школьникам вместе с учителем *обнаруживать* и *формулировать* учебную проблему, высказывать свою версию, пытаться предлагать способ ее проверки.

Во всех без исключения параграфах важнейшая часть учебного материала снабжена плашкой «Учимся открывать новые знания и проверяем себя» (приведены примерные вопросы учителя к конкретному рисунку и варианты правильных ответов в общем виде), в результате чего школьники учатся *работать по предложенному плану*, используя необходимые средства (учебник).

Типовые задачи, нацеленные на формирование познавательных универсальных учебных действий

Русский язык

Задания на извлечение, преобразование и использование текстовой информации.

Приёмы работы с правилами и определениями как учебно-научными текстами. Например, итог открытия знаний по теме «Простые и сложные предложения». После определений простого и сложного предложения даётся задание: «1. Ты прочитал учебно-научный текст. Из скольких частей он состоит? 2. На какой вопрос отвечает каждая часть? 3. Запиши эти вопросы под цифрами. У тебя получился план текста. 4. Перескажи этот текст по плану».

Система работы с различными словарями. Например, «Прочитай слова. Объясни значение каждого слова. Воспользуйся толковым словарём, словарём иностранных слов»; «Запиши слова в нужной последовательности и проверь по словарю С.И. Ожегова»; «В каких книгах можно встретить эти слова? А где можно уточнить, что означают эти слова?».

Проба на определение количества слов в предложении (С.Н. Карпова)

Цель: выявление умения ребенка различать предметную и речевую действительность.

Универсальные учебные действия: знаково-символические познавательные действия, умение дифференцировать план знаков и символов и предметный план.

Описание задания: учитель зачитывает предложение и просит ребенка сказать, сколько слов в предложении, и назвать их.

1. Скажи, сколько слов в предложении.
2. Назови первое слово, второе и т. д.

Предлагаемые предложения:

Маша и Юра пошли в лес.

Таня и Петя играют в мяч.

Литературное чтение

Развитие читательских умений обеспечивает технология формирования типа правильной читательской деятельности (продуктивного чтения), которая отражена в учебниках и тетрадях по литературному чтению:

Этап 1 (работа с текстом до чтения, на основе заглавия, фамилии автора, ключевых слов, иллюстрации) – обеспечивает развитие механизма прогнозирования и приёмов просмотрового и ознакомительного чтения;

Этап 2 (работа с текстом во время чтения) – обеспечивает интерпретацию текста учениками как результат изучающего чтения;

Этап 3 (после чтения) – это развитие умений рефлексивного чтения в ходе выполнения творческих заданий.

Математика

1. Задания учебника первого класса знакомят учащихся с общепринятыми в математике моделями, а учебники 2–4 классов дополняют эту линию и учат

детей самостоятельному созданию и применению моделей при решении предметных задач.

2. Задания, требующих целенаправленного использования мыслительных операций, таких как анализ, синтез, классификация, сравнение, аналогия. (Все задания учебника, сопровождающиеся инструкциями «Сравни», «Разбей на группы», «Найди истинное высказывание» и т.д.)

3. Задания, позволяющие научить школьников самостоятельному применению знаний в новой ситуации, т.е. сформировать познавательные универсальные учебные действия. («Занимательные и нестандартные задачи»).

Окружающий мир

Одна из ведущих целей предмета «Окружающий мир» – научить школьников объяснять окружающий мир. Этим целям служит специальная линия развития. Задания, относящиеся к ней, отмечены в учебниках точками синего цвета ●.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное познавательное умение, на формирование которого наряду с предметным нацелено данное задание):

- Представь, что ты попал на необитаемый остров. Как ты узнаешь время без часов? Как ты определишь стороны света? (Наблюдать и делать самостоятельные выводы.)

- Представь, что ты ощущаешь все сигналы, поступающие от внутренних органов, и должен следить за их работой. Какие трудности и преимущества появились бы у тебя при этом? (Определять причины явлений, событий, делать выводы на основе обобщения знаний.)

В содержание учебников включён не только обязательный для изучения учебный материал (минимум, который и проверяется в контрольных работах), но и дополнительный материал (максимум). Такая деятельность нацелена на формирование умения добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Типовые задачи, нацеленные на формирование коммуникативных универсальных учебных действий

Русский язык

- «Закончи и запиши предложения с прямой речью. Пусть это будут предложения-просьбы, с которыми обращаются друг к другу сказочные герои. Тебе придётся употребить слово «пожалуйста». Запомни: это слово выделяется запятыми»

- «Прочитай слова. Найди и выпиши слова, которые ... В первом предложении автор играет словами. Ты заметил какими? Прочитай их».

Система работы по развитию речи чётко выстроена во всех учебниках по русскому языку и включает развитие орфоэпических навыков, работу по количественному и качественному обогащению словарного запаса детей, развитие и совершенствование грамматического строя речи, развитие связной

устной и письменной речи. Предусмотрено выполнение заданий в группах при изучении каждой темы.

Литературное чтение

Примеры заданий на развитие коммуникативных УУД:

- слушание чтения (рассказа) учителя, фиксирование его темы, ключевых слов;
- подготовка устных рассказов (о литературных героях, о личных впечатлениях по следам прочитанного);
- инсценирование и драматизация;
- устное словесное рисование;
- творческий пересказ текста от лица разных героев-персонажей;
- сочинение по личным впечатлениям (3–4 кл.) и по прочитанному (4 кл.);
- интервью с писателем;
- письмо авторам учебника и др.

Математика

В курсе математики можно выделить два тесно взаимосвязанных направления развития коммуникативных умений:

- Развитие устной научной речи
- Развитие комплекса умений, на которых базируется грамотное эффективное взаимодействие.

К первому направлению можно отнести все задания, сопровождающиеся инструкциями «Расскажи», «Объясни», «Обоснуй свой ответ», и все задания, обозначенные вопросительным знаком на жёлтом поле (основной вопрос урока);

Ко второму направлению по формированию коммуникативных универсальных учебных действий относится система заданий, нацеленных на организацию общения учеников в паре или группе (все задания, относящиеся к этапу первичного применения знаний; к работе над текстовой задачей, осуществляемой методом мозгового штурма и т.д.)

Основой развития коммуникативных умений в данном курсе математики является систематическое использование на уроках трёх видов диалога:

- а) диалог в большой группе (учитель – ученики);
- б) диалог в небольшой группе (ученик – ученики);
- в) диалог в паре (ученик – ученик).

Окружающий мир

Формированию коммуникативных универсальных учебных действий посвящена система заданий, нацеленная на организацию общения в паре или группе учеников.

Примеры заданий на объяснение окружающего мира (в скобках приведено конкретное умение, на формирование которого, наряду с предметным, нацелено данное задание):

1) Постройте город из кубиков. А теперь давайте поиграем в водителя и штурмана гоночной машины. Штурман прокладывает маршрут и объясняет

водителю, куда он должен ехать. (Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.)

Описание преемственности программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному общему образованию

Проблема реализации преемственности обучения затрагивает все звенья существующей образовательной системы, а именно: переход из организации, осуществляющей образовательную деятельность на уровне дошкольного образования, в организацию, осуществляющую образовательную деятельность в рамках основной образовательной программы начального общего образования.

Наиболее остро проблема преемственности стоит в момент поступления детей в школу (при переходе из дошкольного уровня на уровень начального общего образования).

Исследования готовности детей к обучению в школе показали, что обучение должно рассматриваться как комплексное образование, включающее в себя физическую и психологическую готовность.

Физическая готовность определяется состоянием здоровья, уровнем морфофункциональной зрелости организма ребенка, в том числе развитием двигательных навыков и качеств (тонкая моторная координация), физической и умственной работоспособности.

Психологическая готовность к школе - сложная системная характеристика психического развития ребенка 6 – 7 лет, которая предполагает сформированность психологических способностей и свойств, обеспечивающих принятие ребенком новой социальной позиции школьника; возможность сначала выполнения им учебной деятельности под руководством учителя, а затем переход к ее самостоятельному осуществлению; усвоение системы научных понятий; освоение ребенком новых форм кооперации и учебного сотрудничества в системе отношений с учителем и одноклассниками.

Психологическая готовность к школе имеет следующую структуру: личностная готовность, умственная зрелость и произвольность регуляции поведения и деятельности.

Личностная готовность включает мотивационную готовность, коммуникативную готовность, сформированность Я-концепции и самооценки, эмоциональную зрелость. Мотивационная готовность предполагает сформированность социальных мотивов (стремление к социально значимому статусу, потребность в социальном признании, мотив социального долга), учебных и познавательных мотивов. Предпосылками возникновения этих мотивов служат, с одной стороны, формирующееся к концу дошкольного возраста желание детей поступить в школу, с другой – развитие любознательности и умственной активности.

Мотивационная готовность характеризуется первичным соподчинением мотивов с доминированием учебно-познавательных мотивов. Коммуникативная готовность выступает как готовность ребенка к произвольному общению с учителем и сверстниками в контексте поставленной учебной задачи и учебного содержания. Коммуникативная готовность создает возможности для продуктивного сотрудничества ребенка с учителем и трансляции культурного опыта в процессе обучения. Сформированность Я-концепции и самосознания характеризуется осознанием ребенком своих физических возможностей, умений, нравственных качеств, переживаний (личное сознание), характера отношения к нему взрослых, способностью оценки своих достижений и личностных качеств, самокритичностью. Эмоциональная готовность выражается в освоении ребенком социальных норм проявления чувств и в способности регулировать свое поведение на основе эмоционального предвосхищения и прогнозирования. Показателем эмоциональной готовности к школьному обучению является сформированность высших чувств – нравственных переживаний, интеллектуальных чувств (радость познания), эстетических чувств (чувство прекрасного). Выражением личностной готовности к школе является сформированность внутренней позиции школьника, подразумевающей готовность ребенка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией.

Умственную зрелость составляет интеллектуальная, речевая готовность и сформированность восприятия, памяти, внимания, воображения. Интеллектуальная готовность к школе включает особую познавательную позицию ребенка в отношении мира (децентрацию), переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач, способность действовать в умственном плане, определенный набор знаний, представлений и умений. Речевая готовность предполагает сформированность фонематической, лексической, грамматической, синтаксической, семантической сторон речи; развитие номинативной, обобщающей, планирующей и регулирующей функций речи, диалогической и начальных форм контекстной речи, формирование особой теоретической позиции ребенка в отношении речевой действительности и выделение слова как ее единицы. Восприятие характеризуется все большей осознанностью, опирается на использование системы общественных сенсорных эталонов и соответствующих перцептивных действий, основывается на взаимосвязи с речью и мышлением. Память и внимание приобретают черты опосредованности, наблюдается рост объема и устойчивости внимания.

Психологическая готовность в сфере воли и произвольности обеспечивает целенаправленность и планомерность управления ребенком своей деятельностью и поведением. Воля находит отражение в возможности соподчинения мотивов, целеполагании и сохранении цели, способности прилагать волевое усилие для ее достижения. Произвольность выступает как

умение строить свое поведение и деятельность в соответствии с предлагаемыми образцами и правилами, осуществлять планирование, контроль и коррекцию выполняемых действий, используя соответствующие средства.

Формирование фундамента готовности перехода к обучению на уровень начального общего образования должно осуществляться в рамках специфически детских видов деятельности: сюжетно-ролевой игры, изобразительной деятельности, конструирования, восприятия сказки и пр.

Основанием преемственности разных уровней образовательной системы может стать ориентация на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования - формирование умения учиться, которое должно быть обеспечено формированием системы универсальных учебных действий, а также на положениях ФГОС ДО, касающихся целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования.

Преемственность в формировании регулятивных УУД

ДОУ	ШКОЛА
1. Умеет проявлять инициативность и самостоятельность в разных видах детской деятельности.	1. Принимает и сохраняет учебную задачу.
2. Умеет обсуждать возникающие проблемы, правила, умеет выбирать себе род занятий.	- Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, партнером. - Планирует совместно с учителем свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации.
3. Способен выстроить внутренний план действия.	- Переносит навыки построения внутреннего плана в план и способ действия. - Осваивает способы итогового, пошагового контроля по результату.
4. Проявляет умения произвольности предметного действия.	- Овладевает способами самооценки выполнения действия. - Адекватно воспринимает предложения и оценку учителя и товарищей.

Преемственность в формировании коммуникативных УУД

ДОУ	ШКОЛА
1. Активно взаимодействует со сверстниками, участвует в совместных играх, организует их.	1. Имеет первоначальные навыки работы в группе: - распределить роли; - распределить обязанности; - умеет выполнять работу; - осуществить рефлексию.
2. Проявляет широкую любознательность, задает вопросы.	2. Умеет задавать учебные вопросы.

3. Обсуждает возникшие проблемы.	3. Умеет договариваться.
4. Поддерживает разговор на интересную для него тему.	4. Строит простое речевое высказывание.

Преимственность в формировании познавательных УУД

ДОУ	ШКОЛА
1. Умеет принять цель, поставленную педагогом. 2. Умеет действовать в соответствии с алгоритмом.	1. Выделяет и формулирует познавательную цель с помощью учителя. 2. Осуществляет поиск и выделяет конкретную информацию с помощью учителя.
2. Проявляет самостоятельность в игровой деятельности, выбирает игру и способы ее осуществления.	2. Умеет давать оценку одного вида деятельности на уроке с помощью учителя.
3. Умеет слушать, понимать и пересказывать тексты.	3. Умеет слушать, понимать, читать и пересказывать тексты.
4. Проявляет познавательный интерес к ближайшему окружению.	4. Умеет находить ответы на вопросы, используя жизненный опыт.
5. Учится работать по предложенному воспитателем плану.	5. Умеет работать по предложенному учителем плану.
6. Умеет использовать предметные заместители.	6. Использует знаково-символические действия.
7. Умеет увидеть целое из частей, классифицировать, осуществлять сериацию.	7. Группирует предметы по заданным признакам, устанавливает последовательность, оформляет свою мысль в устной речи.

2.2. ПРОГРАММЫ ОТДЕЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ, КУРСОВ, КУРСОВ ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

РУССКИЙ ЯЗЫК

1 класс

Обучение грамоте (письму)

Фонетика и орфоэпия

- единство звукового состава слова и его значения; интонационное выделение звуков в слове; звуковой анализ; последовательность звуков в слове; изолированный звук (выделение, название, фиксация фишкой); сопоставление слов, различающихся одним звуком (мак - рак); различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих;
- построение моделей звукового состава слова, отражающих качественные характеристики звуков (гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки); подбор слов, соответствующих заданной модели;
- ударение; самостоятельная постановка ударения в слове; выделение ударного гласного звука;
- слог как минимальная произносительная единица; деление слов на слоги; слоговой анализ слов: установление количества слогов в слове; соотнесение произносимого слова со слогударной схемой;
- произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Графика и орфография

- различение звука и буквы: буква как знак звука; позиционный способ обозначения звуков буквами; буквы гласных как показатель твёрдости - мягкости предшествующих согласных звуков; функции букв *е, ё, ю, я*; обозначение буквами звука *й* в разных позициях; сравнительный анализ буквенных записей слов с разными позициями согласных звуков;
- функции *ь*: 1) показатель мягкости предшествующего согласного; 2) разделительный;
- русский алфавит как последовательность букв. *Использование алфавита для упорядочения списка слов*;
- письмо слов и предложений с соблюдением гигиенических норм;
- усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста.
- ознакомление с правилами правописания и их применение:
 - раздельное написание слов;
 - прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
 - обозначения гласных после шипящих (*ча – ща, чу – щу, жи – ши*);
 - сочетания *чк, чн*;
 - перенос слов;
 - непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);

- знаки препинания в конце предложения.

Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Слово и предложение. Пунктуация

- выделение предложения из речевого потока; работа с предложением: замена слов, восстановление деформированных предложения, распространение и сокращение предложений; знаки препинания в конце предложения;
- понимание слова как единства звучания и значения; слово как объект изучения, материал для анализа; значение слова; различение слова и предложения;
- *выявление слов, значение которых требует уточнения; определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря;*
- *слова, называющие предметы, действия и признаки;*
- *словообразовательные связи между словами;*
- *родственные слова;*
- *наблюдение за использованием в тексте многозначных слов, синонимов, омонимов (ознакомление без введения терминологии).*

Развитие речи

- осознание цели и ситуации устного общения. Восприятие речи учителя и одноклассников;
- практическое овладение учебным диалогом: «присвоение» (отнесение к себе) вопроса, заданного всему классу; осознание смысла вопроса; умение задавать вопрос в целях получения необходимой информации;
- *выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; практическое овладение диалогической формой речи; овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, задать вопрос и т.п.; овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой); соблюдение орфоэпических норм и правильной интонации;*
- *составление рассказов по серии сюжетных картинок; Сочинение небольших рассказов (по материалам собственных игр, занятий, наблюдений); Восстановление деформированного текста повествовательного характера.*

Восприятие художественного произведения

- восприятие художественного произведения, читаемого взрослым или одноклассником;
- понимание текста: тема, главная мысль, герой, основная сюжетная линия;
- работа с воображаемыми ситуациями («что бы ты сделал на месте героя, как бы ты себя вёл»);
- первоначальное знакомство с литературными жанрами – стихи, рассказы, сказки (народные и авторские), загадки, пословицы и др.

2 класс

Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика

- различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков; обозначение на письме мягкости согласных звуков;
- определение парных и непарных по твердости-мягкости согласных звуков; определение парных и непарных по звонкости-глухости согласных звуков;
- установление соотношения звукового и буквенного состава в словах типа двор, день; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я, в словах с непроизносимыми согласными; деление слов на слоги.

Слово и предложение

- понимание слова как единства звучания (написания) и значения; слова с предметным значением — имена существительные; слова, называющие признаки - имена прилагательные; слова, обозначающие действия - глаголы;
- предложение; отличие предложения от слова; различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения.

Состав слова (морфемика)

- окончание как часть слова; изменение формы слова с помощью окончания;
- различение изменяемых и неизменяемых слов;
- корень как часть слова; чередование согласных в корнях; родственные (однокоренные) слова; различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова; различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями;
- суффикс как часть слова; значения суффиксов;
- приставка как часть слова; значения приставок;
- *суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов;*
- *основа слова;*
- выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.

Лексика

- слово и его лексическое значение; выявление слов, значение которых требует уточнения; определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря; *различение однозначных и многозначных слов;*
- *представление о прямом и переносном значении слова;*
- *наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов;*
- *слова исконные и заимствованные;*
- *устаревшие слова;*

- *фразеологизмы; наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.*

Правописание (формирование навыков грамотного письма)

- формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

- ознакомление с правилами правописания и их применение:

- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные в корнях слов;
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- *правописание суффиксов имен существительных: - онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;*
- *правописание суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, лив;*
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

- использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова; формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Развитие речи

- текст; смысловое единство предложений в тексте (основная мысль); заглавие текста; подбор заголовков к предложенным текстам; *определение по заголовкам содержания текста; выражение в тексте законченной мысли; подбор вариантов окончания текстов; начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам;*

- последовательность предложений в тексте; *корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения;*

- абзац; последовательность абзацев в тексте; *корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев;*

- *комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев;*

- *план текста; составление планов предложенных текстов; создание собственных текстов по предложенным планам;*

- *типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.*

Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика

- повторение изученного в 1-ом и 2-ом классах на основе фонетического разбора слова;
- произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка (*изучается во всех разделах курса*).

Состав слова (морфемика)

- повторение изученного во 2-ом классе на основе разбора слова по составу.

Синтаксис

- нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого;
- установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в предложении;
- различение главных и второстепенных членов предложения (*дополнение, определение, обстоятельство*);
- наблюдение за однородными членами предложения;
- использование интонации перечисления в предложениях с однородными членами;
- нахождение и самостоятельное составление предложений с однородными членами без союзов и с союзами *и, а, но*.

Морфология

- части речи; *деление частей речи на самостоятельные и служебные*;
- имя существительное: общее значение и употребление в речи; различение имен существительных мужского, женского и среднего рода; *род неизменяемых имен существительных (на примере наиболее употребительных слов)*; изменение имен существительных по числам; изменение имен существительных по падежам; *различение падежных и смысловых (синтаксических) вопросов*; определение принадлежности имен существительных к 1, 2, 3-ему склонению; различение собственных и нарицательных имен существительных; *наблюдение за одушевленными и неодушевленными именами существительными; словообразование имен существительных*;
- имя прилагательное: общее значение и употребление в речи; изменение имен прилагательных по родам, числам и падежам; *основные признаки качественных, относительных и притяжательных имен прилагательных; словообразование имен прилагательных*;
- местоимение: общее значение и употребление в речи; личные местоимения; употребление личных местоимений в речи; *склонение личных местоимений*.

Правописание (формирование навыков грамотного письма)

- повторение правил правописания, изученных в 1–2-ом классах;
- формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов

решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;

- ознакомление с правилами правописания и их применение:

- приставки, оканчивающиеся на **з, с**;
- соединительные гласные **о, е** в *сложных словах*;
- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- буквы **о, ё** после шипящих в корнях слов;
- буквы **и, ы** после **ц** в различных частях слов;
- *суффиксы имен существительных –ок, -ец, -иц, сочетания ичк, ечк, инк, енк*;
- мягкий знак после шипящих на конце имён существительных;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных;
- *безударные гласные в падежных окончаниях имен существительных на -ий, -ия, -ие*;
- буквы **о, е** в окончаниях имен существительных после шипящих и **ц**;
- безударные гласные в падежных окончаниях имен прилагательных;
- раздельное написание предлогов с личными местоимениями;
- знаки препинания при однородных членах предложения с союзами **и, а, но** и без союзов;

- использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова; формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Развитие речи

Устная речь

- выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи; соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения; формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии; умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности; умение контролировать (устно координировать) действия партнера при проведении парной и групповой работы.

Письменная речь

- продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа;

- знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы;

- знакомство с жанром письма;

- *создание собственных текстов и редактирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с*

опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

4 класс

Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика

- повторение изученного на основе фонетического анализа слова.

Орфоэпия

- *произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.*

Состав слова (морфемика)

- повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология

- повторение основных признаков частей речи, изученных в 3 классе, на основе морфологического разбора;
- глагол как часть речи; значение глагола, глагольные вопросы; начальная форма глагола; *глаголы совершенного и несовершенного вида*; изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глагола; *наклонение глаголов*; личные формы глагола; изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени (спряжение); способы определения 1-го и 2-го спряжения глаголов; изменение глаголов по родам в прошедшем времени; *словообразование глаголов; глагол в предложении.*
- *наречие: значение и употребление в речи; морфологический разбор наречий; имя числительное: общее значение.*

Синтаксис

- синтаксический анализ простого предложения;
- словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения;
- установление с помощью смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании; *связи слов в словосочетании;*
- *различение простых и сложных предложений.*

Правописание (формирование навыков грамотного письма)

- повторение правил правописания, изученных в 1-3 класса;
- формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознания места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- ознакомление с правилами правописания и их применением:
 - непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определённые программой);
 - **не** с глаголами;
 - мягкий знак после шипящих на конце глаголов;

- мягкий знак в глаголах в сочетаниях *–ться*;
 - безударные личные окончания глаголов;
 - *суффиксы глаголов –ива/-ыва, -ова/ева*;
 - *гласные в окончаниях глаголов прошедшего времени*;
 - *буквы а, о на конце наречий*;
 - *мягкий знак на конце наречий*;
 - *слитное и раздельное написание числительных*;
 - *мягкий знак в именах числительных*;
 - *запятая между частями сложного предложения (простейшие случаи)*.
- использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова; формирование действий контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

Развитие речи

Устная речь

- адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения;
- формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии;
- умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь при проведении парной и групповой работы;
- *соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи)*.

Письменная речь

- знакомство с основными видами сочинений и изложений: *изложения подробные и сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица*;
- продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений;
- озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану;
- определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа;
- *корректирование текстов, в которых допущены нарушения письменной речи*;

- создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи;
- реализация целей развития устной речи учащихся осуществляется не только во всех разделах учебного предмета «Русский язык», но также на уроках других предметов и во внеурочной деятельности учащихся в процессе учебного диалога, бесед, дискуссий и т.п.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ

1 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Умение слушать и понимать фольклорные и литературные произведения. Обоснование суждений «нравится – не нравится». Элементарная оценка эмоционального состояния героев (весел, печален, удивлен и пр.), сравнение действий и поступков героев. Умение узнавать произведения разных жанров (стихи, рассказы, сказки, произведения малого фольклора).

Чтение. Соотношение между звуковой и буквенной формой слова. Позиционный способ обозначения звуков буквами и обусловленный им способ чтения: чтение слога с ориентацией на букву, обозначающую гласный звук. Чтение слов, словосочетаний, коротких предложений и текстов. Понимание предложений, небольших рассказов и стихотворений при самостоятельном чтении вслух и при прослушивании.

Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами как результат совершенствования механизма чтения. Обучение орфоэпическому чтению при переходе к чтению целыми словами. Скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом ребёнка. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений. Выборочное чтение с целью поиска ответа на поставленный вопрос по данному тексту. Нахождение информации, заданной в тексте в явном виде. Формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. Чтение по ролям.

Выразительное чтение, с интонациями, соответствующими знакам препинания. Чтение наизусть небольших стихотворений, прозаических отрывков (2–3 предложения).

Работа с текстом. Практическое отличие текста от набора предложений. Выделение абзаца, смысловых частей под руководством учителя. Знание структуры текста: начало текста, концовка, умение видеть последовательность событий. Оглавливание текста (подбор заголовков). Составление схематического или картинного плана под руководством учителя.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского и других народов: сказки, песни, малые жанры фольклора; сравнение тем произведений фольклора разных народов. Стихотворные произведения

русских и зарубежных поэтов – классиков XX века, произведения детских поэтов и писателей, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы. Юмористические произведения.

Примерная тематика. Произведения фольклора и авторские произведения о Родине, о детях, о человеке и его отношении к другим людям, к животным, к природе; о дружбе, правде, добре и зле.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, стихотворения, загадки, скороговорки, потешки, шутки, пословицы, считалки.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, сказка, загадка, пословица, поговорка, потешка, стихотворение, комикс, автор, заглавие, тема, литературный герой, абзац.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) *Проявление интереса к словесному творчеству, участие в коллективном сочинении небольших сказок и историй. Разыгрывание небольших литературных произведений, чтение текста по ролям, участие в театрализованных играх. Сочинение историй с литературными героями. Рассказывание небольших сказок и историй от лица героев.*

Чтение: работа с информацией

Сбор информации о книге с опорой на внешние показатели и иллюстративный материал.

Таблица и схема. Чтение данных в таблице, заполнение под руководством учителя несложных таблиц информацией о произведении и книге.

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения. Эмоциональная реакция учащихся на прочитанное и понимание авторской точки зрения. Выражение своего отношения к произведению, к героям, их поступкам. Сравнение персонажей одного произведения, а также различных произведений (сказок разных народов, героев народных сказок, выявление их сходства и различий). Оценка эмоционального состояния героев, их нравственных позиций. Понимание отношения автора к героям произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора русского народа и народов других стран: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка, былина. Сравнение произведений фольклора разных народов. Произведения русских и зарубежных писателей-классиков, произведения современных детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-популярные произведения; сказка, рассказ; справочная детская литература: книги-справочники, словари.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о родной природе, о человеке и его отношении к другим людям, к природе, к труду; о жизни детей, о дружбе и товариществе; о добре и зле, правде и лжи.

Жанровое разнообразие. Сказки (народные и авторские), рассказы, басни, стихотворения, загадки, пословицы, считалки, потешки, былины.

Работа с книгой. Элементы книги: обложка, переплет, титульный лист, оглавление, иллюстрация. Детские газеты и журналы. Сведения об авторе, элементарные знания о времени написания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, быль, былина, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. *Рассказывание* сказок от лица одного из ее персонажей. *Придумывание* продолжения произведения (сказки, рассказа), изменение начала и продолжения произведения. *Коллективные творческие работы* («Мир сказок», «Сказочные герои», «Герои народных сказок», «Теремок для любимых героев» и т. д.). *Подготовка и проведение* уроков-сказок, уроков-утренников, уроков-конкурсов, уроков-игр

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). *Чтение* данных в таблице и

использование их для характеристики героев, произведений, книг. *Заполнение и дополнение* схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли.

Изучение произведений одного и того же жанра или произведений одного и того же автора в сравнении; особенности произведения (композиция текста, язык произведения, изображение героев). Сравнение героев разных произведений, анализ их поступков, выделение деталей для характеристики; определение времени и места событий, выделение описания пейзажа и портрета героя. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Родине, о героических подвигах, во имя Родины, людях и их отношении к Родине, к труду, друг к другу, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

Жанровое разнообразие. Более сложные, чем изучаемые в 1 и 2 классах, по структуре сказки, рассказы, басни, былины, сказы, легенды, стихотворные произведения (наблюдение за ритмическим рисунком, рифмой, строкой, строфой).

Народная сказка: замедленность действия за счет повторов, включения песенок и прибауток, наличие волшебных превращений, присказки, зачины и их варианты, особые концовки. Идея победы добра над злом, правды над

кривдой. Реальность и нереальность событий. Герои положительные и отрицательные.

Былина: особенности изображения персонажей (гиперболизация), особенности былинного стиха, повторы.

Литературная (авторская) сказка: сходство с народной сказкой: сказочные герои, повторы, структурное сходство; особенности: особый поэтический язык писателя, лиричность и яркость образов, эмоциональные переживания.

Художественные рассказы: изображение явлений и героев; наличие диалогической речи, эпитетов, сравнений, устойчивых выражений.

Рассказы-описания (научно-художественные рассказы) - промежуточный жанр между художественными и научно-популярными рассказами. Особенности этого жанра: описание образов природы в художественной форме и наличие фактической информации.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение. Литературные жанры: сказка, былина, сказ, пословица, загадка, рассказ, стихотворение, басня, пьеса-сказка, быль.

Присказка, зачин, диалог, произведение (художественное произведение, научно-художественное, научно-популярное). Герой (персонаж), портрет героя, пейзаж. Стихотворение, рифма, строка, строфа. Средства выразительности: логическая пауза, темп, ритм.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Развитие интереса к художественному слову. Сочинение (по аналогии с произведениями фольклора) загадок, потешек, небылиц, сказок, забавных историй с героями изученных произведений. «Дописывание», «досказывание» известных сюжетов.

Коллективная творческая работа по изученным произведениям во внеурочное время (в группе продленного дня, в творческой мастерской, в литературном кружке или на факультативных занятиях): дорога сказок, город героев, сказочный дом и т. д.

Проведение литературных игр, конкурсов, утренников, уроков-отчетов.

Чтение: работа с информацией

Информация о книге, произведении, авторе произведения или книги. Получение информации с опорой на аппарат книги (титульный лист, оглавление, аннотация, предисловие/послесловие «об авторе», «от автора»). Умение пользоваться справочниками и словарями, находить информацию о героях, произведениях и книгах.

Оформление информации в виде моделей, схем, таблиц.

Использование готовых таблиц с информацией для характеристики героев, книг, произведений.

4 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Создание

условий для полноценного восприятия произведений в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения - что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Чтение. Осознанное, правильное, выразительное чтение в соответствии с нормами литературного произношения вслух, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений (к концу обучения в 4 классе - не менее 20 стихотворений, 6 отрывков из прозы).

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев. Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана рассказа, сказки; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества.

Отрывки из Библии, из летописи.

Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, о путешествиях, об истории, о научных открытиях, юмористическая и сатирическая книга, Очерки и воспоминания.

Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей- сверстников, о Родине и других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, о вещах и предметах, об изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказок (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказов, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно-художественных произведений, авторских произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день-деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь - сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа.

Былины: плавный, напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т. д.), гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре).

Литературная сказка: сходство с народной сказкой (сказочные герои, структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний.

Рассказы: художественные, научно-популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев из их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям.

Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности.

Научно-популярные рассказы. Особенности: отличие образа от понятия, термин; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение.

Очерк - повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношением человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество.

Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда, миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно - художественное произведение.

Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция.

Изобразительно-выразительные средства языка: эпитет, сравнение, олицетворение, гиперболола.

Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла.

Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок.

Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку

Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией

Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержания книги по её названию и оформлению.

Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура).

Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями.

Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации.

Нахождение информации, применение её для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи.

Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

РОДНОЙ ЯЗЫК (РУССКИЙ)

2 класс

Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста. Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.

Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.

Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.

План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.

Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.

3 класс

Продолжение работы над структурой текста, начатой во 2-ом классе: озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану.

Определение типов текстов (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Знакомство с изложением (подробный и выборочный пересказ текста) и сочинением как видами письменной работы.

Знакомство с жанром письма.

Создание собственных текстов и корректирование заданных текстов с учетом правильности, богатства и выразительности письменной речи (с опорой на материал раздела «Лексика», изученного во 2 классе): использование в текстах многозначных слов, синонимов, антонимов, заимствованных слов, устаревших слов и фразеологизмов.

4 класс

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные и сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения - повествования, сочинения – рассуждения, сочинения – описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; корректирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текста (повествование, описание, рассуждение) и создание собственных текстов заданного типа.

Корректирование текстов, в которых допущены нарушения письменной речи. Создание собственных текстов с учётом правильности, богатства и выразительности письменной речи.

ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ НА РОДНОМ (РУССКОМ) ЯЗЫКЕ

2 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие на слух произведений из круга чтения, умение слушать и слышать художественное слово. Создание условий для развития полноценного восприятия произведения.

Чтение. Осознанное правильное плавное чтение вслух с переходом на чтение целыми словами вслух небольших по объему текстов. Обучение чтению молча на небольших текстах или отрывках. Выразительное чтение небольших текстов или отрывков. Формирование умения самоконтроля и самооценки навыка чтения.

Работа с текстом. Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различие простейших случаев многозначности, выделение сравнений. Деление текста на части и составление простейшего плана под руководством учителя; определение основной мысли произведения с помощью учителя. Пересказ по готовому плану; самостоятельная работа по заданиям и вопросам к тексту произведения.

Круг чтения

Произведения фольклора народов Севера: пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка.

Произведения северных поэтов (Н. Рубцов, Н. Журавлёв, В. Аушев, В. Шельгин)

Произведения северных писателей (Ф. Абрамов, Р. Панов, Б. Шергин).

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: литературное произведение, фольклор, произведения фольклора, народная сказка, стихотворение, рассказ, история, бытовая сказка, сказка о животных, волшебная сказка, присказка, зачин, небылица, потешка, шутка, скороговорка, герой произведения, события реальные и вымышленные, название произведения (фамилия автора, заглавие), диалог, рифма, обращение, сравнение, информация.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в сочинении небольших сказок и историй. *Рассказывание* сказок от лица одного из ее персонажей.

Чтение: работа с информацией

Информация: книга, произведение, автор произведения, жанр, тема. Сбор информации с опорой на аппарат книги (титальный лист, аннотация, предисловия «Об авторе», «От автора»). Составление таблиц (имена героев, действия, позиция автора, мнение читателя). *Чтение* данных в таблице и использование их для характеристики героев, произведений, книг. *Заполнение и дополнение* схем об авторах, жанрах, темах, типах книг.

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Восприятие произведений разных жанров из круга чтения; понимание главной мысли. Выявление авторской позиции и формирование своего отношения к произведению и героям.

Чтение. Чтение вслух и молча (про себя) небольших произведений или глав из произведений целыми словами. Умение читать выразительно текст произведения, передавая отношение к событиям, героям, выбирая соответствующий содержанию и смыслу текста интонационный рисунок.

Работа с текстом. Осознание последовательности и смысла событий. Вычленение главной мысли текста. Определение поступков героев и их мотивов; сопоставление поступков персонажей и их оценка. Нахождение в произведении слов и выражений, характеризующих героев и события; выявление авторской позиции и своего отношения к событиям и персонажам.

Работа со структурой текста: начало, развитие, концовка; деление текста на части и озаглавливание частей; составление плана под руководством учителя. Пересказ содержания текста (подробно и кратко) по готовому плану. Самостоятельное выполнение заданий к тексту.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества русского народа и других народов. Стихотворные и прозаические произведения северных поэтов и писателей. Справочная литература: словари, детские энциклопедии, книги-справочники.

Примерная тематика. Произведения о Русском Севере, о людях и их отношении к малой родине, природе и жизни; о чувствах людей и нравственных основах взаимоотношений (добро, зло, честь, долг, совесть, любовь, ненависть, дружба, правда, ложь и т. д.).

3 класс

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание). Восприятие литературного произведения. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения.

Умение на слух воспринимать разные по жанру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимать роль описания природы, интерьера, портрета и речи героя.

Умение определять задачу чтения - что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения.

Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении - реальных и фантастических.

Чтение. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги.

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев.

Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений.

Составление простого плана рассказа, сказки; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану.

Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений, воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения

Произведения устного народного творчества северных народов: былины, легенды, сказы.

Стихотворные и прозаические произведения северных писателей-классиков. Очерки и воспоминания.

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине, о природе.

Библиографические сведения о книге. Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименования детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

2 класс

Давайте говорить по-английски

Страна/страны изучаемого языка. Общие сведения: название, столицы Великобритании, США, Австралии.

Мои увлечения

Знакомство. Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета). Мир моих увлечений. Мои любимые занятия.

Чтение по транскрипции изученных слов.

Давайте познакомимся

Знакомство. Представление одноклассникам, учителю: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

Чтение по транскрипции изученных слов. Указательные местоимения *this*, *that*.

Как зовут твоих друзей

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст. Я и мои друзья. Имя, возраст. Вопрос с *what*.

Я могу читать по-английски

Я и мои друзья. Имя, возраст. Мир моих увлечений. Мои любимые занятия. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко - буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги.

Я знаю английский алфавит

Знакомство.

Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко - буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Основные правила чтения и орфографии. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги.

А что у тебя есть

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст. Любимое домашнее животное: кличка, возраст.

Чтение по транскрипции изученных слов. Специальный вопрос с *what*.

Названия англоязычных стран, их столиц.

Я знаю много английских слов

Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби, место жительства.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долготы и краткости гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги.

Здравствуй

Знакомство (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

Песня *Hello, Tom and Jenny*.

Глагол *to be*.

Как дела

Знакомство (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).

Чтение по транскрипции изученных слов. Личные местоимения. Чтение гласных в открытом слоге.

Как тебя зовут

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст.

Краткие формы глагола *to be*.

Aa в открытом и закрытом слогах.

Семья Бена

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст.

Чтение по транскрипции изученных слов. Притяжательный падеж.

Притяжательные местоимения.

Это что?

Одежда, обувь.

Неопределённый артикль. *Ii* в открытом и закрытом слогах.

Это твоя шляпа?

Одежда, обувь.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Чтение по транскрипции изученных слов. *Oo* в открытом и закрытом слогах.

Uu в открытом и закрытом слогах.

С днём рождения, Джил

Цвета. Мир вокруг меня. Песня *Can you colour a rainbow?*

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

На улице

Мир вокруг меня. На улице.

Чтение по транскрипции изученных слов.

В ванной паук

Мир вокруг меня. Мой дом/моя квартира/моя комната: названия комнат, предметы мебели и интерьера.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Предложения с конструкцией *there is/there are*.

Утвердительная и отрицательная формы глаголов в *Present Simple Tense*.

Мои интересы

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия.

Чтение по транскрипции изученных слов.

Я люблю

Основные продукты питания. Любимая еда.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Где же это?

Мир вокруг меня. Любимая еда.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Предложения с конструкцией *there is/there are*.

Сафари-парк

Выходной день, каникулы: сафари-парк, зоопарк.

Чтение по транскрипции изученных слов.

Я делаю работа

Совместные занятия: делаем Робота. Внешность: названия частей тела.
Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.
Указательные местоимения *this/these*.

В деревне

Моя деревня, мой город, моя улица.

Чтение по транскрипции изученных слов. Предложения с конструкцией *there is/there are*.оборот *to have got*

В космос!

Первые российские космонавты, первые полёты в космос.

Глаголы в *Present Continuous Tense* (ед. ч.)

Я стою на голове

Совместные занятия: делаем зарядку, учимся фотографировать.
Притяжательные местоимения.

Улыбнитесь, пожалуйста!

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст.

Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

3 класс

В школу!

Знакомство с новыми учениками в классе, представление персонажей учебника и персонажей детских произведений: имя, возраст. Приветствие, прощание (с использованием типичных фраз английского речевого этикета).
Числительные от 1 до 20.

В плавательном бассейне

Я и моя семья. Члены семьи, их имена, возраст, увлечения/хобби, что умеют делать.

Как это пишется?

Названия дней недели. Чтение по транскрипции изученных слов. Формы *Present Continuous Tense*.

Знакомимся с Австралией

Звуко-буквенные соответствия, правила чтения. Вопросы к подлежащему.

Знакомство с Австралией: природа и животный мир; достопримечательности

Наша страна

Утвердительные и отрицательные формы глагола *to be* в *Present Continuous Tense*. Общий и специальный вопросы. Я и мои друзья. Имя, возраст, увлечения/хобби, родной город, страна

Фигуры

Геометрические фигуры. Числительные. Безличные предложения с использованием конструкций *this is.../these are...*

Что ты умеешь делать

Модальный глагол *can* в утвердительных и вопросительных предложениях.

Утвердительная и отрицательная формы глагола *can*. Утвердительные и отрицательные предложения.

Снег идёт

Погода. Описание природных явлений. Глаголы в Present Continuous Tense* и Present Simple Tense, описание погоды. Некоторые глаголы в Present Progressive (Continuous) Tense.

Ты умеешь кататься на велосипеде?

Мир моих увлечений. Мои любимые занятия: кто что умеет делать (рисовать, петь, танцевать, играть на музыкальных инструментах, готовить). Виды спорта: активный отдых, спортивные игры.

Идём по магазинам

Покупки: разные магазины и продаваемые в них товары. Основные продукты питания. Любимая еда. Исчисляемые, неисчисляемые существительные

Приготовление выпечки

Артикли. Кулинарный рецепт.

Время

Мой день (обозначение времени, распорядок дня, домашние обязанности). Безличные предложения. It's 5 o'clock.

О телевидении

Телепередачи. Просмотр телевизора

В парке аттракционов

Любимое домашнее животное: кличка, возраст, что любит есть, что умеет делать. Забота о домашнем питомце. Конструкция there is.../there are... Связующее "r" (there is/are).

На отдыхе

Семейный отдых. Путешествия.

Спасибо за подарок

Названия месяцев, порядковые числительные.

Семейные праздники: день рождения, Новый год, Рождество. Подарки.

Письма

Письма на пути от отправителя до получателя. Открытки от друзей и родственников.

Активный отдых

Моя школа. Классная комната, учебные предметы, расписание уроков, любимые школьные предметы, школьные принадлежности. Учебные занятия на уроках. Мой распорядок дня. Виды активного отдыха.

До свидания

Праздники: День св. Валентина, 8 Марта, День национального единства (7 ноября). Некоторые формы речевого и неречевого этикета англоговорящих стран в ряде ситуаций общения (во время совместной игры).

4 класс

В школу!

Знакомство с ребятами из разных стран в международном летнем лагере: имя, возраст, страна, национальность/гражданство. Приветствие, прощание в устном общении и в письмах, со взрослыми и сверстниками. Новые друзья. Гражданство и национальность. Разговор по телефону (знакомство).

Компьютерное послание

Описание внешности человека. Удостоверение личности. Рассказ о себе.

Описание внешних данных, профессии человека.

Компьютерный журнал

Глагольный оборот to have got. Профессии.

В дождевом лесу

Предлоги места, направления. Знаменитые люди прошлого. Глагол to be в Past Simple Tense. Глагол to be в Present Simple и Past Simple Tense (сопоставление).

Описание внешнего вида и повадок животных.

Что ты знаешь о дождевых лесах

Описание природы. Описание растения по картинке. Прилагательные в сравнительной степени.

Что ты знаешь о России

Страна/страны изучаемого языка и родная страна. Знакомство с Великобританией: Лондон, названия главных достопримечательностей.

Россия: природное разнообразие, животный мир, времена года и погода.

Лондон и Москва. Викторина о Москве.

Природа и животный мир России. Степени сравнения прилагательных.

Описание города и его природных достопримечательностей.

Найти Джозефа Александера

Часы и время. Виды транспорта. Обозначение времени

Столицы

Описания города. Столицы стран мира.

Путешествия

Снаряжение.

Бино приходит на помощь

Неправильные глаголы to be и to do в Past Simple Tense. Предлоги места

Формы правильных и неправильных глаголов в Past Simple Tense.

Лесной ангел

Сравнительная степень прилагательных. Степени сравнения прилагательных.

Характеристика предметов, продуктов, растений.

Призрак в тумане

Конструкция to be afraid of. Достопримечательности.

Картина на стене

Отрицательная форма глаголов в Past Simple Tense. Даты. Знаменитые картины. Третьяковская галерея. Русский художник В. Васнецов.

Поселение в храме

Простое будущее время. Здоровье. Утвердительная и отрицательная Future Simple Tense. Глагол to be в Present, Past, Future Simple Tense.

Где же мистер Биг?

Правильные и неправильные глаголы в Present Simple и Past Simple Tense.

Наречия времени

Возвращение домой

Глаголы в Present, Past, Future Simple Tense. Описание растения.

МАТЕМАТИКА

1 класс

Множества предметов

Отношения между предметами и между множествами предметов

Предметы и их свойства

- сходство и различия предметов;
- предметы, обладающие или не обладающие указанным свойством.

Отношения между предметами, фигурами

- соотношение размеров предметов (фигур);
- понятия: больше, меньше, одинаковые по размерам; длиннее, короче, такой же длины (ширины, высоты).

Отношения между множествами предметов

- соотношения множеств предметов по их численностям;
- понятия: больше, меньше, столько же, поровну (предметов); больше, меньше (на несколько предметов);
- графы отношений «больше», «меньше» на множестве целых неотрицательных чисел.

Число и счёт

Натуральные числа. Нуль

- названия и последовательность натуральных чисел от 1 до 20;
- число предметов в множестве;
- пересчитывание предметов;
- число и цифра;
- запись результатов пересчёта предметов цифрами;
- число и цифра 0 (нуль);
- расположение чисел от 0 до 20 на шкале линейки;
- сравнение чисел;
- понятия: больше, меньше, равно; больше, меньше (на несколько единиц).

Арифметические действия и их свойства

Сложение, вычитание, умножение и деление в пределах 20

- смысл сложения, вычитания, умножения и деления;
- практические способы выполнения действий;
- запись результатов с использованием знаков $=$, $+$, $-$, \cdot , $:$;
- названия результатов сложения (сумма) и вычитания (разность).

Сложение и вычитание (умножение и деление) как взаимно обратные действия

- приёмы сложения и вычитания в случаях вида $10 + 8$, $18 - 8$, $13 - 10$;
- таблица сложения однозначных чисел в пределах 20; соответствующие случаи вычитания;
- приёмы вычисления суммы и разности: с помощью шкалы линейки; прибавление и вычитание числа по частям, вычитание с помощью таблицы сложения;
- правило сравнения чисел с помощью вычитания;
- увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Свойства сложения и вычитания

- сложение и вычитание с нулём;
- свойство сложения: складывать два числа можно в любом порядке;
- свойства вычитания: из меньшего числа нельзя вычесть большее; разность двух одинаковых чисел равна нулю;
- порядок выполнения действий в составных выражениях со скобками.

Величины

Цена, количество, стоимость товара

- рубль, монеты достоинством 1 р., 2 р., 5 р., 10 р.;
- зависимость между величинами, характеризующими процесс купли-продажи;
- вычисление стоимости по двум другим известным величинам (цене и количеству товара).

Геометрические величины

- длина и её единицы: сантиметр и дециметр, обозначения: см, дм.;
- соотношение: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$;
- длина отрезка и её измерение с помощью линейки в сантиметрах, в дециметрах, в дециметрах и сантиметрах;
- выражение длины в указанных единицах; записи вида: $1 \text{ дм } 6 \text{ см} = 16 \text{ см}$, $12 \text{ см} = 1 \text{ дм } 2 \text{ см}$;
- расстояние между двумя точками.

Работа с текстовыми задачами

Текстовая арифметическая задача и её решение

- понятие арифметической задачи: условие и вопрос задачи;
- задачи, требующие однократного применения арифметического действия (простые задачи);
- запись решения и ответа;
- составная задача и её решение;
- задачи, содержащие более двух данных и несколько вопросов;
- изменение условия или вопроса задачи;
- составление текстов задач в соответствии с заданными условиями.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Взаимное расположение предметов

- понятия: выше, ниже, дальше, ближе, справа, слева, над, под, за, между, вне, внутри.

Осевая симметрия

- отображение предметов в зеркале;
- ось симметрии;
- пары симметричных фигур (точек, отрезков, многоугольников);
- примеры фигур, имеющих одну или несколько осей симметрии.

Геометрические фигуры

- форма предмета;
- понятия: такой же формы, другой формы;
- точка, линия, отрезок, круг, треугольник, квадрат, пятиугольник;

- куб;
- шар;
- изображение простейших плоских фигур с помощью линейки и от руки.

Логико-математическая подготовка

Логические понятия

- понятия: все не все; все, кроме; каждый, какой-нибудь, один из любой;
- классификация множества предметов по заданному признаку;
- решение несложных задач логического характера.

Работа с информацией

Представление и сбор информации

- таблица, строки и столбцы таблицы;
- чтение несложной таблицы;
- заполнение строк и столбцов готовых таблиц в соответствии с предъявленным набором данных;
- перевод информации из текстовой формы в табличную;
- информация, связанная со счётом и измерением;
- информация, представленная последовательностями предметов, чисел, фигур.

2 класс

Число и счёт

Целые неотрицательные числа

- счёт десятками в пределах 100;
- названия, последовательность и запись цифрами натуральных чисел от 20 до 100;
- десятичный состав двузначного числа;
- числовой луч;
- изображение чисел точками на числовом луче;
- сравнение двузначных чисел.

Арифметические действия в пределах 100 и их свойства

Сложение и вычитание

- частные и общие устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- применение микрокалькулятора при выполнении вычислений.

Умножение и деление

- таблица умножения однозначных чисел; соответствующие случаи деления;
- доля числа;
- нахождение одной или нескольких долей числа; нахождение числа по данной его доле;
- правило сравнения чисел с помощью деления;
- отношения между числами «больше в ...» и «меньше в ...»;
- увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Свойства умножения и деления

- умножение и деление с 0 и 1;
- свойство умножения: умножать два числа можно в любом порядке;
- свойства деления: меньшее число нельзя разделить на большее без остатка;

- делить на нуль нельзя;
- частное двух одинаковых чисел (кроме 0) равно 1.

Числовые выражения

- названия чисел в записях арифметических действий (слагаемое, сумма, множитель, произведение, уменьшаемое, вычитаемое, разность, делимое, делитель, частное);
- понятие о числовом выражении и его значении;
- вычисление значений числовых выражений со скобками, содержащих 2–3 арифметических действия в различных комбинациях;
- названия числовых выражений: сумма, разность, произведение, частное;
- чтение и составление несложных числовых выражений.

Величины

Цена, количество, стоимость

- копейка, монеты достоинством: 1 к., 5 к., 10 к., 50 к.;
- рубль, бумажные купюры: 10 р., 50 р., 100 р.;
- соотношение: 1 р. = 100 к.

Геометрические величины

- единица длины метр и её обозначение: м;
- соотношения между единицами длины: 1 м = 100 см, 1 дм = 10 см, 1 м = 10 дм;
- сведения из истории математики: старинные русские меры длины: вершок, аршин, пядь, маховая и косая сажень;
- периметр многоугольника;
- способы вычисления периметра прямоугольника (квадрата);
- площадь геометрической фигуры;
- единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр и их обозначения: см², дм², м²;
- практические способы вычисления площадей фигур (в том числе с помощью палетки);
- правило вычисления площади прямоугольника (квадрата).

Работа с текстовыми задачами

Арифметическая задача и её решение

- простые задачи, решаемые умножением или делением;
- составные задачи, требующие выполнения двух действий в различных комбинациях;
- задачи с недостающими или лишними данными;
- запись решения задачи разными способами (в виде выражения, в вопросно-ответной форме);
- примеры задач, решаемых разными способами;
- сравнение текстов и решений внешне схожих задач;
- составление и решение задач в соответствии с заданными условиями (число и виды арифметических действий, заданная зависимость между величинами);
- формулирование измененного текста задачи;
- запись решения новой задачи.

Геометрические понятия

Геометрические фигуры

- луч, его изображение и обозначение буквами;
- отличие луча от отрезка;
- принадлежность точки лучу;
- взаимное расположение луча и отрезка;
- понятие о многоугольнике;
- виды многоугольника: треугольник, четырёхугольник, пятиугольник и др.;
- элементы многоугольника: вершины, стороны, углы;
- построение многоугольника с помощью линейки и от руки;
- угол и его элементы (вершина, стороны);
- обозначение угла буквами;
- виды углов (прямой, не прямой);
- построение прямого угла с помощью чертёжного угольника;
- прямоугольник и его определение;
- квадрат как прямоугольник;
- свойства противоположных сторон и диагоналей прямоугольника;
- число осей симметрии прямоугольника (квадрата);
- окружность, её центр и радиус;
- отличие окружности от круга;
- построение окружности с помощью циркуля;
- взаимное расположение окружностей на плоскости (пересечение окружностей в двух точках, окружности имеют общий центр или радиус, одна окружность находится внутри другой, окружности не пересекаются);
- изображение окружности в комбинации с другими фигурами.

Логико-математическая подготовка

Закономерности

- определение правила подбора математических объектов (чисел, числовых выражений, геометрических фигур) данной последовательности;
- составление числовых последовательностей в соответствии с заданным правилом.

Доказательства

- верные и неверные утверждения;
- проведение простейших доказательств истинности или ложности данных утверждений.

Ситуация выбора

- выбор верного ответа среди нескольких данных правдоподобных вариантов;
- несложные логические (в том числе комбинаторные) задачи;
- рассмотрение всех вариантов решения логической задачи;
- логические задачи, в тексте которых содержатся несколько высказываний (в том числе с отрицанием) и их решение.

Работа с информацией

Представление и сбор информации

- таблицы с двумя входами, содержащие готовую информацию;

- заполнение таблиц заданной информацией;
- составление таблиц, схем, рисунков по текстам учебных задач (в том числе арифметических) с целью последующего их решения.

3 класс

Число и счёт

Целые неотрицательные числа

- счёт сотнями в пределах 1000;
- десятичный состав трёхзначного числа;
- названия и последовательность натуральных чисел от 100 до 1000;
- запись трёхзначных чисел цифрами;
- сведения из истории математики: как появились числа, чем занимается арифметика;
- сравнение чисел;
- запись результатов сравнения с помощью знаков $>$ (больше) и $<$ (меньше).

Арифметические действия в пределах 1000

Сложение и вычитание

- устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- проверка правильности вычислений разными способами.

Умножение и деление

- устные алгоритмы умножения и деления;
- умножение и деление на 10 и на 100;
- умножение числа, запись которого оканчивается нулём, на однозначное число;
- алгоритмы умножения двузначных и трёхзначных чисел на однозначное и на двузначное число;
- нахождение однозначного частного (в том числе в случаях вида $832 : 416$);
- деление с остатком;
- деление на однозначное и на двузначное число.

Свойства умножения и деления

- сочетательное свойство умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания).

Числовые и буквенные выражения

- порядок выполнения действий в числовых выражениях без скобок, содержащих действия только одной ступени, разных ступеней;
- порядок выполнения действий в выражениях со скобками;
- вычисление значений числовых выражений;
- выражение с буквой;
- вычисление значений буквенных выражений при заданных числовых значениях этих букв;
- примеры арифметических задач, содержащих буквенные данные. Запись решения в виде буквенных выражений.

Величины

Масса и вместимость

- масса и её единицы: килограмм, грамм, обозначения: кг, г;
- соотношение: $1 \text{ кг} = 1\,000 \text{ г}$;
- вместимость и её единица - литр, обозначение: л;
- сведения из истории математики: старинные русские единицы массы и вместимости: пуд, фунт, ведро, бочка;
- вычисления с данными значениями массы и вместимости.

Цена, количество, стоимость

- российские купюры: 500 р., 1000 р.;
- вычисления с использованием денежных единиц.

Время и его измерение

- единицы времени: час, минута, секунда, сутки, неделя, год, век;
- обозначения: ч, мин, с;
- соотношения: $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$, $1 \text{ мин} = 60 \text{ с}$, $1 \text{ сутки} = 24 \text{ ч}$, $1 \text{ век} = 100 \text{ лет}$, $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$;
- сведения из истории математики: возникновение названий месяцев года;
- вычисления с данными единицами времени.

Геометрические величины

- единицы длины: километр, миллиметр, обозначения: км, мм;
- соотношения: $1 \text{ км} = 1\,000 \text{ м}$, $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$, $1 \text{ дм} = 100 \text{ мм}$;
- сведения из истории математики: старинные единицы длины (морская миля, верста);
- длина ломаной и её вычисление.

Работа с текстовыми задачами

Текстовая арифметическая задача и её решение

- составные задачи, решаемые тремя действиями в различных комбинациях, в том числе содержащие разнообразные зависимости между величинами;
- примеры арифметических задач, имеющих несколько решений или не имеющих решения.

Геометрические понятия

Геометрические фигуры

- ломаная линия;
- вершины и звенья ломаной, их пересчитывание;
- обозначение ломаной буквами;
- замкнутая, незамкнутая, самопересекающаяся ломаная;
- построение ломаной с заданным числом вершин (звеньев) с помощью линейки;
- понятие о прямой линии;
- бесконечность прямой;
- обозначение прямой;
- проведение прямой через одну и через две точки с помощью линейки;
- взаимное расположение на плоскости отрезков, лучей, прямых, окружностей в различных комбинациях;
- деление окружности на 6 равных частей с помощью циркуля;
- осевая симметрия: построение симметричных фигур на клетчатой бумаге;

- деление окружности на 2, 4, 8 равных частей с использованием осевой симметрии.

Логико-математическая подготовка

Логические понятия

- понятие о высказывании;
- верные и неверные высказывания;
- числовые равенства и неравенства как математические примеры верных и неверных высказываний;
- свойства числовых равенств и неравенств;
- несложные задачи логического характера, содержащие верные и неверные высказывания.

Работа с информацией

Представление и сбор информации

- учебные задачи, связанные со сбором и представлением информации;
- получение необходимой информации из разных источников (учебника, справочника и др.);
- считывание информации, представленной на схемах и в таблицах, а также на рисунках, иллюстрирующих отношения между числами (величинами);
- использование разнообразных схем (в том числе графов) для решения учебных задач.

4 класс

Число и счёт

Целые неотрицательные числа

- счёт сотнями;
- многозначное число;
- классы и разряды многозначного числа;
- названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов;
- десятичная система записи чисел;
- запись многозначных чисел цифрами;
- представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых;
- сведения из истории математики: римские цифры: I, V, X, L, C, D, M;
- римская система записи чисел;
- примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами;
- сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения.

Арифметические действия с многозначными числами и их свойства

Сложение и вычитание

- устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания;
- проверка правильности выполнения сложения и вычитания (использование взаимосвязи сложения и вычитания, оценка достоверности, прикидка результата, применение микрокалькулятора):

Умножение и деление

- несложные устные вычисления с многозначными числами;

- письменные алгоритмы умножения и деления многозначных чисел на однозначное, на двузначное и на трёхзначное число;
- способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора).

Свойства арифметических действий

- переместительные свойства сложения и умножения;
- распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания);
- деление суммы на число;
- сложение и вычитание с 0;
- умножение и деление с 0 и 1;
- обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв.

Числовые выражения

- вычисление значений числовых выражений с многозначными числами, содержащими от 1 до 6 арифметических действий (со скобками и без них);
- составление числовых выражений в соответствии с заданными условиями.

Равенства с буквой

- равенство, содержащее букву;
- нахождение неизвестных компонентов арифметических действий, обозначенных буквами в равенствах вида: $x + 5 = 7$; $x \cdot 5 = 15$; $x - 5 = 7$; $x : 5 = 15$; $8 + x = 16$; $8 \cdot x = 16$; $8 - x = 2$; $8 : x = 2$;
- вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах;
- составление буквенных равенств;
- примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.

Величины

Масса. Скорость

- единицы массы: тонна, центнер, обозначения: т, ц;
- соотношения: $1 \text{ т} = 10 \text{ ц}$, $1 \text{ т} = 100 \text{ кг}$, $1 \text{ ц} = 10 \text{ кг}$;
- скорость равномерного прямолинейного движения и её единицы: километр в час, метр в минуту, метр в секунду и др.;
- обозначения: км/ч, м/мин, м/с;
- вычисление скорости, пути, времени по формулам: $v = S : t$, $S = v \cdot t$, $t = S : v$

Измерения с указанной точностью

- точные и приближённые значения величины (с недостатком, с избытком);
- запись приближённых значений величин с использованием знака \approx ($AB \approx 5 \text{ см}$, $t \approx 3 \text{ мин}$, $v \approx 200 \text{ км/ч}$);
- измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.

Масштаб. План

- масштабы географических карт;

- решение задач.

Работа с текстовыми задачами

Арифметические текстовые задачи

- задачи на движение: вычисление скорости, пути, времени при равномерном прямолинейном движении тела;
- задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях (в том числе на встречное движение) из одного или из двух пунктов; в одном направлении (из одного или из двух пунктов) и их решение;
- понятие о скорости сближения (удаления);
- задачи на совместную работу и их решение;
- различные виды задач, связанные с отношениями «больше на ...», «больше в ...», «меньше на ...», «меньше в ...», с нахождением доли числа и числа по его доле;
- задачи на зависимость между стоимостью, ценой и количеством товара;
- арифметические задачи, решаемые разными способами; задачи, имеющие несколько решений и не имеющие решения.

Геометрические понятия

Геометрические фигуры

- виды углов (острый, прямой, тупой);
- виды треугольников в зависимости от видов их углов (остроугольные, прямоугольные, тупоугольные) от длин сторон (разносторонние, равнобедренные, равносторонние);
- построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (о том числе отрезка заданной длины);
- деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины);
- построение прямоугольников с помощью циркуля и линейки.

Пространственные фигуры

- геометрические пространственные формы в окружающем мире;
- многогранник и его элементы: вершины, рёбра, грани;
- прямоугольный параллелепипед;
- куб как прямоугольный параллелепипед;
- число вершин, рёбер и граней прямоугольного параллелепипеда;
- пирамида, цилиндр, конус;
- разные виды пирамид (треугольная, четырёхугольная, пятиугольная и др.);
- основание, вершина, грани и рёбра пирамиды;
- число оснований и боковая поверхность цилиндра; вершина, основание и боковая поверхность конуса;
- изображение пространственных фигур на чертежах.

Логико-математическая подготовка

Логические понятия

- высказывание и его значения (истина, ложь);

- составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...» и их истинность;
- примеры логических задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.

Работа с информацией

Представление и сбор информации

- координатный угол: оси координат, координаты точки;
- обозначения вида А (2, 3);
- простейшие графики;
- таблицы с двумя входами;
- столбчатые диаграммы;
- конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур, составленные по определённым правилам.

ОКРУЖАЮЩИЙ МИР

1 класс

Этот удивительный мир

Нас окружает удивительный мир: неживая и живая природа, объекты, сделанные руками человека, люди.

Мы — школьники

Ты — первоклассник. Режим дня первоклассника. Определение времени по часам с точностью до часа. Домашний адрес.

Школа, школьные помещения: гардероб, класс, столовая, игровая, спортзал и др. Уважение к труду работников школы: учителя, воспитателя, уборщицы и др. Оказание посильной помощи взрослым: подготовка к уроку, уборка класса, дежурство в столовой и др. Правила поведения на уроке: подготовка рабочего места, правильная осанка, гигиена письма, внимательность, сдержанность, аккуратность.

Твоё здоровье

Забота о своем здоровье и хорошем настроении. Гигиена зубов, ротовой полости, кожи. Охрана органов чувств: зрения, слуха, обоняния и др.

Солнце, воздух, вода — факторы закаливания. Проветривание помещения. Утренняя гимнастика. Прогулки, игры на воздухе. Режим питания. Культура поведения за столом. Режим дня.

Я и другие люди

Твои новые друзья. Кого называют друзьями. Коллективные игры и труд. Правила дружбы: справедливо распределять роли в игре, поручения в работе, правильно оценивать деятельность сверстника и свою, радоваться успехам друзей.

Труд людей

Ты и вещи, которые тебя окружают. Труд людей, которые делают для нас одежду, обувь, книги и другие вещи. Профессии. Бережное отношение к вещам, уход за ними.

ОБЖ: правила пожарной безопасности. Правила обращения с бытовыми и газовыми приборами. Телефоны экстренных вызовов.

Родная природа

Красота природы. Природа и творчество человека (поэзия, живопись, музыка). Природа и фантазия (поделки из природного материала, мини-сочинения о явлениях и объектах природы).

Сезонные изменения в природе (характеристика времени года, сравнение разных сезонов; зависимость изменений в живой природе от состояния неживой). Растения пришкольного участка: название, внешний вид (4–5 растений). Растения сада и огорода: название, окраска, форма, размер, употребление в пищу (4–5 растений). Комнатные растения: название, внешний вид (3–4 растения). Условия роста (тепло, свет, вода). Уход за комнатными растениями.

Животные вокруг нас: звери, насекомые, птицы и др. Домашние и дикие животные. Сезонная жизнь животных. Бережное отношение к растениям и животным.

ОБЖ: правила безопасного поведения на природе (опасные растения и животные).

Семья

Семья. Члены семьи. Труд, отдых в семье. Взаимоотношения членов семьи.

Наша страна – Россия. Родной край

Название города (села), в котором мы живем. Главная улица (площадь). Памятные места нашего города (села). Труд людей родного города (села), профессии (например, строитель, шахтер, тракторист, доярка и др.). Машины, помогающие трудиться. Труд работников магазина, почты, ателье, библиотеки, музея и профессии людей, работающих в них (продавец, библиотекарь, почтальон, музыкант, художник и др.). Уважение к труду людей.

Россия. Москва. Красная площадь. Кремль.

Народное творчество: пение, танцы, сказки, игрушки.

ОБЖ: безопасная дорога от дома до школы. Улица (дорога): тротуар, обочина, проезжая часть, мостовая. Правила пользования транспортом. Дорожные знаки: «пешеходный переход», «подземный пешеходный переход», «железнодорожный переезд», «велосипедная дорожка», «велосипедное движение запрещено» и др. Светофор. Правила поведения на дорогах и улицах, во дворах домов и на игровых площадках.

2 класс

Что окружает человека

Окружающий мир: неживая природа (солнце, воздух, вода и др.); живая природа (животные, растения, люди); предметы и изделия, созданные человеком. Настоящее, прошлое, будущее.

Кто ты такой

Чем люди похожи. Что отличает одного человека от другого. Каким рождается человек. Что природа дает человеку при рождении. Зачем нужно знать, какой я, каковы другие люди. Можно ли изменить себя.

Твое здоровье. Почему здоровье нужно беречь. Наши помощники - органы чувств.

Значение режима дня, гигиены и закаливания. Определение времени по часам (арабские и римские цифры).

Физическая культура. Закаливание. Твое здоровье и питание. Культура поведения за столом. Воспитание у себя организованности, любознательности, желание изменить себя.

ОБЖ: здоровье и осторожность. Правила поведения на дорогах. Правила поведения при опасных жизненных ситуациях: обращение с водой, огнем, электричеством. Помощь человеку, попавшему в беду. Правила поведения при плохом самочувствии и несчастном случае.

Кто живет рядом с тобой

Что такое семья. Что объединяет членов семьи, поколения в семье. Семейное «древо», имена и отчества членов семьи, их семейные обязанности. Как семья трудится, проводит свободное время. Характер взаимоотношений в семье: любовь, привязанность, взаимопомощь, внимательность, доброта. Твое участие в жизни семьи. Забота о старших и младших членах семьи.

Правила поведения. Значение их выполнения для благополучия человека.

Правила культурного поведения в общественных местах: в транспорте, на природе, в учреждениях культуры. Проявление внимательного и заботливого отношения к пожилым, старым, больным людям, маленьким детям. Доброта, справедливость, честность, внимательность, уважение к чужому мнению - правила взаимоотношений и дружбы. Твои друзья-одноклассники.

Внешнее проявление чувств. Внимание человека к используемым жестам и мимике. Как управлять своими эмоциями, как научиться «читать» выражения лица, мимику и жесты. Ссоры, их предупреждение.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Когда и почему появились правила. Игровой и потешный семейный фольклор.

Россия - твоя Родина

Что такое Родина. Почему человек любит свою Родину, как выражает свою любовь. История рассказывает о прошлом.

Москва - столица Российской Федерации, крупнейший культурный центр. Достопримечательности Москвы, труд и отдых москвичей. Как Москва строилась. Юрий Долгорукий, Иван Калита, Дмитрий Донской. Их роль в возникновении и процветании Москвы.

Санкт-Петербург — северная столица России. Достопримечательности Санкт-Петербурга. «Золотое кольцо России». Достопримечательности древних городов.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Наши предки. Первое упоминание о славянах. Славянское поселение в V – IX веках. Занятия славян.

Первые орудия сельскохозяйственного труда. Особенности быта славян. Русская трапеза. Образование городов.

Родной край — частица Родины. Особенности родного края, отличающие его от других мест родной страны. Достопримечательности родного края. Труд, быт людей. Культурные учреждения. Знаменитые люди родного края. Как сегодня трудятся россияне. Зачем человек трудится. Ценности, которые человек создает в процессе труда. Хлеб — главное богатство России. Труд хлебороба, фермера. Профессии людей, занятых в промышленности, на транспорте. Профессии, значение которых возросло в последние годы (экономист, программист).

Мы — граждане России. Как возникло и что обозначает слово «гражданин». Флаг и герб России. Конституция — главный закон России. Права граждан России. Права детей России. Россия — многонациональная страна. Жизнь разных народов России (труд, быт, язык, культура) на примере двух-трех народов.

Мы - жители Земли

Солнечная «семья». Звезда по имени Солнце. Земля - планета. Чем Земля отличается от других планет Солнечной системы.

Царства природы. Бактерии. Грибы. Животное и растение — живые существа. Какие животные обитают на Земле. Разнообразие животных и растений.

Природные сообщества

Среда обитания. Природные сообщества. Жизнь леса. Этажи леса. Леса России: хвойные, лиственные; дубрава, березняк, осинник и др. Леса родного края. Травянистые растения леса, лекарственные, ядовитые. Млекопитающие (звери), насекомые, пресмыкающиеся, птицы — обитатели леса, их жизнь в разные времена года. Использование леса человеком. Правила поведения в лесу. Охрана растений и животных леса.

Жизнь водоема. Вода как одно из главных условий жизни. Свойства воды. Три состояния воды: пар, твердая и жидкая вода. Водоемы, особенности разных водоемов (пруд, озеро, океан, море, болото). Типичные представители растительного и животного мира разных водоемов (пруда, болота). Река как водный поток. Типичные представители растительного и животного мира реки.

Использование водоемов и рек человеком. Правила поведения на водоемах и реках. Охрана водоемов и рек.

Жизнь луга. Растения и животные луга. Характеристика типичных представителей луга (с учетом принципа краеведения). Лекарственные растения луга. Использование и охрана лугов человеком.

Жизнь поля. Какие бывают поля, разнообразие культур, выращиваемых на полях: зерновые, овощные, технические и др. Животные поля.

Жизнь сада и огорода. Растения сада и огорода. Плодовые и ягодные культуры. Сезонный труд людей. Вредители сада и огорода.

Природа и человек

Природа как источник пищи, здоровья, различных полезных предметов для людей. Красота природы. Отражение явлений природы в искусстве и литературе.

Роль человека в сохранении природных объектов. Правила поведения в природе. Охранные мероприятия. Красная книга. «Черная» книга Земли.

Путешествие в прошлое (исторические сведения). Как человек одомашнил животных.

3 класс

Земля - наш общий дом

Где ты живешь. Когда ты живешь. Историческое время. Счет лет в истории. Солнечная система. Солнце - звезда. Земля - планета Солнечной системы. «Соседи» Земли по Солнечной системе. Изображение Земли. Глобус - модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Условия жизни на Земле. *Солнце* - источник тепла и света. *Вода*. Значение воды для жизни на Земле. Источники воды на Земле. Водоемы, их разнообразие. Растения и животные разных водоемов. Охрана воды от загрязнения. *Воздух*. Значение воздуха для жизни на Земле. Воздух — смесь газов. Охрана воздуха.

Человек изучает Землю

Человек познает мир. Наблюдения, опыты, эксперименты - методы познания человеком окружающего мира. Изображение Земли. Глобус - модель Земли. План. Карта (географическая и историческая). Масштаб, условные обозначения карты. Карта России.

Расширение кругозора школьников. Представления людей древних цивилизаций о происхождении Земли. История возникновения жизни на Земле. Как человек исследовал Землю. История возникновения карты.

Царства природы

Бактерии, грибы. Отличие грибов от растений. Разнообразие грибов. Съедобные и несъедобные грибы.

Расширение кругозора школьников. Правила сбора грибов. Предупреждение отравления грибами.

Животные – царства природы. Роль животных в природе. Животные и человек. Разнообразие животных: одноклеточные, многоклеточные, беспозвоночные. Позвоночные (на примере отдельных групп и представителей).

Животные - живые тела (организмы). Поведение животных. Приспособление к среде обитания. Охрана животных.

Расширение кругозора школьников. Животные родного края. Цепи питания. Как животные воспитывают своих детенышей.

Как человек одомашнил животных.

Растения - царство природы. Распространение растений на Земле, значение растений для жизни. Растения и человек. Разнообразие растений: водоросли, мхи, папоротники, хвойные (голосеменные), цветковые, их общая характеристика.

Растения - живые тела (организмы). Жизнь растений. Продолжительность жизни: однолетние, двулетние, многолетние. Питание растений. Роль корня и побега в питании. Размножение растений. Распространение плодов и семян. Охрана растений.

Расширение кругозора школьников. Разнообразие растений родного края. Ядовитые растения. Предупреждение отравлений ими.

Наша Родина: от Руси до России

Названия русского государства в разные исторические времена (эпохи): Древняя Русь, Древнерусское государство, Московская Русь, Российская империя, Советская Россия, СССР, Российская Федерация. Государственные деятели. Руководитель (глава) княжества, страны, государства.

Расширение кругозора школьников. Символы царской власти.

Как люди жили в старину

Портрет славянина в Древней, Московской Руси, в России. Патриотизм, смелость, трудолюбие, добросердечность, гостеприимство — основные качества славянина.

Крестьянское жилище. Городской дом. Культура быта: интерьер дома, посуда, утварь в разные исторические времена. Одежда. Костюм богатых и бедных, горожан и крестьян, представителей разных сословий (князя, боярина, дворянина).

Во что верили славяне. Принятие христианства на Руси.

Расширение кругозора школьников. Происхождение имен и фамилий. Имена в далекой древности.

Как трудились люди в старину

Человек и растения. Культурные растения. Что такое земледелие. Хлеб — главное богатство России. Крепостные крестьяне и помещики. Отмена крепостного права.

Ремесла. Возникновение и развитие ремесел на Руси, в России (кузнечное, ювелирное, гончарное, оружейное и др.). Знаменитые мастера литейного дела. Андрей Чохов. Появление фабрик и заводов. Рабочие и капиталисты. Торговля. Возникновение денег. Развитие техники в России (на примере авиации, автостроения). Освоение космоса. Строительство. Первые славянские поселения, древние города (Великий Новгород, Москва, Владимир).

Расширение кругозора школьников. Орудия труда в разные исторические эпохи. «Женский» и «мужской» труд. Особенности труда людей родного края. Как дом «вышел» из-под земли.

Уроки-обобщения

Древняя Русь (повторение материала 2 класса); Московская Русь (основные исторические события, произошедшие до провозглашения первого русского царя); Россия (основные исторические события, произошедшие до 1917 года).

4 класс

Человек – живое существо (организм)

Человек – живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.

Опорно-двигательная система: скелет, мышцы (общие сведения). Её значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.

Пищеварительная система. Её органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.

Дыхательная система. Её органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды и др.)

Кровеносная система. Её органы. Кровь, её функции. Сердце – главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.

Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения – почки. Кожа, её роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.

Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств. Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития.

Твоё здоровье

Человек и его здоровье. Знание своего организма – условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.

Вредные привычки.

ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дороги. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными.

Человек часть природы

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека. от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребёнка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Человек среди людей

Доброта, справедливость. Забота о больных и стариках – качества культурного человека. Правила культурного общения.

ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Родная страна: от края до края

Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанный лес, степь, пустыни, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва – среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина. Западно–Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. Кремлёвские города. Улицы, история и прохождение названий.

Россия и её соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Человек – творец культурных ценностей

Что такое культура. Ценности культуры. О чём рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Фёдоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублёв. Художественные ремёсла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин – «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество Поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, В.И. Даль, А.А. Фет, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.)

Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей. Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.) Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К.С. Малевич и др.). Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).

Человек – защитник своего Отечества

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Борьба русских людей с Золотой ордой за независимость Родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война. 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Гражданин и государство

Россия – наша Родина. Русский язык – государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символы государства.

ОСНОВЫ РЕЛИГИОЗНЫХ КУЛЬТУР И СВЕТСКОЙ ЭТИКИ

4 класс

Знакомство с новым предметом

Россия - наша Родина

Россия как государство. Россия как часть планеты Земля. Представления о мире в древности. Образ мирового дерева. Историческая связь поколений. А.К. Толстой «Земля отич и дедич». Значение семьи в жизни человека и человечества. Родословная. Родословное древо.

Основные понятия: Родина, государство, образ мирового дерева, семья, родословное древо.

Проект: «Родословное древо» (по личному выбору).

Духовные ценности человечества. Культура. Религия.

Культура и духовные ценности человечества. Общие духовные ценности народов, населяющих Россию. Религия. Древние представления о Вселенной и богах. Языческие верования. Наиболее распространенные в современном мире и традиционные для России религии: христианство, ислам, иудаизм, буддизм. Религиозная культура: религиозные тексты, религиозные обряды, религиозное искусство. Священные тексты, сооружения и предметы, религиозные практики разных религий. Вечные вопросы человечества. Религия и наука. Этика как часть философии. Нравственный закон в светской и религиозной жизни.

Основные понятия: культура, духовные ценности, религия, вера, язычество, этика, философия, нравственный закон, традиции.

Введение в православную культуру

Колокола

Колокольный звон — один из символов русской культуры. Различные виды колокольных звонов на Руси. Традиции колокольного звона на Руси. Колокол в светской жизни России. Значение колокольных звонов в русской истории. Отношение к колоколам в русской традиции. Искусство изготовления колоколов. Место колокольного звона в русской классической музыкальной культуре. Колокола как атрибут церковной жизни. Виды церковных колоколов. Колокольная и звонница. Москва — город «сорока сороков».

Основные понятия: колокола, колокольный звон, церковь, колокольная, звонница.

Проект: «История одного колокола» (по личному выбору).

Православный храм

Храм - дом Божий. Традиции строительства храмов на Руси. Храмы как произведения архитектуры и искусства. Каноны строительства храма. Различное и общее во внешнем облике православных храмов.

Основные понятия: храм, церковь, собор, часовня.

Проект: «Наш храм» (по личному выбору).

Как христианство пришло на Русь. Православие.

Принятие христианства на Руси. Летописные свидетельства о крещении Руси. Представления о Боге в христианстве. Представление о сотворении мира в христианстве. Первые люди, грехопадение Адама и Евы, появление в человеческой жизни страданий и зла. Иисус Христос. Православие. Распространение православия в мире. Православие как традиционная религия России.

Основные понятия: христианство, Библия, православие, Крещение Руси.

Жизнь Иисуса Христа

Евангелие. События, предшествующие рождению Иисуса Христа. Благовещение. События жизни Иисуса Христа. Рождество, детство и юность, начало проповеднической деятельности. Смысл проповедей Христа. Ученики Иисуса Христа. Деяния Иисуса Христа. Чудеса. Предательство Иуды. Распятие. Воскресение. Вознесение. Апостолы и их проповедническая деятельность.

Основные понятия: Евангелие, Мессия, Благовещение, Рождество, распятие, Воскресение, Вознесение, апостолы.

Проект: «Апостолы» (по личному выбору).

Библия и Евангелие. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий

Святые в христианской традиции. Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий. Создание славянской азбуки и распространение Евангелия среди славянских народов. Библия — священная книга христианства. Ветхий Завет и Новый Завет.

Библия в христианской культуре

Вечные вопросы человечества. Монашество в православной традиции. Библия как источник знаний, мудрости и нравственности.

Основные понятия: монах, отрок, вечные вопросы человечества.

О душе

Представления о душе в православии. Бессмертие души, разум, свобода воли и дар слова как отражение в человеке образа Бога по христианским представлениям. Уникальность и неповторимость человеческой души. Свобода воли и проблема выбора как нравственная проблема. Ответственность человека за свой выбор и свои поступки. Забота человека о своей душе. Нравственные поступки. Любовь, уважение и терпение как основа человеческих взаимоотношений. Прощение, умение прощать.

Основные понятия: душа, свобода воли, выбор.

Храм – дом Божий на земле

Как вести себя в православном храме

Значение храма в жизни православных верующих. Правила поведения в храме. Храм как культурно-историческое наследие. Забота государства и Русской Православной Церкви о сохранении шедевров православной архитектуры и искусства. Строительство новых храмов.

Основные понятия: храм, церковь, крестное знамение.

Проект: «Как было, и как стало (реставрация храма)» (по личному выбору).

Внутреннее строение и убранство храма.

Внутреннее строение храма. Притвор. Средняя часть. Иконостас. Традиционное расположение икон в иконостасе. Царские врата и алтарь. Символическое значение престола. Облачение церковно - и священнослужителей.

Основные понятия: притвор, канун, аналой, икона, иконостас, царские врата, алтарь, престол.

Православная молитва

Молитва и ее смысл для верующих. Виды молитв. Молитвы-просьбы. Правила молитвы. Значение совместной молитвы в храме для православных верующих. Молитвы в повседневной жизни православных верующих. Православная молитва перед учением.

Основное понятие: молитва.

Фреска и икона

Фрески и иконы в храме. Фрески. Технология, правила и традиции создания фресок. Икона как особый священный предмет для православных верующих. Отношение верующих к иконе. Чудотворные иконы. Фрески и иконы как произведения искусства и культурное достояние России.

Основные понятия: фреска, икона, киот, лампада, красный угол, иконописец.

Проект: «Фрески Андрея Рублева» (по личному выбору).

Отличие иконы от картины

Назначение иконы. Реалистичное изображение людей, природы и предметов на картине. Особенности изображения на иконе фигур и фона. Детали изображения на иконе. Система символов в иконописи. Символика цвета и света в иконописи.

Основные понятия: символ, символика, фигура, цвет, свет, пространство.

Проект: «Виртуальный музей» (по личному выбору).

Образ Христа в искусстве

Образ Иисуса Христа в русском и зарубежном изобразительном искусстве, музыке, литературе. И.Н. Крамской «Христос в пустыне». В. М. Васнецов «Распятие Христа». М. В. Нестеров «Воскресение».

Основные понятия: образ, впечатление.

Проект: «Выставка «Образ Христа в изобразительном искусстве» (по личному выбору).

Православные традиции и семейные ценности. «Семья - малая церковь»

Семья – малая церковь. Основа семьи в православной традиции. День семьи, любви и верности - светский и церковный праздник. Служение в семье. Долг членов семьи по отношению друг к другу. Послушание и смирение как христианские добродетели. Притча о блудном сыне.

Основные понятия: семья, служение, послушание, смирение, добродетель.

Проект: «Открытка ко Дню семьи, любви и верности» (по личному выбору).

Православные праздники

Календарный год в православии

Православный календарь и его отличие от светского. Религиозные праздники. Православные праздники. Праздник Покрова Пресвятой Богородицы. История праздника. Особое значение праздника Покрова в русской православной традиции. Храмы в честь Покрова Пресвятой Богородицы. Народные приметы, связанные с праздником Покрова.

Основные понятия: календарь, религиозные праздники, Покров Пресвятой Богородицы.

Проект: «Мой святой» (по личному выбору).

Рождество. Крещение.

Праздник Рождества Христова. Евангельская история Рождества. Традиции празднования Рождества в русской православной культуре. Рождественские рассказы и сказки. Святки. Народные святочные традиции. Праздник Крещения Господня. Евангельская история Крещения Господня. Традиции празднования Крещения в русской православной культуре.

Основные понятия: Рождество Христово, Сочельник, Святки, Крещение Господне.

Проект: «Православные двенадцатые праздники» (по личному выбору).

Пасха

Пасха - главный христианский праздник. Великий пост. Правила Великого поста. Смысл поста для православных верующих. Подготовка к Пасхе. Традиционные пасхальные блюда. Пасхальная служба в храме. Крестный ход. Пасхальные колокольные звоны.

Основные понятия: Пасха, Великий пост, крестный ход.

Духовные ценности православия

Чудо. Таинства

Чудеса, совершенные Иисусом Христом согласно Евангелию. Церковные таинства, их смысл и значение для верующих. Таинство крещения. Обряд крещения в православной традиции. Смысл обряда крещения. Наречение имени в православной традиции. Таинство миропомазания. Смысл обряда миропомазания. Таинство покаяния. Таинство причащения. Происхождение и смысл таинства причащения. Таинство брака. Обряд венчания в православной традиции. Обрядовая и духовная составляющие церковных таинств.

Основные понятия: чудо, таинство, крещение, миропомазание, покаяние, причащение.

Христианские заповеди. Совесть

Божественное происхождение заповедей согласно христианскому учению. Значение заповедей. Смысл заповедей. Заповеди об отношении к Богу. Заповеди об отношении человека к себе и другим людям. Любовь как основа всех заповедей. Совесть в системе нравственных ценностей православия.

Основное понятие: заповеди.

Любовь

Любовь в христианском понимании. Многообразие проявлений любви. Жертвенность как основа любви. Благотворительность и милосердие в православной традиции. Подвиги любви. Защита Родины. Пример земной

жизни Иисуса Христа как выражение высшей меры любви в христианской системе ценностей.

Основные понятия: любовь, жертвенность, благотворительность, милосердие.

Проект: «Православные благотворительные организации» (по личному выбору).

Не совсем обычный урок. Прощение

Прощение как христианская добродетель. Обида и прощение. Умение прощать в повседневной жизни людей. Прощение через любовь к людям.

Основное понятие: прощение.

Жизнь по заповедям

Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта

Преподобный Серафим Саровский. Детство Прохора Мошнина, чудо спасения при падении с колокольни и чудо исцеления. Монашеская жизнь Серафима.

Отшельничество и столпничество. Предания о жизни Серафима в лесу.

Предание о Серафиме и разбойниках. Доброта. Деяния Серафима Саровского.

Основные понятия: житие, отшельник, столпничество.

Проект: «Сочинение-рассуждение «Легко ли всех любить» (по личному выбору).

Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие

Милосердие как нравственное качество и христианская добродетель.

Житие Николая Чудотворца. Подвиги любви к ближнему. Помощь неимущим и спасение погибающих. Предание о Николае Чудотворце и воре. Традиции почитания Николая Чудотворца на Руси.

Основные понятия: христианские добродетели, милосердие.

Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие

Детство Сергия. Чудо с просфорой. М. В. Нестеров «Видение отроку Варфоломею». Монашество Сергия. Отшельничество и жизнь в лесу.

Основание Троице-Сергиевой лавры. Труды Сергия в монастыре. Почитание Сергия Радонежского в русской православной традиции.

Основные понятия: монашество, отшельничество, трудолюбие, патриотизм, патриот.

Монастыри. Жизнь по заповедям

Внешний вид православного монастыря. Стены и надвратная церковь.

Монастыри в истории Древней Руси. Защитные функции монастыря в военное время. Монахи-воины. Пересвет и Ослябя. Поединок Пересвета с Челубеем.

Монашество как духовный подвиг. Монашеский постриг и монашеские обеты.

Правила монашеской жизни, монастырский устав. Послушания.

Архитектурный ансамбль монастыря. Монастыри как центры культуры, просвещения и благотворительности. Монастыри как объекты культурного наследия.

Основные понятия: монастырь, монастырский устав, послушание, лавра, монах, инок, скит, игумен, игуменья, архимандрит.

Проект: «Православные монастыри» (по личному выбору).

Жизнь современной Православной Церкви

Церковь как общность православных христиан. Священнослужители и церковнослужители Русской Православной Церкви и их обязанности. Церковные службы. Просветительская и благотворительная деятельность современной Русской Православной Церкви. Участие церкви в жизни верующих. Участие верующих в жизни своего прихода. Основные понятия: приход, община.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

1 класс

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)
Наблюдение окружающего предметного мира и мира природы и создание на основе этого художественного образа. Создание цветowych композиций на передачу характера светонесущих стихий в природе. Приёмы работы красками и кистью. Использование в работе тонированной бумаги и разнообразных материалов. Передача в цвете своего настроения, впечатления от увиденного в природе, окружающей действительности. Изображение по памяти и представлению.

Гармоничное заполнение всей изобразительной плоскости. Обсуждение картин, выполненных детьми. Передача в рисунке направления: вертикально, горизонтально, наклонно. Проведение различных линий графическими материалами. Наблюдение за разнообразием цвета, форм, настроений в природе и окружающей действительности передача их в рисунке. Использование элементарных правил композиции: главный элемент, его выделение цветом и формой. Представление о том, что у каждого живого существа своё жизненное пространство, передача его в рисунке. Представление о набросках и зарисовках. Получение сложных цветов путём смешения двух красок. Выполнение этюдов в пластилине или глине по памяти и представлению. Создание коллективных композиций из вылепленных игрушек. Изображение предметов в рельефном пространстве: ближе - ниже, дальше - выше. Передача простейшей плановости пространства и динамики (лепка в рельефе с помощью стеки). Освоение техники лепки из целого куска (глины, пластилина). Передача в объёме характерных форм игрушек по мотивам народных промыслов.

Работа с готовыми формами. Овладение графическими материалами: карандашом, фломастером и др. Создание несложного орнамента из элементов, рассмотренных в природе. Работа с палитрой и гуашевыми красками.

Развитие фантазии и воображения

Импровизация в цвете, линии, объёме в процессе восприятия музыки, поэтического слова. Отображение контраста и нюанса в рисунке. Создание цветowych композиций по ассоциации с музыкой. Передача в слове характера звуков, которые «живут» в данном уголке природы. Передача движений в рисунке. Создание творческих работ по фотоматериалами на основе

собственных наблюдений. Проведение собственных исследований на тему «Цвет и звук». Передача динамики, настроения, впечатления в цветовых композициях без конкретного изображения. Звуки природы: пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, жужжание насекомых, уличный гул, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу. Передача в слове своих впечатлений, полученных от восприятия скульптурных форм. Работа с крупными формами. Конструирование замкнутого пространства с использованием больших готовых форм.

Конструирование из бумаги и создание народной игрушки из ниток и ткани. Создание композиции по мотивам литературных произведений.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)

Представление об изобразительном искусстве, связи искусства с действительностью. Участие в обсуждении тем: «Какие бывают художники – живописцы, скульпторы, графики?», «Что и как изображает художник-живописец и художник – скульптор?» Материалы и инструменты разных художников – живописца, графика, прикладника, архитектора. Различия жанров изобразительного искусства. Наблюдение, восприятие и эмоциональная оценка картины, рисунка, скульптуры, декоративных украшений изделий прикладного искусства. Проведение коллективных исследований по творчеству художников. Представление об особенностях работы скульптора, архитектора, игрушечника, дизайнера. Понятия «форма», «силуэт», «пропорции», «динамика в скульптуре». Роль и значение музея. Комментирование видеофильмов, книг по искусству. Выполнение зарисовок по впечатлениям от экскурсий, создание композиций по мотивам увиденного.

2 класс

Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)

Работа различными художественными материалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, в технике аппликации.

Создание этюдов, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений. Передача изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. Выражение в картине своих чувств, вызванных состоянием природы. Представление о художественных средствах изображения. Использование в своих работах тёплой и холодной гаммы цвета. Работа по представлению и воображению. Изображение предметов с натуры и передача ТВ рисунке формы, фактуры, рефлекса. Представление о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах. Освоение и изображение в рисунке замкнутого пространства. Передача наглядной перспективы. Изображение (размещение) предметов в открытом пространстве. Представление о том, почему у каждого народа своё природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др. Поиск в Интернете необходимой информации по искусству. Изображение по

представлению и наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. Работа в разных художественных техниках – графике, живописи, аппликации. Передача в рисунке планов, композиционного центра, динамики, контраста и нюанса цвета и формы. Освоение компьютерной графики (пятно, линия, композиция). Использование готовых геометрических форм (коробок, упаковок) для создания интерьера комнаты. Представление об архитектурном проекте, создание своего архитектурного проекта. Сотворчество в коллективной деятельности. Использование цветной бумаги, готовых геометрических форм. Использование выразительных средств декоративно-прикладного искусства. Проведение коллективных исследований. Применение в работе равновесия в композиции, от контраста крупных и мелких форм в объёме. Цветная бумага, аппликация. Использование в работе симметрии, стилизация форм и цвета. Конструирование и создание симметричных изделий путём складывания бумаги, способами примакивания и вырезания из бумаги. Выполнение композиций без конкретного изображения в технике компьютерной графики с использованием 3-4 цветов (передача симметрии, линии, пятна).

Развитие фантазии и воображения

Работа с литературными произведениями при создании композиций по мотивам былин. Сочинение сюжетных композиций и иллюстрирование былин. Поиск необходимых литературных текстов через поисковую систему Интернет, в периодических изданиях, книгах. Использование в работе знаний о замкнутом пространстве. Передача в работе волшебства сказки. Создание объёмно-пространственной композиции в технике бумажной пластики или лепки. Выполнение рабочих эскизов в графическом редакторе. Работа индивидуально и в малых группах. Конструирование несложных форм предметов в технике бумажной пластики. Использование созданных игрушек в театральном и кукольном представлении. Трансформация литературно-сказочных и образно-цветовых словесных описаний и музыкальных образов в зрительно-цветовые образы. Создание плоскостных или глубинно – пространственных композиций – карт достопримечательностей родного села, города, местности возле школы. Передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного – в музыке, художественном слове и народной речи (в графике, цвете или форме).

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)

Участие в обсуждении тем «Искусство вокруг нас», «Красота форм в архитектуре». Поиск в Интернете знаменитых архитектурных объектов разных стран мира. Объяснение понятий «средства художественной выразительности». Сравнение творческих манер, «языков» разных художников. Разнообразие оттенков цвета природных объектов (растений, зверей, птиц, насекомых). Представление о работе художников-иллюстраторов. Участие в обсуждениях на темы и внесение своих предложений. Передача в словесных образах выразительности форм и цвета

глиняной и деревянной игрушки. Представление об особенностях работы художника в театре балета; в музыкальном, кукольном, драматическом театрах. Общее и индивидуальное в работе разных художников.

3 класс

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)

Овладение основами языка живописи и графики. Передача разнообразия и красоты природы средствами живописи, графики. Изображение природного пейзажа в жанровых сценах, натюрморте, иллюстрациях. Передача ритмического своеобразия природного ландшафта с помощью выразительных средств изобразительного искусства. Создание цветовых графических композиций в технике компьютерной графики. Запечатление объектов природы с помощью фотоаппарата. Понимание и изображение природного ритма. Отделение главного от второстепенного. Выделение композиционного центра. Создание композиции на плоскости на заданную тему. Выбор формата в зависимости от темы и содержания. Выбор художественных материалов. Создание эскизов будущей работы с помощью компьютерной графики. Передача воздушной перспективы графическими средствами. Выбор и освоение картинной плоскости в зависимости от творческого замысла. Использование в работе средств компьютерной графики. Эксперименты с цветом: выполнение растяжек, получение новых неожиданных цветов. Создание плавных переходов цвета. Овладение приёмами самостоятельного составления натюрморта. Изображение с натуры предметов конструктивной формы. Сознательный выбор формата, преодоление измельчённости изображения. Передача смысловой связи предметов в натюрморте. Передача движения. Работа с натуры и по наблюдению. Выполнение кратких зарисовок (набросков) фигуры человека с натуры и по представлению в разных положениях. Работа в одной цветовой гамме. Передача объёма графическими средствами. Передача формы предмета с помощью штриха. Передача контраста и нюанса в объёме (лепка из глины или пластилина). Освоение профессиональной лепки. Создание объёмно-пространственной композиции. Передача ритма и динамики при создании художественного образа. Создание эскизов архитектурных сооружений на основе природных форм (по описанию в сказках). Выражение замысла в рельефных эскизах. Работа в группах по три - пять человек. Поиск в Интернете музейных экспозиций. Освоение техники бумажной пластики. Создание эскизов одежды по мотивам растительных форм.

Развитие фантазии и воображения

Передача настроения и ритма музыкального и поэтического произведения графическими средствами. Использование цветового разнообразия оттенков. Композиционный центр и ритмическое изображение пятен и линий. Передача индивидуальной манеры письма. Передача контрастных отношений в разных пространствах с помощью цвета, линии, штриха, в том числе в технике компьютерной графики. Передача смысловой зависимости между элементами

изображения путём выбора формата, материала изображения. Передача содержания художественного произведения в графической иллюстрации. Соотнесение содержания книги с иллюстрациями и художественным оформлением шрифта текста. Создание своих буквиц для сказочных произведений, оригинальных вариантов заглавной буквы своего имени, отражение в образе буквы своего характера и интересов. Оформление сцены к спектаклю (игровому или кукольному). Работа в коллективе, распределение обязанностей. Использование музыкального материала для передачи настроения и эстетического образа пространства. Создание игрушки по мотивам народных художественных промыслов. Использование в украшении игрушек мотивов растительного и животного мира. Соотнесение характера украшения, орнамента и его расположения в зависимости от декоративной формы. Раскрытие символики цвета и изображений в народном искусстве. Коллективное исследование на тему «Знаки и символы русского народа». Передача равновесия в изображении, выразительность формы в декоративной композиции: обобщённость, силуэт.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)

Выражение в словесной форме своих представлений о видах изобразительного искусства. Участие в обсуждении содержания и выразительных средств произведений изобразительного искусства. Коллективное исследование по данной теме. Поиск и объяснение общего и различного в языке разных видов искусства. Выражение в беседе своего отношения к произведениям разных видов искусства (изобразительного, музыкального; хореографии, литературы), понимание специфики художественного языка каждого из них. Классификация произведений изобразительного искусства по видам и жанрам. Ведущие художественные музеи России и своего региона. Объяснение символики в народном и декоративно - прикладном искусстве, функциональности, практической значимости произведений декоративно-прикладного искусства. Представление о связи архитектуры с природой. Архитектурные памятники региона, их история.

4 класс

Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)
Выполнение графических зарисовок, этюдов, небольших живописных работ с натуры в технике «а-ля прима». Представление об особенностях освоения окружающего пространства людьми. Запечатление уголков природы в пейзаже с помощью разных графических материалов. Создание композиции в технике компьютерной графики с помощью линий и цвета. Представление о природных пространствах разных народов: горах, степях, пустынях, песках, лесах, озёрах, равнинах, реках, полях и др. Выполнение зарисовок, этюдов, живописных и графических работ разными техниками и материалами. Особенности народной архитектуры разных регионов земли, зависимость народной архитектуры от природных условий местности. Участие в

обсуждениях тем, связанных с ролью искусства в жизни общества, в жизни каждого человека. Активное использование в обсуждении своих представлений об искусстве и его роли в жизни общества, в жизни каждого человека. Передача в творческих работах с помощью цвета определённого настроения с использованием нужной цветовой гаммы. Создание проекта своего дома, находящегося в конкретной природной среде. Передача в работе воздушной перспективы; первого, второго и третьего планов; пространственные отношения между предметами в конкретном формате. Создание сюжетных композиций, передача в работе смысловых связей между объектами изображения, колорита, динамики с помощью цвета, пятен, линий. Освоение графических компьютерных программ. Поиск нужного формата, выделение композиционного центра. Выполнение набросков с натуры (изображения одноклассников). Составление тематического натюрморта из бытовых предметов. Передача в натюрморте смысловой зависимости между предметами и их национального колорита. Самостоятельное решение творческих задач при работе над композицией. Передача пропорций, характерных черт человека (формы головы, лица, причёски, одежды) графическими средствами. Нахождение общих для разных народов интонаций, мотивов, настроения. Создание небольших этюдов. Проведение самостоятельных исследований, в том числе с помощью Интернета. Выполнение набросков, зарисовок на передачу характерной позы и характера человека. Лепка фигуры человека по наблюдениям. Представление о народном декоративном орнаменте, создание своего орнамента с использованием элементов орнамента конкретного региона (народности). Передача симметрии и асимметрии в природной форме. Передача на плоскости и в объёме характерных особенностей предмета. Зависимость народного искусства от природных и климатических особенностей местности; его связь скульптурными традициями.

Развитие фантазии и воображения

Размышления на тему «Родной язык», «Звучащее слово орнамента», «Поэзия декоративно-прикладного искусства». Раскрытие понятия «устное народное творчество», «литературная сказка (авторская)». Освоение поисковой системы Интернет. Выполнение графических работ по результатам обсуждения. Создание коллективных композиций в технике коллажа. Отображение в работе колорита, динамики в соответствии с темой и настроением. Выполнение цветowych и графических композиций на тему, создание из них коллективной композиции или книги. Участие в коллективной творческой работе в реальной предметно-пространственной среде (интерьере школы). Отображение характера традиционной игрушки в современной пластике. Создание коллективных объёмно-пространственных композиций из выполненных работ. Участие в подготовке «художественного события» на темы сказок. Роспись силуэтов предметов быта (утвари) по мотивам народных орнаментов. Объяснение сходства и различий в традициях разных народов (в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом).

Изучение произведений народного и декоративно-прикладного искусства. Объяснение выбора использованных мастером материала, формы и декоративного украшения предмета. Создание композиции по мотивам народного декоративно-прикладного промысла. Проведение под руководством взрослого исследования по материалам народного искусства своего региона. Участие в коллективных проектах по материалам народных ремёсел. Изготовление творческого продукта как составной части проектной работы.

Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)

Представление об особенностях композиции в разных видах изобразительного искусства: в живописи, графике, декоративно-прикладном искусстве (ритм, динамика, цветовая гармония, смысловой композиционный центр). Определение особенностей творческой манеры разных мастеров. Подражание манере исполнения понравившегося мастера при создании собственной композиции. Представление о народном декоративно-прикладном искусстве. Нахождение особенного в каждом виде народного искусства. Выполнение самостоятельных эскизов предметов народного искусства. Создание эскизов, проектов архитектурных объектов в зависимости от рельефа местности. Орнаментальные символы разных народов и значение этих символов. Создание сильных декоративных композиций с использованием солярных знаков в эскизах росписи и декоративном орнаменте. Передача формы, динамики (движения), характера и повадок животного в объёме (лепке), графике (линией), живописи (способом от пятна).

МУЗЫКА

1 класс

Истоки возникновения музыки

Исследование звучания окружающего мира: природы, музыкальных инструментов, самого себя. Жанры музыки, как исторически сложившиеся обобщения типических музыкально-языковых и образно-эмоциональных сфер: «маршевый порядок», «человек танцующий», «песенное дыхание».

Экспериментируя со «звучащей материей», в собственной музыкально-художественной деятельности ищем общечеловеческие истоки музыкального искусства. Сущность деятельности музыканта: искусство выражения в музыкально-художественных образах жизненных явлений.

Содержание и формы бытования музыки

Неоднозначность, диалектическая противоречивость жизненных явлений – добро и зло, жизнь и смерть, любовь и ненависть, прекрасное и безобразное, день и ночь, осень и весна – в музыке отражён весь мир.

Многообразие и многообразность отражения мира в конкретных жанрах и формах; общее и различное при соотнесении произведений малых (камерных) и крупных (синтетических) форм: песня, опера, танец, балет, марш, симфония, концерт и т.д.

Язык музыки

Музыкально-выразительные средства: мелодические, метроритмические и фактурные особенности с точки зрения их выразительных возможностей, лад, тембр, регистр, музыкальный инструментарий. Введение в язык музыки как знаковой системы (где звук – нота выступает в одном ряду с буквой и цифрой).

2 класс

Всеобщее в жизни и в музыке

От исследования происхождения всеобщих для музыки языковых сфер (жанров) песенности, танцевальности, маршевости как состояний природы, человека, искусства, через отношения сходного и различного, их взаимодействие в жизни и в музыке к пониманию того, как в музыке обыденное становится художественным. Изучения самих себя к воплощению в музыке сложности, богатства внутреннего мира.

Музыка - искусство интонируемого смысла

Интонация как феномен человеческой речи и музыки, как их смысловая единица. Интонация - «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы. Исполнительская интонация (прочтение и воплощение авторского интонационного замысла).

«Тема» и «развитие» - жизнь художественного образа

Одно из основных понятий музыки - «Тема» - единство жизненного содержания и его интонационного воплощения. Диалектичность понятия «музыкальная тема».

«Развитие» как отражение сложности жизни, богатства человеческих чувств, как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста (Б.В. Астафьев), сходства и различия (Д.Б. Кабалевский).

Развитие как становление художественной формы

Форма (построение музыки) как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания. Исторически сложившиеся музыкальные формы — двухчастная, трехчастная, рондо, вариации.

3 класс

Характерные черты русской музыки

Введение: интонационно-образный язык музыки М.И. Глинки, П.И. Чайковского, М.П. Мусоргского (музыкальные портреты).

Понятия «русская» и «российская» музыка – различное и общее. Различное: яркая многоголосная ткань Юга России, холодноватая скромная «вязь» Севера, особенная лихость, сила и стройность казачьей песни и «многоголосица» других музыкальных культур внутри России. Общее 0 интонационные корни.

Народное музыкальное творчество – «энциклопедия русской интонационности»

Обрядовость как сущность русского фольклора. Своеобразие героики в народном былинном эпосе. Знаменитый распев. Протяжная песня как особый

интонационный склад русской музыки. Частушки и страдания. Танцевальные жанры. Инструментальные плясовые наигрыши.

Истоки русского классического романса

Интонационная сфера городского музицирования: взаимодействие крестьянской песни и городского салонного романса, городская лирика (популярная), старинный романс.

Композиторская музыка для церкви

Народная и профессионально-композиторская музыка в русской музыкальной культуре

Обработка народных песен. Переосмысление интонационной сферы русской песенности в творчестве композиторов: два пути – точное цитирование и сочинение музыки в народном духе.

Величие России в музыке русских классиков.

4 класс

Многоцветие музыкальной картины мира

Знакомство с музыкальной речью стран мира: Германии, Польши, Венгрии

Испании, Норвегии, США Специфика музыкального высказывания

Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания национальной

разговорной речи Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями русской музыки.

Музыка мира сквозь «призму» русской классики

Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики.

Музыкальное «путешествие» русских классиков в Италию, Испанию,

Японию, Украину. «Русское» как характерное – через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического.

Музыкальное общение без границ

Знакомство с музыкой ближнего зарубежья – Беларусь. Украина, Молдова,

Казахстан, Балтия. Общее и различное. Выдающиеся представители

зарубежных национальных музыкальных культур – Бах, Моцарт, Шуберт.

Шуман, Шопен. Лист, Дебюсси. «Музыкальный салон» как форма

музыкального представительства

Искусство слышать музыку

Восприятие произведений крупной формы, как критерий сформированности

музыкальной культуры человека. *Русская опера Западная опера* Обобщение

проблематики - от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии.

ТЕХНОЛОГИЯ

1 класс

Мир профессий. Профессии близких; профессии, знакомые детям; профессии мастеров.

Разнообразные предметы рукотворного мира (быта и декоративно - прикладного искусства).

Роль и место человека в окружающем мире. Созидательная, творческая деятельность человека и природа как источник его вдохновения. Элементарные общие правила создания рукотворного мира (эстетическая выразительность – цвет, форма, композиция); гармония предметов и окружающей среды (сочетание цветов и основы композиции).

Бережное отношение к природе как к источнику сырьевых ресурсов, природные материалы.

Самообслуживание: организация рабочего места (рациональное размещение материалов и инструментов) и сохранение порядка на нём во время и после работы; уход за инструментами и их хранения. Гигиена труда.

Простейший анализ задания (образца), планирование трудового процесса. Работа с доступной информацией в учебнике, рабочей тетради (приложении) – рисунки, схемы, инструкционные карты, образцы изделий.

Самоконтроль в ходе работы по инструкционной карте, соотнесение промежуточного и конечного результата (детали, изделия) с образцом.

Самоконтроль качества выполненной работы – соответствие результата (изделия) предложенному образцу.

Выполнение коллективных работ.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Знакомство с материалами (бумага, картон, нитки, ткань) и их практическим применением в жизни. Основные свойства материалов: цвет, пластичность, мягкость, твёрдость, прочность, гладкость, шершавость, влагопроницаемость, коробление (для бумаги и картона). Сравнение материалов по их свойствам: декоративно-художественные и конструктивные. Виды бумаги (рисовальная, цветная, газетная и др.). Тонкий картон, пластичные материалы (глина, пластилин), природные материалы. Свойства этих материалов.

Подготовка материалов к работе. Сбор и сушка природного материала, Экономное расходование материалов.

Инструменты и приспособления для обработки доступных материалов: ножницы, игла, стека, шаблон, булавки (знание названий используемых инструментов). Выполнение приёмов рационального и безопасного пользования ими.

Знакомство с графическими изображениями: рисунок, схема (их узнавание).

Обозначение линии сгиба на рисунках, схемах.

Общее понятие о технологии. Элементарное знакомство (понимание и название) с технологическим процессом изготовления изделия из материалов: разметка деталей, их выделение, формообразование, сборка. Разметка деталей на глаз и по шаблону. Выделение деталей отрыванием, резанием ножницами, Формообразование деталей сгибанием, складыванием, вытягиванием. Клеевое соединение изделия Отделка деталей изделия рисованием, аппликацией, прямой строчкой, Сушка изделий под прессом.

Единообразии технологических операций (как последовательности выполнения изделия) при изготовлении изделий из разных материалов.

Связь и взаимообусловленность свойств используемых учащимися материалов и технологических приёмов их обработки.

Приёмы выполнения различных видов декоративно-художественных изделий (в технике аппликации, мозаики, лепки, оригами, бумажной пластики и пр.).

Конструирование и моделирование

Элементарное понятие конструкции. Изделие, деталь изделия.

Конструирование и моделирование изделия из природных материалов и бумаги складыванием, сгибанием, вытягиванием по образцу и рисунку.

Неразборные (однодетальные) и разборные (многодетальные) конструкции (аппликации, изделия из текстиля, комбинированных материалов), общее представление. Неподвижное соединение деталей.

2 класс

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Значение трудовой деятельности в жизни человека - труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа - источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы).

Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности - изделия, оформление праздников.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья. Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов. Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы и обращения с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая). Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием.

Сборка изделия: проволочное подвижное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия).

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов; транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу. Биговка.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Демонстрация учителем с участием учащихся готовых материалов на цифровых носителях (CD) по изучаемым темам.

3 класс

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, мех и др.), их получение, применение. Разметка развёрток с опорой на простейший чертёж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование развёрток несложной форм (достраивание элементов).

Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приёмы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей, ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX века. Использование человеком энергии сил природы (воды, ветра, огня) для повышения производительности труда. Использование человеком силы ветра, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества.

Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и её компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды – соответствие предмета (изделия) обстановке.

Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

Распределение ролей в проектной группе и их исполнение.

Самоконтроль качества выполненной работы (соответствие результата работы художественному или техническому замыслу).

Самообслуживание – правила безопасного пользования бытовыми электрическими приборами, электричеством.

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Информационная среда, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др.

Современный информационный мир. персональный компьютер (ПК) и его назначение. правила безопасного пользования ПК. назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки информации. работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-класс), сеть Интернет, видео, DVD).

Конструирование и моделирование

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепёжных деталей, щелевого замка, различными видами клея, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика).

Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям.

Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4 класс

Общекультурные и общетрудовые компетентности. Основы культуры труда, самообслуживания

Преобразовательная деятельность человека в XX – начале XXI века. Научно-технический прогресс: главные открытия, изобретения, современные технологии (промышленные, информационные и др.), их положительное и отрицательное влияние на человека, его жизнедеятельность и на природу Земли в целом. Угроза экологической катастрофы и роль разума человека и её предотвращения.

Сферы использования электричества, природных энергоносителей (газа, нефти) в промышленности и быту.

Общие представления об авиации и космосе, энергии и энергетике, информационно- компьютерных технологиях.

Самые яркие изобретения начала XX века (в обзорном порядке). Начало XXI века – использование компьютерных технологий во всех областях жизни человека. Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Причины и пути предотвращения экологических и техногенных катастроф.

Дизайн-анализ (анализ конструкторских, технологических и художественных особенностей изделия. Распределение времени при выполнении проекта.

Коллективные проекты.

Самообслуживание: пришивание пуговиц, сшивание разрывов по шву. Правила безопасного пользования бытовыми приборами.

Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Изобретение и использование синтетических материалов с определёнными заданными свойствами в различных отраслях и профессиях.

Нефть как универсальное сырьё. Материалы, получаемые из нефти (пластмасса, стеклоткань, пенопласт и др.). Подбор материалов и инструментов в соответствии с замыслом. Синтетические материалы – полимеры (пластик, поролон). Их происхождение, свойства.

Влияние современных технологий и преобразующей деятельности человека на окружающую среду. Комбинирование технологий обработки разных материалов и художественных технологий.

Дизайн (производственный, жилищный, ландшафтный и др.). Его роль и место в современной проектной деятельности. Основные условия дизайна – единство пользы, удобства и красоты. Дизайн одежды в зависимости от её назначения, моды, времени. Элементы конструирования моделей, отделка петельной строчкой и её варианты (тамбур, петля вприкреп, ёлочки и др.), крестообразной строчкой. Дизайн и маркетинг.

Конструирование и моделирование

Поиск оптимальных и доступных новых решений конструкторско-технологических проблем на основе элементов ТРИЗ (теории решения изобретательских задач).

Техника XX – начала XXI века. Её современное назначение (удовлетворение бытовых, профессиональных, личных потребностей, исследование опасных и труднодоступных мест на земле и в космосе и др.). Современные требования к техническим устройствам (экологичность, безопасность, эргономичность и др.).

Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) Современный информационный мир. Использование компьютерных технологий в разных сферах жизнедеятельности человека. Персональный компьютер (ПК) и дополнительные приспособления (принтер, сканер, колонки и др.). Знакомство с текстовым редактором. Поиск информации в компьютере и Интернете. Работа с простейшими информационными объектами (тексты, рисунки): создание, преобразование, сохранение, удаление, печать (вывод на принтер). Программа Word, Power Point.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

Знания о физической культуре

Понятие о физической культуре. Зарождение и развитие физической культуры. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью. Физическая культура народов разных стран. История физической культуры в России. Связь физической культуры с природными, географическими особенностями, традициями и обычаями страны.

Олимпийские игры. История появления Олимпийских игр. Возрождение Олимпийских игр. Важнейшие символы Олимпийских игр. Внешнее строение тела человека. Опорно-двигательная система человека. Осанка человека. Стопа человека. Предупреждение травматизма во время занятий физическими упражнениями. Дыхательная система человека. Профилактика заболеваний органов дыхания.

Подбор одежды, обуви и инвентаря для занятий физическими упражнениями.
Терминология гимнастических упражнений.

Способы передвижения человека. Основные двигательные качества человека.

Организация здорового образа жизни

Правильный режим дня. Здоровое питание. Утренняя гигиеническая гимнастика. Физкультминутка. Закаливание. Массаж. Правила личной гигиены. Профилактика нарушения зрения.

Наблюдение за физическим развитием и физической подготовленностью

Простейшие навыки контроля самочувствия. Измерение сердечного пульса. Измерение длины и массы тела. Оценка состояния дыхательной системы. Оценка правильности осанки. Оценка основных двигательных качеств.

Физкультурно-оздоровительная деятельность

Физические упражнения для утренней гигиенической гимнастики, физкультминуток, профилактики нарушений осанки, профилактики плоскостопия. Комплексы упражнений для развития основных двигательных качеств. Тренировка дыхания. Упражнения для снятия утомления глаз и профилактики нарушения зрения. Упражнения для расслабления мышц. Упражнения для успокоения (психорегуляции).

Спортивно-оздоровительная деятельность

Строевые упражнения и строевые приёмы.

Лёгкая атлетика (беговые и прыжковые упражнения, бросание малого и большого мяча, метание).

Гимнастика с основами акробатики (лазание, перелезание, ползание, висы, упоры, акробатические упражнения, снарядная гимнастика, кувырки, перекаты).

Лыжная подготовка (лыжные ходы, повороты, подъёмы, спуски).

Подвижные игры, элементы - спортивные игры (футбол, волейбол, баскетбол).

КУРС КРАЕВЕДЕНИЯ «МОРЯНКА»

«**Вот она какая, дорогая родина моя**» - посвящена истории родного края и направлена на становление личности, принимающей близко к сердцу судьбу малой родины.

«**Родом из поморской славной стороны**» - приобщает детей к самобытной культуре, духовным традициям Русского Севера.

«**Славные поморы**» - знакомит школьников со знаменитыми и талантливыми людьми нашего края, с теми, кто в годы Великой Отечественной войны ковал победу нашей Родины, и способствует формированию нравственного идеала поморов.

«**Мой Север, скупой чародей**» - помогает учащимся всмотреться в окружающую жизнь глазами художников, писателей, поэтов, музыкантов, ощутить себя частицей малой родины; задуматься не только о пользе, но и красоте родной природы; понять, что природу надо любить и охранять.

«Вырастешь большой, будешь хороший и баской» - посвящена самому школьнику, растущему и развивающемуся на основе общечеловеческих и национальных ценностей.

КУРС ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ЗАНИМАТЕЛЬНАЯ МАТЕМАТИКА»

2 класс

Числа. Арифметические действия. Величины

Числа от 1 до 1000. Сложение и вычитание чисел в пределах 1000. Математические игры «Крестики-нолики на бесконечной доске» «Морской бой». Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро).

Решать математические головоломки: соединять числа знаками действий так, чтобы получилось заданное число. Построение математических пирамид «Сложение в пределах 1000», «Вычитание в пределах 1000», «Умножение», «Деление». Числовой палиндром – число, которое читается одинаково слева направо и справа налево.

Единица длины – километр.

Время и его единицы: час, минута, секунда, сутки, неделя, год, век. Цена одной минуты. Старинные русские меры длины и массы: пядь, аршин, вершок, верста, пуд, фунт.

Мир занимательных задач

Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Воспроизведение способа решения задачи. Выбор наиболее эффективных способов решения.

Задачи на переливание. Нестандартные задачи на «отношения»

Задачи со многими возможными решениями. Задачи с недостающими данными, избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ

Решение старинных задач.

Геометрическая мозаика

Конструирование многоугольников из одинаковых треугольников. «Спичечный» конструктор. Перекладывание нескольких спичек в соответствии с условием.

Конструирование многоугольников из заданных элементов. Конструирование из деталей танграма: без разбиения изображения на части: заданного в уменьшенном масштабе.

3 класс

Числа. Арифметические действия. Величины

Числа – великаны. Как велик миллион? Что такое гугол? Занимательные задания с римскими цифрами. Решение и составление ребусов, содержащих числа. Заполнение числовых кроссвордов (судоку, какуро).

Единица длины – километр. Составление карты путешествия: на определённом транспорте по выбранному маршруту. Определяем расстояние между городами и сёлами.

Мир занимательных задач

Задачи с недостающими данными, избыточным составом условия. Задачи на доказательство: найти цифровое значение букв в условной записи: СМЕХ + ГРОМ = ГРЕМИ

Задачи в стихах повышенной сложности: «Начнём с хвоста», «Сколько лет?» и др. (Н. Разговоров). Решение олимпиадных задач международного конкурса «Кенгуру». Занимательные логические задачи, решаемые перебором вариантов. «Открытые» задачи и задания. Задачи со многими возможными решениями. Запись решения в виде таблицы. Решение задач, имеющих несколько решений.

Геометрическая мозаика

Задачи на развитие пространственных представлений. Построение конструкций по заданному образцу. Перекладывание спичек в соответствии с условиями.

Объёмные фигуры: цилиндр, конус, пирамида, куб. Моделирование из проволоки. Создание объёмных фигур из развёрток: цилиндр, призма, куб, конус, пирамида, октаэдр, параллелепипед, усеченный конус, усеченная пирамида, икосаэдр.

Поиск квадратов в прямоугольнике. Работа с набором «Танграм».

потребления электрической энергии.

2.3. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

Описание особенностей воспитательного процесса

МБОУ СШ № 93 является средней общеобразовательной школой, средняя численность обучающихся составляет 400 человек, численность педагогического коллектива – 26 человек, 19 классов-комплектов. Обучение ведётся с 1 по 11 класс по трем

уровням образования: начальное общее образование, основное общее образование, среднее общее образование. В организации функционируют общеобразовательные классы. Учащиеся 6 «А», 7 «А», 10, 11 обучаются по программе кадетского образования.

Школа расположена в Исакогорском районе г. Архангельска на значительном удалении от исторической части города, основных культурно-исторических учреждений (музеев, театров, выставочных залов), спортивных сооружений;

-около четверти учащихся подвозятся к месту учёбы на школьных автобусах из п. Зелёный бор и из п.Турдеевск, также достаточно приезжающих самостоятельно учащихся из Исакогорского района города и из п. Катунино Приморского района;

□около трети семей, приводящих детей в школу, имеют низкий доход и средний уровень образования;

□школа не имеет шефов из числа промышленных предприятий, не имеет дополнительных источников финансирования;

□материально-техническая база школы удовлетворительная, включает в себя учебные помещения, спортзал, библиотеку, кабинет информатики, мастерские, столовую, музей Боевой Славы 77-Гвардейской Московско-Черниговской дивизии, музей истории школы. В школе созданы оптимальные условия для обучения и воспитания учащихся.

□ в школе, благодаря социальному партнёрству, развита система дополнительного образования. Договора заключены: с Муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования муниципального образования «Город Архангельск» «Ломоносовским Домом детского творчества» (МБУ ДО «ЛДДТ»), с Муниципальным автономным учреждением дополнительного образования муниципального образования "город Архангельск" "Центром технического творчества, спорта и развития ребенка" Архангел "(МАУ ДО «Центр «Архангел»);

Иные □социальные партнеры в реализации задач воспитательного процесса:

- Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования муниципального образования «Город Архангельск» «Исакогорский детско-юношеский центр»;

-ФКУ ИК -7 УФСИН России по Архангельской области;

-Исакогорская библиотека им. М.В. Ломоносова, филиал № 12;

-ФГУК «Малые Корелы»;

-Дом научной коллаборации САФУ им. М.В.Ломоносова;

-Муниципальное бюджетное учреждение муниципального образования «Город Архангельск» «Городской центр экспертизы, мониторинга, психолого-педагогического и информационно-методического сопровождения «ЛЕДА» (МБУ Центр "ЛЕДА");

-ГБУ АО «Центр «Надежда»;

-Муниципальное учреждение культуры муниципального образования «Город Архангельск» «Исакогорско-Цигломенский культурный центр»;

Процесс воспитания в МБОУ СШ № 93 основывается на следующих принципах взаимодействия педагогов и школьников:

-неукоснительное соблюдение законности и прав семьи и ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и семье, приоритета безопасности ребенка при нахождении в образовательной организации;

-ориентир на создание в образовательной организации психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие школьников и педагогов;

-реализация процесса воспитания главным образом через создание в школе детско-взрослых общностей, которые бы объединяли детей и педагогов яркими и

-содержательными событиями, общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

-организация основных совместных дел школьников и педагогов как предмета совместной заботы и взрослых, и детей;

-системность, целесообразность и нешаблонность воспитания как условия его эффективности.

Основными традициями воспитания в МБОУ СШ № 93 являются следующие:

-стержнем годового цикла воспитательной работы школы являются ключевые общешкольные дела, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогов;

-важной чертой каждого ключевого дела и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов и школьников является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение, коллективный анализ их результатов;

-в школе создаются такие условия, при которых по мере взросления ребенка увеличивается и его роль в совместных делах (от пассивного наблюдателя до организатора);

-в проведении общешкольных дел отсутствует соревновательность между классами, поощряется конструктивное межклассное и межвозрастное взаимодействие школьников, а также их социальная активность;

-педагоги школы ориентированы на формирование коллективов в рамках школьных классов, творческих объединений, студий, секций и иных детских объединений, на установление в них доброжелательных и товарищеских взаимоотношений;

-ключевой фигурой воспитания в школе является классный руководитель, реализующий по отношению к детям защитную, лично развивающую,

организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции.

2. ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ВОСПИТАНИЯ

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской общеобразовательной школе, – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях российского народа. Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек) формулируется общая цель воспитания в МБОУ СШ № 93 – личностное развитие школьников, проявляющееся:

- в усвоении ими знаний основных норм, которые общество выработало на основе этих ценностей (то есть, в усвоении ими социально значимых знаний);
- в развитии их позитивных отношений к этим общественным ценностям (то есть в развитии их социально значимых отношений);
- в приобретении ими соответствующего этим ценностям опыта поведения, опыта применения сформированных знаний и отношений на практике (то есть в приобретении ими опыта осуществления социально значимых дел).

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому стандарту, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Конкретизация общей цели воспитания применительно к возрастным особенностям школьников позволяет выделить в ней следующие целевые приоритеты, соответствующие трем уровням общего образования:

1. В воспитании детей младшего школьного возраста (уровень начального общего образования) таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения школьниками социально значимых знаний – знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

Выделение данного приоритета связано с особенностями детей младшего школьного возраста: с их потребностью самоутвердиться в своем новом социальном статусе – статусе школьника, то есть научиться соответствовать предъявляемым к носителям данного статуса нормам и принятым традициям поведения. Такого рода нормы и традиции задаются в школе педагогами и воспринимаются детьми именно как нормы и традиции поведения школьника. Знание их станет базой для развития социально значимых отношений школьников и накопления ими опыта осуществления социально значимых дел и дальнейшем, в подростковом и юношеском возрасте.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- быть любящим, послушным и отзывчивым сыном (дочерью), братом (сестрой), внуком (внучкой);

- уважать старших и заботиться о младших членах семьи; выполнять посильную для ребёнка домашнюю работу, помогая старшим;
 - быть трудолюбивым, следуя принципу «делу — время, потехе — час» как учебных занятиях, так и в домашних делах, доводить начатое дело до конца;
 - знать и любить свою Родину – свой родной дом, двор, улицу, город, село, свою страну;
 - беречь и охранять природу (ухаживать за комнатными растениями в классе или дома, заботиться о своих домашних питомцах и, по возможности, о бездомных животных в своем дворе;
 - подкармливать птиц в морозные зимы; не засорять бытовым мусором улицы, леса, водоёмы);
 - проявлять миролюбие — не затевать конфликтов и стремиться решать спорные вопросы, не прибегая к силе;
 - стремиться узнавать что-то новое, проявлять любознательность, ценить знания;
 - быть вежливым и опрятным, скромным и приветливым;
 - соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни;
 - уметь сопереживать, проявлять сострадание к попавшим в беду;
 - стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
 - уметь прощать обиды, защищать слабых, по мере возможности помогать нуждающимся в этом людям;
 - уважительно относиться к людям иной национальной или религиозной принадлежности, иного имущественного положения, людям с ограниченными возможностями здоровья;
 - быть уверенным в себе, открытым и общительным, не стесняться быть в чём-то непохожим на других ребят;
 - уметь ставить перед собой цели и проявлять инициативу, отстаивать своё мнение и действовать самостоятельно, без помощи старших.
- Знание младшим школьником данных социальных норм и традиций, понимание важности следования им имеет особое значение для ребенка этого возраста, поскольку облегчает его вхождение в широкий социальный мир, в открывающуюся ему систему общественных отношений.

2. В воспитании детей подросткового возраста (уровень основного общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для развития социально значимых отношений школьников, и, прежде всего, ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования,

нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;

- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;

- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;

- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;

- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;

- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и взаимоподдерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;

- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Данный ценностный аспект человеческой жизни чрезвычайно важен для личностного развития школьника, так как именно ценности во многом определяют его жизненные цели, его поступки, его повседневную жизнь. Выделение данного приоритета в воспитании школьников, обучающихся на ступени основного общего образования, связано с особенностями детей подросткового возраста: с их стремлением утвердить себя как личность в системе отношений, свойственных взрослому миру. В этом возрасте особую значимость для детей приобретает становление их собственной жизненной позиции, собственных ценностных ориентаций. Подростковый возраст – наиболее удачный возраст для развития социально значимых отношений школьников.

3. В воспитании детей юношеского возраста (уровень среднего общего образования) таким приоритетом является создание благоприятных условий для приобретения школьниками опыта осуществления социально значимых дел.

Выделение данного приоритета связано с особенностями школьников юношеского возраста: с их потребностью в жизненном самоопределении, в выборе дальнейшего жизненного пути, который открывается перед ними на пороге самостоятельной взрослой жизни. Сделать правильный выбор старшеклассникам поможет имеющийся у них реальный практический опыт, который они могут приобрести в том числе и в школе. Важно, чтобы опыт оказался социально значимым, так как именно он поможет гармоничному вхождению школьников во взрослую жизнь окружающего их общества. Это:

- опыт дел, направленных на заботу о своей семье, родных и близких;

- трудовой опыт, опыт участия в производственной практике;

- опыт дел, направленных на пользу своему родному городу или селу, стране в целом, опыт деятельного выражения собственной гражданской позиции;

- опыт природоохранных дел;
- опыт разрешения возникающих конфликтных ситуаций в школе, дома или на улице;
- опыт самостоятельного приобретения новых знаний, проведения научных исследований, опыт проектной деятельности;
- опыт изучения, защиты и восстановления культурного наследия человечества,
- опыт создания собственных произведений культуры, опыт творческого самовыражения;
- опыт ведения здорового образа жизни и заботы о здоровье других людей;
- опыт оказания помощи окружающим, заботы о малышах или пожилых людях, волонтерский опыт;
- опыт самопознания и самоанализа, опыт социально приемлемого самовыражения и самореализации.

Выделение в общей цели воспитания целевых приоритетов, связанных с возрастными особенностями воспитанников, не означает игнорирования других составляющих общей цели воспитания. Приоритет — это то, чему педагогам, работающим со школьниками конкретной возрастной категории, предстоит уделять первостепенное, но не единственное внимание.

Добросовестная работа педагогов, направленная на достижение поставленной цели, позволит ребенку получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания школьников будет способствовать решение следующих основных задач:

- 1) реализовывать воспитательные возможности общешкольных ключевых дел, поддерживать традиции их коллективного планирования, организации, проведения и анализа в школьном сообществе;
- 2) реализовывать потенциал классного руководства в воспитании школьников, поддерживать активное участие классных сообществ в жизни школы;
- 3) вовлекать школьников в творческие объединения, секции, клубы, студии и иные объединения, работающие по школьным программам внеурочной деятельности, реализовывать их воспитательные возможности;
- 4) использовать в воспитании детей возможности школьного урока, поддерживать использование на уроках интерактивных форм занятий с учащимися;
- 5) инициировать и поддерживать ученическое самоуправление – как на уровне школы, так и на уровне классных сообществ;
- 6) поддерживать деятельность функционирующих на базе школы детских общественных объединений и организаций;

- 7) организовывать для школьников экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- 8) организовывать профориентационную работу со школьниками;
- 9) развивать предметно-эстетическую среду школы и реализовывать ее воспитательные возможности;
- 10) поддерживать деятельность функционирующего на базе школы кадетского образования;
- 11) организовать работу с семьями школьников, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей.
- 12) развивать социальное партнерство школы и организаций города.

Планомерная реализация поставленных задач позволит организовать в школе интересную и событийно насыщенную жизнь детей и педагогов, что станет эффективным способом профилактики антисоциального поведения школьников.

3. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы школы. Каждое из них представлено в соответствующем модуле.

3.1. Модуль «Ключевые общешкольные дела»

Ключевые дела – это главные традиционные общешкольные дела, в которых принимает участие большая часть школьников и которые обязательно планируются, готовятся, проводятся и анализируются совместно педагогами и детьми. Это не набор календарных праздников, отмечаемых в школе, а комплекс коллективных творческих дел, интересных и значимых для школьников, объединяющих их вместе с педагогами в единый коллектив. Ключевые дела обеспечивают включенность в них большого числа детей и взрослых,

способствуют интенсификации их общения, ставят их в ответственную позицию

происходящему в школе. Введение ключевых дел в жизнь школы помогает преодолеть мероприятийный характер воспитания, сводящийся к набору мероприятий, организуемых педагогами для детей.

Для этого в образовательной организации используются следующие формы работы.

На внешкольном уровне:

-социальные проекты – ежегодные совместно разрабатываемые и реализуемые школьниками и педагогами комплексы дел (благотворительной, экологической, патриотической, трудовой направленности), ориентированные на преобразование окружающего школу социума:

-участие учащихся, педагогов и родителей в украшении школы к Новому году и участие в городском конкурсе (на протяжении 3 лет -1 место в городе);

-благотворительный сбор макулатуры;

-участие в благотворительном проекте «Крышечки на благо»;

- участие в социально значимых акциях: «Окна Победы», «Бессмертный полк»;
- благотворительная акция «Забота» (сбор новогодних подарков для домов престарелых, сбор корма для приютов животных)
- проводимые для жителей микрорайона и организуемые совместно с семьями учащихся праздники, представления, которые открывают возможности для творческой самореализации школьников и включают их в деятельную заботу об окружающих.
- спортивно-оздоровительная деятельность: «Майская эстафета», «Веселые старты», спортивные праздники «Лыжня России» и «Кросс Нации»;
- досугово-развлекательная деятельность: праздники, концерты, конкурсные программы ко Дню матери, 8 Марта, выпускные вечера и т.п. с участием родительской общественности;
- совместная организация и проведение Новогоднего праздника для микрорайона;

На школьном уровне:

- общешкольные праздники – ежегодно проводимые творческие (театрализованные, музыкальные, литературные и т.п.) дела, связанные со значимыми для детей и педагогов знаменательными датами и в которых участвуют все классы школы.
- Праздник Первого звонка;
- Общешкольный поход;
- День Учителя (поздравление учителей и ветеранов педагогического труда, концертная программа, День самоуправления);
- Праздники, концерты, конкурсные программы на Новый год, Линейка Памяти, День Святого Валентина, День защитника Отечества, 8 Марта День Победы, «Последний звонок» и др. выпускные вечера, Дни Здоровья и т.д.
- торжественные ритуалы посвящения, связанные с переходом учащихся на следующую ступень образования, символизирующие приобретение ими новых социальных статусов в школе и развивающие школьную идентичность детей:
 - «Первый звонок»;
 - «Посвящение в первоклассники»;
 - «Прощание с Азбукой»;
 - «Посвящение в читатели»;
 - «Праздник первой оценки»;
 - «Последний звонок»;
 - «Выпускной»
 - «Посвящение в кадеты».
- церемонии награждения школьников и педагогов за активное участие в жизни школы, защиту чести школы в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, значительный вклад в развитие школы. Это способствует поощрению социальной активности детей, развитию позитивных межличностных отношений между педагогами и воспитанниками, формированию чувства доверия и уважения друг к другу:
- общешкольные линейки (в конце полугодия и года) с вручением грамот и

благодарностей;

- награждение выпускников на Выпускном вечере Похвальными листами и грамотами,
- награждение за участие в школьных, городских, региональных конкурсах;
- церемония награждения призёров и победителей школьного и муниципального этапов Всероссийской олимпиады школьников

На уровне классов:

- выбор и делегирование представителей классов в общешкольный Ученический Совет;
- участие школьных классов в реализации общешкольных ключевых дел;
- проведение в рамках класса итогового анализа детьми общешкольных ключевых дел,

На индивидуальном уровне:

- вовлечение по возможности каждого ребенка в ключевые дела школы в одной из возможных для них ролей: сценаристов, постановщиков, исполнителей, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, корреспондентов, ответственных за костюмы и оборудование, ответственных за приглашение и встречу гостей и т.п.);
- индивидуальная помощь ребенку (при необходимости) в освоении навыков подготовки, проведения и анализа ключевых дел;
- наблюдение за поведением ребенка в ситуациях подготовки, проведения и анализа ключевых дел, за его отношениями со сверстниками, старшими и младшими школьниками, с педагогами и другими взрослыми;
- при необходимости коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, через включение его в совместную работу с другими детьми, которые могли бы стать хорошим примером для ребенка, через предложение взять в следующем ключевом деле на себя роль ответственного за тот или иной фрагмент общей работы.

3.2. Модуль «Классное руководство»

Осуществляя работу с классом, педагог организует работу с коллективом класса; индивидуальную работу с учащимися вверенного ему класса; работу с учителями, преподающими в данном классе; работу с родителями учащихся или их законными представителями.

Работа с классным коллективом:

инициирование и поддержка участия класса в общешкольных ключевых делах, оказание необходимой помощи детям в их подготовке, проведении и анализе; организация интересных и полезных для личностного развития ребенка совместных дел с учащимися вверенного ему класса (познавательной, трудовой, спортивно-оздоровительной, духовно-нравственной, творческой, профориентационной направленности), позволяющие с одной стороны, – вовлечь в них детей с самыми разными потребностями и тем самым дать им возможность самореализоваться в них, а с другой, – установить и упрочить доверительные отношения с учащимися класса, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения в обществе.

проведение классных часов как часов плодотворного и доверительного общения педагога и школьников, основанных на принципах уважительного отношения к личности ребенка, поддержки активной позиции каждого ребенка в беседе, предоставления школьникам возможности обсуждения и принятия решений по обсуждаемой проблеме, создания благоприятной среды для общения.

сплочение коллектива класса через: игры и тренинги на сплочение и командообразование; однодневные и многодневные походы и экскурсии, организуемые классными руководителями и родителями; празднования в классе дней рождения детей, включающие в себя подготовленные ученическими микрогруппами поздравления, сюрпризы, творческие подарки и розыгрыши; регулярные внутриклассные «огоньки» и вечера, дающие каждому школьнику возможность рефлексии собственного участия в жизни класса.

выработка совместно со школьниками законов класса, помогающих детям освоить нормы и правила общения, которым они должны следовать в школе.

Индивидуальная работа с учащимися:

изучение особенностей личностного развития учащихся класса через наблюдение за поведением школьников в их повседневной жизни, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, погружающих ребенка в мир человеческих отношений, в организуемых педагогом беседах по тем или иным нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед классного руководителя с родителями школьников, с преподающими в его классе учителями, а также (при необходимости) – со школьным психологом.

поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или учителями, выбор профессии, вуза и дальнейшего трудоустройства, успеваемость и т.п.), когда каждая проблема трансформируется классным руководителем в задачу для школьника, которую они совместно стараются решить.

индивидуальная работа со школьниками класса, направленная на заполнение ими личных портфолио, в которых дети не просто фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения, но и в ходе индивидуальных неформальных бесед с классным руководителем в начале каждого года планируют их, а в конце года – вместе анализируют свои успехи и неудачи.

коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися класса; через включение в проводимые школьным психологом тренинги общения; через предложение взять на себя ответственность за то или иное поручение в классе.

Работа с учителями, преподающими в классе:

регулярные консультации классного руководителя с учителями-предметниками, направленные на формирование единства мнений и требований педагогов по ключевым вопросам воспитания, на предупреждение разрешения конфликтов между учителями и учащимися;

проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса и интеграцию воспитательных влияний на школьников;

привлечение учителей к участию во внутриклассных делах, дающих педагогам возможность лучше узнавать и понимать своих учеников, увидев их в иной, отличной от учебной, обстановке;

привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в деле обучения и воспитания детей.

Работа с родителями учащихся или их законными представителями:

регулярное информирование родителей о школьных успехах и проблемах их детей, о жизни класса в целом;

помощь родителям школьников или их законным представителям в регулировании отношений между ними, администрацией школы и учителями-предметниками;

организация родительских собраний, происходящих в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;

создание и организация работы родительских комитетов классов, участвующих в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и обучения их детей;

привлечение членов семей школьников к организации и проведению дел класса;

организация на базе класса семейных праздников, конкурсов, соревнований, направленных на сплочение семьи и школы.

Модуль 3.3. «Курсы внеурочной деятельности»

Воспитание на занятиях школьных курсов внеурочной деятельности осуществляется преимущественно через:

1) вовлечение школьников в интересную и полезную для них деятельность, которая предоставит им возможность самореализоваться в ней, приобрести социально значимые знания, развить в себе важные для своего личностного развития социально значимые отношения, получить опыт участия в социально значимых делах;

2) формирование в кружках, секциях, клубах, студиях и т.п. детско-взрослых общностей, которые могли бы объединять детей и педагогов общими позитивными эмоциями и доверительными отношениями друг к другу;

3) создание в детских объединениях традиций, задающих их членам определенные социально значимые формы поведения;

4) поддержку в детских объединениях школьников с ярко выраженной лидерской позицией и установкой на сохранение и поддержание накопленных социально значимых традиций;

5) поощрение педагогами детских инициатив и детского самоуправления.

Реализация воспитательного потенциала курсов внеурочной деятельности происходит в рамках следующих выбранных школьниками ее видов.

-Социальное направление. Представлены курсами «Я-кадет», «Финансовая грамотность», «Мир профессий» Курсы внеурочной деятельности, создающие благоприятные условия для просоциальной самореализации школьников, направленные на раскрытие их творческих способностей, формирование чувства вкуса и умения ценить прекрасное, на воспитание ценностного

отношения школьников к культуре и их общее духовно-нравственное развитие. Проблемно-ценностное общение. Курсы внеурочной деятельности, направленные на развитие коммуникативных компетенций школьников, воспитание у них культуры общения, развитие умений слушать и слышать других, уважать чужое мнение и отстаивать свое собственное, терпимо относиться к разнообразию взглядов людей.

-Спортивно-оздоровительная деятельность. Представлена курсом «Школа здоровья», «Спортивный час». Курсы внеурочной деятельности, направленные на физическое развитие школьников, развитие их ценностного отношения к своему здоровью, побуждение к здоровому образу жизни, воспитание силы воли, ответственности, формирование установок на защиту слабых.

3.4. Модуль «Школьный урок»

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;

побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;

привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;

использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;

применение на уроке интерактивных форм работы учащихся:

интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дидактического театра, где полученные на уроке знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;

организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

3.5. Модуль «Самоуправление»

Поддержка детского самоуправления в школе помогает педагогам воспитывать в детях инициативность, самостоятельность, ответственность, трудолюбие, чувство собственного достоинства, а школьникам – предоставляет широкие возможности для самовыражения и самореализации. Это то, что готовит их к взрослой жизни. Поскольку учащимся младших и подростковых классов не всегда удается самостоятельно организовать свою деятельность, детское самоуправление иногда и на время может трансформироваться (посредством введения функции педагога-куратора) в детско-взрослое самоуправление.

Детское самоуправление в МБОУ СШ №93 школе осуществляется через деятельность выборного Ученического Совета, создаваемого для учета мнения школьников по вопросам управления образовательной организацией и принятия административных решений, затрагивающих их права и законные интересы, иницирующего и организующего проведение лично значимых для школьников событий (соревнований, конкурсов, фестивалей, флешмобов и т.п.);

Ученический Совет собирается не реже раза в месяц. В Совет учащихся входит 1 – 2 представителя от 5 – 11 класса. Председатель и заместитель Председателя выбирается на Совете или по решению Совета путём выборов. Председатель представляет интересы учащихся в администрации школы, руководит собранием Совета учащихся, организует и координирует деятельность Совета. Заместитель председателя помогает председателю в организации и координации деятельности Совета. На собраниях председатель информирует присутствующих о приближающихся мероприятиях и требованиях их подготовки, набирает рабочие группы, поднимает и решает вопросы, которые касаются устройства жизнедеятельности школы. Так же каждый присутствующий может выступить с пожеланием, предложением, замечанием о проблеме, которые обязательны будут рассмотрены. Далее предполагается, что активисты, посетившие собрание, приходят в свой класс и передают услышанную информацию. На данном этапе им может помочь, подсказать, проследить за полнотой информации классные руководители. Совет учащихся взаимодействует с педагогическим коллективом. Координирует работу Совета учащихся заместитель директора по ВР.

На уровне классов:

-через деятельность выборных по инициативе и предложениям учащихся класса лидеров (например, старост, дежурных командиров), представляющих интересы класса в общешкольных делах и призванных координировать его

работу с работой общешкольных органов самоуправления и классных руководителей;

-через деятельность выборных органов самоуправления, отвечающих за различные направления работы класса (например: штаб спортивных дел, штаб творческих дел, штаб работы с младшими ребятами);

-через организацию на принципах самоуправления жизни детских групп, отправляющихся в походы, экспедиции, на экскурсии, осуществляемую через систему распределяемых среди участников ответственных должностей.

На индивидуальном уровне:

-через вовлечение школьников в планирование, организацию, проведение анализ общешкольных и внутриклассных дел;

-через реализацию школьниками, взявшими на себя соответствующую роль, функций по контролю за порядком и чистотой в классе, уходом за классной комнатой, комнатными растениями и т.п.

3.6. Модуль «Детские общественные объединения»

Действующие на базе школы отряды городской детско – юношеской организации «Юность Архангельска», созданные по инициативе детей и взрослых, объединившихся на основе общности интересов для реализации общих целей, указанных в уставе общественного объединения. Его правовой основой является ФЗ от 19.05.1995 N 82-ФЗ (ред. от 20.12.2017) "Об общественных объединениях" (ст. 5). Воспитание в организации «Юность Архангельска» осуществляется через:

утверждение и последовательную реализацию в детском общественном объединении демократических процедур, дающих ребенку возможность получить социально значимый опыт гражданского поведения;

организацию общественно полезных дел, дающих детям возможность получить важный для их личностного развития опыт осуществления дел, направленных на помощь другим людям, своей школе, обществу в целом; развить в себе такие качества как внимание, забота, уважение, умение сопереживать, умение общаться, слушать и слышать других;

поддержку и развитие в детском объединении его традиций и ритуалов, формирующих у ребенка чувство общности с другими его членами, чувство причастности к тому, что происходит в объединении (реализуется посредством введения особой символики детского объединения, проведения ежегодной церемонии посвящения в члены детского объединения, создания и поддержки интернет-странички детского объединения в соцсетях, организации деятельности пресс-центра детского объединения, проведения традиционных огоньков – формы коллективного анализа проводимых детским объединением дел).

Модуль 3.7. «Экскурсии, экспедиции, походы»

Экскурсии, экспедиции, походы помогают школьнику расширить свой кругозор, получить новые знания об окружающей его социальной, культурной, природной среде, научиться уважительно и бережно относиться к ней, приобрести важный опыт социально одобряемого поведения в различных

внешкольных ситуациях. На экскурсиях, в экспедициях, в походах создаются благоприятные условия для воспитания у подростков самостоятельности и ответственности, формирования у них навыков самообслуживающего труда, преодоления их инфантильных и эгоистических наклонностей, обучения рациональному использованию своего времени, сил, имущества.

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

Эти воспитательные возможности реализуются в рамках следующих видов и форм деятельности:

- ежегодный традиционный общешкольный день здоровья, который проводится в начале учебного года по отдельному сценарию, в котором принимают участие учащиеся, педагоги, родители;
- походы на природу, организуемые в классных коллективах классными руководителями и родителями учащихся;
- выездные экскурсии в музеи города Архангельска и области: краеведческий музей, Северный морской музей, музей-усадьба Плотниковой, особняк на Набережной, музей им. Борисова; музеи Архангельской области музей народных ремёсел и промыслов Приморского района, музей Малые Корелы и др.;
- выездные экскурсии на предприятия, в кинотеатры, театр Кукол, Драмтеатр.

3.8. Модуль «Профориентация»

Совместная деятельность педагогов и школьников по направлению «профориентация» включает в себя профессиональное просвещение школьников; диагностику и консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб школьников. Задача совместной деятельности педагога и ребенка – подготовить школьника к осознанному выбору своей будущей профессиональной деятельности. Создавая профориентационно значимые проблемные ситуации, формирующие готовность школьника к выбору, педагог актуализирует его профессиональное самоопределение, позитивный взгляд на труд в постиндустриальном мире, охватывающий не только профессиональную, но и внепрофессиональную составляющие такой деятельности.

Эта работа осуществляется через:

- циклы профориентационных часов общения, направленных на подготовку школьника к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- профориентационные игры: деловые игры, квесты, расширяющие знания школьников о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной школьникам профессиональной деятельности;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, профориентационных лагерей, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах;
- совместное с педагогами изучение интернет ресурсов, посвященных выбору

профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, прохождение онлайн курсов по интересующим профессиям и направлениям образования;

-участие в работе всероссийских профориентационных проектов, созданных в сети интернет: просмотр лекций, решение учебно-тренировочных задач, участие в мастер классах, посещение открытых уроков (например, ресурс ПроеКТОрия)

-индивидуальные консультации психолога для школьников и их родителей по вопросам склонностей, способностей, дарований и иных индивидуальных особенностей детей, которые могут иметь значение в процессе выбора ими профессии;

-организация на базе школы трудовой бригады для обучающихся 7 – 10 классов, которая осуществляется в соответствии с договором с учреждением «Центр занятости населения»;

-проведение традиционного Дня самоуправления;

- освоение школьниками основ профессии в рамках курсов внеурочной деятельности;

-реализация программы «САМ ПРОФЕССИОНАЛ», по договору с Домом молодёжи.

3.9. Модуль «Школьные медиа»

Цель школьных медиа (совместно создаваемых школьниками и педагогами средств распространения текстовой, аудио и видео информации) – развитие коммуникативной культуры школьников, формирование навыков общения и сотрудничества, поддержка творческой самореализации учащихся. Воспитательный потенциал школьных медиа реализуется в рамках школьной интернет-группы МБОУ СШ № 93 в социальной сети ВКонтакте. Интернет-группа - разновозрастное сообщество учащихся, выпускников и педагогов, поддерживающее группу в социальных сетях с целью освещения деятельности образовательной организации в информационном пространстве, привлечения внимания общественности к школе, информационного продвижения ценностей школы и организации виртуальной диалоговой площадки, на которой детьми, учителями и родителями могли бы открыто обсуждаться значимые для школы вопросы.

3.10. Модуль «Организация предметно-эстетической среды»

Окружающая ребенка предметно-эстетическая среда школы, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир ученика, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком школы. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы предметно-эстетической средой школы как:

-оформление интерьера школьных помещений (вестибюля, коридоров, рекреаций, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая

- переориентация, которая может служить хорошим средством разрушения негативных установок школьников на учебные и внеучебные занятия;
- размещение на стенах школы регулярно сменяемых экспозиций: творческих работ школьников, позволяющих им реализовать свой творческий потенциал, а также знакомящих их с работами друг друга; картин определенного художественного стиля, знакомящего школьников с разнообразием эстетического осмысления мира; фотоотчетов об интересных событиях, происходящих в школе (проведенных ключевых делах, интересных экскурсиях, походах, встречах с интересными людьми и т.п.);
 - озеленение пришкольной территории, разбивка клумб,
 - благоустройство классных кабинетов, осуществляемое классными руководителями вместе со школьниками своих классов, позволяющее учащимся проявить свои фантазию и творческие способности, создающее повод для длительного общения классного руководителя со своими детьми;
 - событийный дизайн – оформление пространства проведения конкретных школьных событий (праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров, выставок, собраний, конференций и т.п.);
 - регулярная организация и проведение конкурсов творческих проектов по благоустройству различных участков пришкольной территории (например, высадке культурных цветов);
 - акцентирование внимания школьников посредством элементов предметно-эстетической среды (стенды, плакаты, инсталляции) на важных для воспитания ценностях школы, ее традициях, правилах.

3.11. Модуль «Работа с родителями»

Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется для более эффективного достижения цели воспитания, которое обеспечивается согласованием позиций семьи и школы в данном вопросе. Работа с родителями или законными представителями школьников осуществляется в рамках следующих видов и форм :

На групповом уровне:

- Общешкольный родительский комитет, участвующий в управлении образовательной организацией и решении вопросов воспитания и социализации их детей;
- общешкольные родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем обучения и воспитания школьников;
- социальные сети и чаты, в которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

На индивидуальном уровне:

- работа специалистов по запросу родителей для решения острых конфликтных ситуаций;
- участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с обучением и воспитанием конкретного ребенка;

- помощь со стороны родителей в подготовке и проведении
- общешкольных и внутриклассных мероприятий воспитательной направленности;
- индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

3.12.Модуль «Волонтерство»

Волонтерство – это участие школьников в общественно-полезных делах, деятельности на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство может быть событийным и повседневным. Событийное волонтерство предполагает участие школьников в проведении разовых акций, которые часто носят масштабный характер, проводятся на уровне района, города, страны. Повседневное волонтерство предполагает постоянную деятельность школьников, направленную на благо конкретных людей и социального окружения в целом. Волонтерство позволяет школьникам проявить такие качества как внимание, забота, уважение. Волонтерство позволяет развивать коммуникативную культуру, умение общаться, слушать и слышать, эмоциональный интеллект, эмпатию, умение сопереживать.

Воспитательный потенциал волонтерства реализуется в работе школьного волонтерского центра следующим образом

На внешкольном уровне:

поздравление пожилых людей, проживающих в микрорайоне, ветеранов педагогического труда с праздниками, по возможности оказание посильной помощи;

привлечение школьников к совместной работе с учреждениями социальной сферы (детские сады, детские дома, центр для пожилых людей «Забота») в проведении культурно-просветительских и развлекательных мероприятий для посетителей этих учреждений;

участие школьников (с согласия родителей или законных представителей) к сбору помощи для нуждающихся

На уровне школы:

участие школьников в организации праздников, торжественных мероприятий, встреч с гостями школы;

участие школьников в работе с младшими ребятами: проведение для них праздников, утренников, тематических вечеров;

участие школьников к работе на прилегающей к школе территории (благоустройство клумб, субботники).

включение учащихся в общение с детьми с особенностями здоровья, оказание помощи и сопровождение во время образовательного процесса;

помощь в проведении занятий дополнительного образования для кадетов младших классов;

3.13.Модуль «Кадетское образование»

В МБОУ СШ № 93 функционируют кадетские классы морского профиля и «Юный спасатель». В данных классах дополнительно изучается курс внеурочной деятельности «Я-кадет», а также реализуются дополнительные

общеразвивающие программы «Хореография», «Курс молодого бойца», «Морские дисциплины» и по договорам с ЛДДТ И МАУ ДО «Архангел»: «Меридиан», «Помор», «Этикет кадета», «Школа безопасности», что позволяет сформировать у учащихся знания, практические умения для выживания в экстремальных условиях, ключевых компетенций и качеств личности, обеспечивающих безопасную жизнедеятельность, воспитание гражданственности, готовности личности к патриотическому поведению, развитие навыков безопасного поведения человека в опасных, экстремальных и чрезвычайных ситуациях, связанных с техногенными, природными, социальными чрезвычайными ситуациями, способствует профориентации учащихся. Основные мероприятия направлены:

- способствовать воспитанию патриотизма, активной гражданской позиции;
- воспитание у школьников духовных и физических качеств личности, ценностного отношения к окружающим, к своему здоровью, чувства ответственности и взаимовыручки,
- укрепление физического и психического здоровья учащихся;
- формирование теоретических и практических знаний основ морского многоборья;
- профориентирование учащихся на дальнейшую работу в военных структурах.

Традиционные мероприятия в кадетских классах:

- «Посвящение в кадеты»;
- участие в соревнованиях «Осенние тропы»;
- соревнования по пожарно-прикладному спорту,
- «Поморские сборы»;
- Экскурсии и занятия в ПЧ п.Лесная речка, п.Катунино;
- Военно-спортивные мероприятия «Зарница», «Зарничка»,
- смотр Почетных караулов,
- Вахта Памяти;
- Встречи с ветеранами боевых действий.

3.14. Модуль «Дополнительное образование»

Дополнительное образование – это процесс свободно избранного ребенком освоения знаний, способов деятельности, ценностных ориентаций, направленных на удовлетворение 15 интересов личности, ее склонностей, способностей и содействующей самореализации и культурной адаптации, входящих за рамки стандарта общего образования. Дополнительное образование ведется так же, как другие типы и виды образования по конкретным образовательным программам. Дополнительное образование детей способствует развитию личностных качеств, интересов, которые ведут к социальной и культурной самореализации, к саморазвитию и самовоспитанию.

Система дополнительного образования в нашей школе:

- максимально ориентируется на запросы и потребности детей, их родителей (законных представителей),
- обеспечивает психологический комфорт для всех учащихся и личностную значимость учащихся,

- дает шанс каждому открыть себя как личность,
- предоставляет ученику возможность творческого развития по силам, интересам и в индивидуальном темпе,
- налаживает взаимоотношения всех субъектов дополнительного образования на принципах реального гуманизма,
- побуждает учащихся к саморазвитию и самовоспитанию, к самооценке и самоанализу,
- обеспечивает оптимальное соотношение управления и самоуправления в жизнедеятельности школьного коллектива.

Материально-техническое оснащение школы позволяет организовывать деятельность очень широкого спектра дополнительных услуг. Занятия в объединениях могут проводиться по дополнительным общеразвивающим программам различной направленности (физкультурно-спортивной, художественной, туристско-краеведческой, социально-педагогической). Занятия в объединениях могут проводиться по группам, индивидуально или всем составом объединения. Допускается сочетание различных форм получения образования и форм обучения. Формы обучения по дополнительным общеобразовательным программам определяются организацией, осуществляющей образовательную деятельность, самостоятельно, если иное не установлено законодательством Российской Федерации. Количество обучающихся в объединении, их возрастные категории, а также продолжительность учебных занятий в объединении зависят от направленности дополнительных общеобразовательных программ и определяются локальным нормативным актом организации, осуществляющей образовательную деятельность.

Система дополнительного образования в МБОУ СШ № 93:

- Дополнительные общеразвивающие программы школы:18 часов;
- Дополнительные общеразвивающие программы по договору с МАУ ДО «Центр «Архангел»;
- Дополнительные общеразвивающие программы по договору с муниципальным бюджетным учреждением дополнительного образования муниципального образования «Город Архангельск» «Ломоносовский Дом детского творчества».

3.15.Модуль «Профилактика негативных явлений»

Профилактическую работу в образовательной организации осуществляют классный руководитель, учителя, педагог-психолог, социальный педагог, заместитель директора по воспитательной и по учебно-воспитательной работе , приглашенные специалисты.

Школа организует профилактическую работу с коллективом класса; индивидуальную работу с обучающимися; работу с педагогическим коллективом; работу с родителями обучающихся или их законными представителями, организациями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних. В реализации деятельности специалисты учитывают возрастные и личностные особенности обучающихся.

Совместная деятельность педагогов и обучающихся по направлению «Профилактика негативных явлений» включает в себя мероприятия, направленные на профилактику безнадзорности, правонарушений и преступлений школьников; формирование правовой культуры, законопослушного поведения и гражданской ответственности; воспитание основ безопасности жизнедеятельности человека, проявления толерантности по отношению к окружающим.

Работа с классным коллективом:

- проведение классных часов, тренингов, праздников, конкурсов, соревнований на темы, касающиеся правового просвещения, законопослушного поведения, основ безопасности жизнедеятельности;
- инициирование и поддержка участия класса в профилактических мероприятиях, оказание необходимой помощи в их подготовке, проведении и анализе (месячник безопасности, флешмобы, выставки, соревнования, беседы, акции и другие формы досуга);
- проведение профилактических мероприятий, в том числе приуроченных к знаменательным всероссийским или международным датам –Неделя профилактики (содержание может включать проведение классных часов, бесед по теме дня, тренинги, дискуссии и др.);
- знакомство с деятельностью школьной службы примирения;
- организация социально-значимой деятельности через реализацию программ курсов внеурочной деятельности, проектов;
- ведение социального паспорта класса;
- раннее выявление обучающихся с проявлениями отклоняющегося поведения;
- вовлечение обучающихся в систему дополнительного образования с целью организации занятости в свободное время.

В классном помещении на стендах размещается информация, касающаяся вопросов правового просвещения, в том числе памятки, буклеты.

Индивидуальная работа с обучающимися:

- наблюдение педагогов за поведением обучающихся и выявление несовершеннолетних, которым необходимы индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение и организация индивидуальной профилактической работы; проведение диагностик, направленных на выявление различных форм отклоняющегося поведения;
- посещение классным руководителем, педагогом-психологом, социальным педагогом уроков с целью выяснения уровня подготовки обучающихся к занятиям;
- оказание индивидуальной социально-психологической (проведение занятий с педагогом-психологом, социальным педагогом) и педагогической помощи несовершеннолетним, имеющим отклонения в развитии или поведении, либо проблемы в обучении (через профилактические беседы);
- составление социально-психологических карт на учащихся и планов индивидуально-профилактической работы с обучающимися, состоящими на персонифицированном учете;

- разработка и реализация программ наставничества с обучающимися, состоящими на различных учетах (ВШУ, ПДН, КДН и ЗП);
- составление характеристик на обучающихся (по запросу);
- организация занятости детей во внеурочное время, в период каникул;
- организация летнего отдыха и летнего трудоустройства обучающихся;
- посещения семей на дому (по необходимости).

Работа с педагогическим коллективом:

- консультации классного руководителя, учителей-предметников по вопросам профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, изменениях в законодательстве;
- проведение мини-педсоветов, направленных на решение конкретных проблем класса, отдельных обучающихся;
- привлечение учителей к участию в профилактических мероприятиях для обучающихся и их родителей;
- привлечение учителей к участию в родительских собраниях класса для объединения усилий в профилактической работе;
- организация деятельности Совета профилактики (с привлечением родителей и органов профилактики).

Работа с родителями обучающихся или их законными представителями:

- организация родительских собраний (в классе или в школе), на которых обсуждаются наиболее острые проблемы безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних, безопасности жизнедеятельности человека;
- привлечение членов семей школьников к организации профилактических мероприятий;
- повышение правовой грамотности родителей через организацию деятельности правового лектория;
- привлечение родителей к совместной организации досуговой деятельности обучающихся;
- организация в классе и школе праздников, конкурсов, соревнований, направленных на профилактику безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних с включением в их подготовку и проведение родителей обучающихся;
- психолого-педагогическое консультирование родителей по актуальным вопросам воспитания и обучения детей;
- организация деятельности родительского патруля;
- организация деятельности семейных клубов и других родительских объединений;
- выявление семей, находящихся в социально опасном положении, и оказание им консультативной помощи в обучении и воспитании детей;
- помощь родителям в регулировании отношений между родителями, детьми, администрацией школы и учителями-предметниками;
- информирование родителей о сложных/конфликтных ситуациях в классе и школе;
- анкетирование родителей по вопросам обучения и воспитания детей,

профилактики безнадзорности и правонарушений и пр.

Работа с органами и учреждениями профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних:

- планирование системы мероприятий, направленных на профилактику правонарушений несовершеннолетних, формирование основ законопослушного поведения обучающихся;
- информирование администрации и педагогов образовательной организации о семьях, которым необходима индивидуальная профилактическая помощь;
- реализация мероприятий, включенных в планы индивидуальной профилактической работы;
- участие в проведении классных часов и иных мероприятий на темы, касающиеся правового просвещения и других направлений профилактической работы;
- участие в деятельности родительского патруля;
- участие в проведении родительских собраний, занятий по правовому просвещению педагогов и родителей обучающихся;
- участие в деятельности Совета профилактики.

4.ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ

Самоанализ организуемой в школе воспитательной работы осуществляется по выбранным самой школой направлениям и проводится с целью выявления основных проблем школьного воспитания и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в школе, являются:

- 1.принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- 2принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между школьниками и педагогами;
- 3.принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;
- 4.принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития школьников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие школьников – это результат как социального воспитания (в котором

школа участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Основные направления анализа организуемого в школе воспитательного процесса:

-Результаты воспитания, социализации и саморазвития школьников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития школьников каждого класса.

Осуществляется анализ классными руководителями совместно с заместителем директора по воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития школьников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

какие прежде существовавшие проблемы личностного развития школьников удалось решить за минувший учебный год;

какие проблемы решить не удалось и почему; какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

-Состояние организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в школе интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ заместителем директора по воспитательной работе, классными руководителями, активом старшеклассников и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью школы.

Способами получения информации о состоянии организуемой в школе совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы со школьниками их родителями, педагогами, лидерами ученического самоуправления, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании методического объединения классных руководителей или педагогическом совете школы.

Внимание при этом сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством проводимых общешкольных ключевых дел;

- качеством совместной деятельности классных руководителей и их классов;

- качеством организуемой в школе внеурочной деятельности; - качеством реализации личностно развивающего потенциала школьных уроков;

- качеством существующего в школе ученического самоуправления;

- качеством функционирующих на базе школы детских общественных объединений;

- качеством проводимых в школе экскурсий, экспедиций, походов; - качеством профориентационной работы школы; - качеством работы школьных медиа;

- качеством организации предметно-эстетической среды школы; - качеством взаимодействия школы и семей школьников.

Итогом самоанализа организуемой в школе воспитательной работы является

перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

2.4. ПРОГРАММА ФОРМИРОВАНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ, ЗДОРОВОГО И БЕЗОПАСНОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ

Цель, задачи и результаты деятельности, обеспечивающей формирование основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся при получении начального общего образования,
описание ценностных ориентиров

Целью настоящей программы является сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Задачи:

- сформировать представления об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- сформировать представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх;
- дать представление с учетом принципа информационной безопасности о негативных факторах риска для здоровья детей (сниженная двигательная активность, инфекционные заболевания, переутомление и т. п.), о существовании и причинах возникновения зависимостей от табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ, об их пагубном влиянии на здоровье;
- сформировать познавательный интерес и бережное отношение к природе;
- научить школьников выполнять правила личной гигиены и развить готовность на их основе самостоятельно поддерживать свое здоровье;
- сформировать представление о правильном (здоровом) питании, его режиме, структуре, полезных продуктах;
- сформировать представление о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности, научить ребенка составлять, анализировать и контролировать свой режим дня;
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях;
- сформировать навыки позитивного общения;
- научить осознанному выбору поступков, стиля поведения, позволяющих сохранять и укреплять здоровье;
- сформировать потребность ребенка безбоязненно обращаться к врачу по любым вопросам состояния здоровья, в том числе связанным с особенностями роста и развития.

Направления деятельности по здоровьесбережению, обеспечению безопасности и формированию экологической культуры обучающихся, отражающие специфику образовательной организации, запросы участников образовательных отношений

На уровне начального общего образования на первое место в урочной и внеурочной деятельности выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов универсальных учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы. Формируется личный опыт самоограничения при решении ключевого противоречия экологического сознания этого возраста «хочу – нельзя» и его эмоционального переживания.

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, результаты анкетирования участников образовательных отношений.

Системная работа на уровне начального общего образования по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни организована по следующим направлениям:

1. Экологическое направление.
2. Физкультурно-оздоровительное.
3. Профилактика употребления психоактивных веществ.
4. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма.
5. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации.

1. Экологическое направление

Содержательные линии:

- ценностное отношение к природе;
- элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды;
- первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе;
- элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики.

Направление	Ценности	Основное содержание
Экологическое воспитание: воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Родная земля; заповедная природа; планета Земля; бережное освоение природных ресурсов региона, страны, планеты, экологическая культура, забота об окружающей	- Развитие интереса к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе; - ценностное отношение к природе и всем формам жизни;

	среде, домашних животных.	<ul style="list-style-type: none"> - элементарный опыт природоохранительной деятельности; - бережное отношение к растениям и животным; - понимание взаимосвязи здоровья человека и экологической культуры; - первоначальные навыки определения экологического компонента в проектной и учебно-исследовательской деятельности, других формах образовательной деятельности; - элементарные знания законодательства в области защиты окружающей среды.
--	---------------------------	--

2. Физкультурно-оздоровительное направление

Содержательные линии:

- первоначальные представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значение для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье;
- первоначальные представления о ценности занятий физической культурой.

Направление	Ценности	Основное содержание
Физкультурно-оздоровительное направление: формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое, духовное и нравственное, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии, физическая культура и спорт	<ul style="list-style-type: none"> - Формирование представления о здоровье человека как абсолютной ценности, его значения для полноценной человеческой жизни, о физическом, духовном и нравственном здоровье; - формирование начальных представлений о культуре здорового образа жизни; - базовые навыки сохранения собственного здоровья, использования здоровьесберегающих технологий в процессе обучения и во внеурочное время; - первоначальные представления о ценности занятий физической культурой и спортом, понимание влияния этой деятельности на развитие личности человека, на процесс обучения и взрослой жизни; - элементарные знания по истории российского и мирового спорта, уважение к спортсменам.

3. Профилактика употребления психоактивных веществ

Содержательные линии:

- базовые навыки сохранения собственного здоровья и формирование негативного отношения к психоактивным веществам.

Направление	Ценности	Основное содержание
Профилактика употребления психоактивных веществ: формирование негативного отношения к употреблению психоактивных веществ	Нравственный, здоровый образ жизни, здоровьесберегающие технологии.	- Отрицательное отношение к употреблению психоактивных веществ, к курению и алкоголю, избытку компьютерных игр и интернета; - понимание опасности, негативных последствий употребления психоактивных веществ, алкоголя, табака, наркотических веществ, бесконтрольного употребления лекарственных препаратов, возникновения суицидальных мыслей.

4. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма

Содержательные линии:

- базовые навыки сохранения здоровья, жизни.
- обучение безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях.

Направление	Ценности	Основное содержание
Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма	Жизнь, здоровье	Профилактика правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитание транспортной культуры безопасного поведения на дорогах.

5. Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации

Направление	Ценности	Основное содержание
Создание экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры образовательной организации.	Режим дня, гигиенические требования.	- Организация режима дня детей, их нагрузки, питания, физкультурно-оздоровительная работа, сформированность элементарных навыков гигиены, рационального питания и профилактика вредных привычек; - организация проводимой и необходимой для реализации программы просветительской работы образовательной организации с обучающимися и

		<p>родителями (законными представителями);</p> <ul style="list-style-type: none"> - выделение приоритетов в работе образовательного образовательной организации с учетом результатов проведенного анализа, а также возрастных особенностей обучающихся при получении начального общего образования. - создание в школьном здании необходимых условий для сбережения здоровья учащихся.
--	--	--

Модели организации работы, виды деятельности и формы занятий с обучающимися по формированию экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактике употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактике детского дорожно-транспортного травматизма

Программа формирования экологически целесообразного, здорового и безопасного уклада школьной жизни, поведения, физкультурно-спортивной и оздоровительной работы, профилактики употребления психоактивных веществ обучающимися, профилактики детского дорожно-транспортного травматизма – это комплексная программа формирования знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих становление экологического сознания, сохранение и укрепление физического, психического и социального здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребенка, достижению планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

В учебной деятельности педагоги применяют методы и методики обучения, адекватные возрастным возможностям и особенностям обучающихся. В школе строго соблюдаются все требования к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств: компьютерный класс; видео и аудиоаппаратура в учебных кабинетах, учебно-методическая и дидактическая база.

Педагогический коллектив учитывает в образовательной деятельности индивидуальные особенности развития учащихся: темп развития и темп деятельности.

Основные виды деятельности обучающихся: учебная, учебно-исследовательская, образно-познавательная, игровая, рефлексивно-оценочная, регулятивная, креативная, общественно полезная.

Основные формы организации внеурочной деятельности: развивающие ситуации игрового и учебного типа.

Модель организации работы по экологическому направлению:

Экологическое воспитание – это развитие экологической культуры личности, ценностного отношения к природе, созидательной экологической позиции.

Развитие содержания экологического воспитания на уровне начального общего образования предполагает формирование у младших школьников эмоционально-чувственного, нравственного отношения к природе; понимания необходимости соблюдения норм экологической этики; представлений о экологически целесообразном поведении.

Формы и методы формирования у младших школьников экологической культуры могут быть представлены в контексте основных вариантов взаимодействия человека и природы:

- исследование природы – познавательная деятельность, направленная на раскрытие тайн и загадок окружающего мира с целью использования открытых явлений для блага человечества (исследовательские проекты, научные мини-конференции, интеллектуально-познавательные игры и т. д.);
- преобразование природы с целью возделывания растений и ухода за животными (выращивание домашних растений, выставки сельскохозяйственной продукции, презентации домашних растений, цветов, выставки поделок из природного материала «Дары осени»);
- художественно-эстетические практики – общение с природой созерцательно-эстетического характера (выставки – обсуждения рисунков, фотографий, рассказов, стихов, работ младших школьников и произведений известных мастеров, посещение природных объектов с эстетическими целями);
- общение с домашними животными, в котором человек стремится усилить психологический комфорт повседневной жизни (рассказы–презентации о домашних животных);
- природоохранная деятельность (экологические акции «А у нас чистый двор», «Помоги зимующим птицам», «Живи, родник» и др., природоохранные флешмобы).

Также организована просветительская, учебно-воспитательная и методическая работа образовательной организации, направленная на формирование экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни, которая включает и просветительскую, учебно-воспитательную работу с обучающимися:

- лекции, беседы, консультации по проблемам экологического просвещения, сохранения и укрепления здоровья обучающихся;
- проведение дней здоровья, конкурсов, экологических троп, праздников и других активных мероприятий, направленных на экологическое просвещение.

В ходе изучения учебных предметов, тематических классных часов, бесед, просмотра учебных фильмов учащиеся усваивают элементарные представления об экокультурных ценностях, о законодательстве в области защиты окружающей среды, о традициях этического отношения к природе в культуре народов России, других стран, нормах экологической этики, об экологически грамотном взаимодействии человека с природой.

Учащиеся получают первоначальный опыт эмоционально-чувственного непосредственного взаимодействия с природой, экологически грамотного поведения в природе в ходе экскурсий, прогулок, туристических походов и путешествий по родному краю.

В процессе уборки школьной территории, создания цветочных клумб, высадки растений, сбора макулатуры получают первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности.

Обучающие при поддержке школы усваивают в семье позитивные образцы взаимодействия с природой: совместно с родителями (законными представителями) расширяют опыт общения с природой, изготавливают кормушки, скворечники, заботятся о животных и растениях, участвуют вместе с родителями (законными представителями) в экологических мероприятиях по месту жительства.

Направление	Формы и виды деятельности
Экологическое направление:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Уроки по учебным предметам «Окружающий мир», «Изобразительное искусство»; 2. Праздник «День птиц»; 3. День Воды; 4. Мероприятия «Помоги птицам зимой», «День птиц», «Береги природу», «Мы в ответе за тех, кого приручили»; 5. Конкурс рисунков и плакатов «Береги птиц»; 6. Акция «А у нас чистый двор!»; 7. Изготовление кормушек, подкормка птиц; 8. Социальный проект: «Помощь бездомным животным»; 9. Проведение тематических классных часов, бесед; 10. Уборка школьной территории; 11. Проведение интеллектуальных конкурсов, олимпиад, научно-практических конференций; 12. Прогулки, мини-походы; 13. Выставки поделок из природного материала, фотографий и рисунков о временах года.

Модель организации работы по здоровьесберегающему направлению (физкультурно-оздоровительное направление):

Физкультурно-оздоровительное направление – это воспитание физической культуры, формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни. Физическое воспитание младших школьников, процесс формирования у них здорового образа жизни предполагает усиление внимания к формированию представлений о культуре здоровья и физической культуры; первоначального опыта самостоятельного выбора в пользу здорового образа жизни; интереса к физическому развитию, к спорту.

В школе имеются игровая площадка, спортивный зал, оборудованные необходимым спортивным и игровым оборудованием и инвентарём.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального

физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья на уроках физкультуры,
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках (не менее 1 раза за урок), способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий (дней здоровья, соревнований, эстафет, конкурсов, кроссов и т. п.).

Во внеурочной деятельности организуются подвижные игры во время перемен, недели здорового образа жизни, тематические беседы, выпуск газет, организация встреч с медицинским работником, беседы с родителями о соблюдении режима дня школьников.

Это направление формирует начальное самоопределение младших школьников в сфере здорового образа жизни (организация исследований, обмена мнениями учащихся о здоровье человека, биологических основах деятельности организма, различных оздоровительных системах и системах физических упражнений для поддержания здоровья, традициях физического воспитания и здоровьесбережения в культуре народов России и других стран).

Обучающиеся знакомятся с ресурсами ведения здорового образа жизни, такими как: занятия физической культурой и спортом, проведении лекций, бесед, инструктажей по технике безопасности.

Учителя начальной школы проводят коллективные прогулки, мини-походы.

В ходе проведения классных часов организуются дискуссии по проблемам здорового образа жизни современного ученика (о режиме дня, труда и отдыха, питания, сна; о субъективном отношении к физической культуре).

Обучающиеся регулярно занимаются физической культурой и спортом в спортивных секциях и кружках, на спортивных площадках, в детских оздоровительных лагерях и лагерях отдыха, активно участвуют в школьных спортивных мероприятиях, соревнованиях.

Здоровьесберегающее направление	Беседы и тематические классные часы: «Чистые руки – чистое тело смело берись за любое дело», «Режим дня», «Подвижные игры во время перемен», «Чтоб болезней не бояться, надо спортом заниматься», «Что, значит, быть здоровым человеком», «Безопасное поведение в школе во время уроков и во время перемен», «Витамины здоровья», «Микробы», «Говорим мы вам без смеха - чистота залог успеха», «Питание – основа жизни», «Как защититься от простуды и гриппа». Викторины «Здоровый образ жизни».
--	---

	Подвижные на улице. «Неделя здоровья». Встречи с медицинскими работниками. Конкурс рисунков «В здоровом теле - здоровый дух!» Легкоатлетические, лыжные кроссы. Школьные и муниципальные спортивные соревнования по футболу, волейболу, теннису. Физкультминутки, динамические паузы. Уроки физической культуры. Спортивные секции по волейболу, футболу, теннису.
--	--

Модель организации работы по профилактике употребления психоактивных веществ

Профилактика употребления психоактивных веществ – одно из важнейших направлений современного образования.

Организация работы по профилактике психоактивных веществ на уроках реализуется через проведения различных социальных акций, например, «Курению, нет!».

В ходе дискуссий, тренингов, ролевых игр, обсуждения видеосюжетов, учащиеся получают элементарные знания и умения противостоять негативному влиянию открытой и скрытой рекламы ПАВ, алкоголя, табакокурения, учатся говорить «нет».

Учащиеся участвуют в лекциях, встречах с медицинскими работниками, сотрудниками правоохранительных органов, конкурсах, в проектах и мероприятиях, направленных на воспитание ответственного отношения к своему здоровью, профилактику возникновения вредных привычек, различных форм асоциального поведения, оказывающих отрицательное воздействие на здоровье человека.

Направление	Формы и виды деятельности
Профилактика употребления психоактивных веществ	Игра-путешествие «Путешествие в страну вредных и полезных привычек». Беседы с медицинским работником. Акции «Курению, нет!», Конкурс рисунков «Жизнь без сигареты» Встречи с медицинскими работниками, работниками правоохранительных органов. Беседы, тематические классные часы. «11 сентября - Всемирный день трезвости!» «Всемирный день отказа от курения!»

Модель организации работы по профилактике детского дорожно - транспортного травматизма

Обучение правилам безопасного поведения на дорогах призвано содействовать профилактике правонарушений несовершеннолетними в сфере дорожного движения, воспитывать транспортную культуру безопасного поведения на дорогах.

Модель организации работы по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма основывается на мероприятиях по обучению младших школьников правилам безопасного поведения на дорогах.

Для учащихся организуются просмотры видеофильмов (мультфильмов), рисунков, проектов «Твой безопасный путь в школу» (групповые исследовательские проекты, оценка безопасности традиционных маршрутов, которыми учащиеся идут в школу и из школы, разработка рекомендаций для родителей, школьников, полиции по прокладке безопасных маршрутов).

Со школьниками проводятся практические занятия и беседы для юных велосипедистов «Безопасное колесо»,

Организуются конкурсы памяток «Школьнику-пешеходу (зима)», «Школьнику-пешеходу (весна)», «Безопасный путь домой», конкурсы поделок и рисунков «Я знаю правила дорожного движения»; проведение викторин и игр по правилам дорожного движения.

Направление	Формы и виды деятельности
Профилактика детского дорожно - транспортного травматизма.	Проведение уроков по безопасности на дорогах в рамках учебного предмета «Окружающий мир». Конкурс стихотворений, рассказов по правилам дорожного движения «Хочешь быть здоровым будь – правила безопасности не забудь». Тематические классные часы «Дорожная азбука». Конкурсы рисунков по правилам дорожной безопасности. Викторина по правилам дорожной безопасности «Вопросы дядюшки Светофора». Школьный и районный конкурс «Безопасное колесо». Изготовление памяток по ПДД.

Критерии, показатели эффективности деятельности организации, осуществляющей образовательную деятельность в части формирования здорового и безопасного образа жизни и экологической культуры обучающихся

В целях получения объективных данных о результатах реализации программы и необходимости ее коррекции целесообразно проводить систематический мониторинг в образовательной организации.

Критерии эффективности	Показатели эффективности	Методики изучения	Сроки
Степень обеспечения в образовательной организации жизни и здоровья обучающихся, формирования здорового и безопасного образа жизни (поведение на дорогах, в чрезвычайных ситуациях), выражается в следующих показателях:			

Сформированность у обучающихся устойчивых навыков здорового образа жизни, экологической культуры, повышающих успешность обучения и воспитания.	1.Высокая рейтинговая оценка деятельности школы по данному направлению в муниципальной или региональной системе образования. 2. Сформированность у обучающихся навыков оценки собственного функционального состояния. 3.Сформированность у обучающихся компетенций в составлении и реализации рационального режима дня и отдыха.	Результаты рейтинга образовательных учреждений по аналитической справке за учебный год. Мониторинг на основании наблюдения классных руководителей за обучающимися, метод «Самооценка».	Июнь (ежегодно) Систематически
Динамика травматизма в образовательной организации, в том числе дорожно-транспортного травматизма;	1.Снижение травматизма во время уроков физической культуры, в условиях школы	Мониторинг случаев травматизма в школе.	Сентябрь, январь, май (ежегодно)
Уровень информированности о посещении спортивных секций, регулярности занятий физической культурой;	1.Количество участников спортивных секций	Мониторинг по направлениям занятости учащихся.	Сентябрь, январь (ежегодно)
Уровень социальной напряженности в детской и подростковой среде .	1. Снижение уровня социальной напряженности	Анкета "Уровень тревожности".	Январь (ежегодно)
Организации экологически безопасной, здоровьесберегающей инфраструктуры			
Уровень соблюдения санитарно-гигиенических норм	1. Отсутствие претензий и жалоб со стороны родителей (законных представителей). 2. Отсутствие претензий со	Мониторинг соблюдения санитарно-гигиенических требований.	Систематически

	стороны надзорных органов.		
Уровень организации питания школьников	1.Количество питающихся учащихся.	Мониторинг работы школьной столовой.	Систематически

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Методика мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся включает совокупность следующих методических правил:

1. Мониторинг целесообразно строить на отслеживании процессуальной стороны жизнедеятельности школьных сообществ и воспитательной деятельности педагогических работников, на изучении индивидуальной успешности выпускников начальной школы с точки зрения формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.
2. Комплекс мер по мониторингу ориентирует, в первую очередь, не на контроль за деятельностью педагогов, а на совершенствование их деятельности, направленной на обеспечение процессов формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся;
3. Мониторингу придается общественно-административный характер, включая и объединяя в этой работе администрацию школы, родительскую общественность, представителей различных служб (педагога - психолога, социального педагога);
4. Мониторинг предлагает чрезвычайно простые, прозрачные, формализованные процедуры диагностики.

Методологический инструментарий мониторинга воспитания и социализации учащихся.

Направление	Методологический инструментарий мониторинга
1.Мониторинг результатов формирования экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся.	Тестирование (метод тестов) - исследовательский метод, позволяющий выявить степень соответствия планируемых и реально достигаемых результатов воспитания и социализации учащихся путём анализа результатов и способов выполнения учащимися ряда специально разработанных заданий: Личностный рост; Уровень тревожности; Уровень воспитанности.

	<p>Анкетирование - эмпирический социально-психологический метод получения информации на основании ответов учащихся на специально подготовленные вопросы анкеты для оценки эффективности деятельности образовательного учреждения.</p>
	<p>В МБОУ СШ № 93 по формированию духовно-нравственной культуры и социализации учащихся в школе используются следующие виды анкетирования:</p> <ol style="list-style-type: none">1. «Уровень удовлетворенности учебно-воспитательным процессом учащимися»;2. «Уровень удовлетворенности учебно-воспитательным процессом родителями»;4. Анкета «Ценностное отношение к природе».

2.5. ПРОГРАММА КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ

Цель программы коррекционной работы – организация работы педагогов и специалистов образовательного учреждения по созданию оптимальных психолого-педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы начального общего образования.

Перечень, содержание и план реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья, их интеграцию в организации, осуществляющей образовательную деятельность и освоение ими основной образовательной программы начального общего образования

Направления коррекционной работы – диагностическое, коррекционно-развивающее, консультативное, информационно-просветительское – раскрываются содержательно в разных организационных формах деятельности образовательной организации (учебной урочной и внеурочной, внеучебной).

Диагностическая работа включает следующее:

- выявление особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ при освоении основной образовательной программы начального общего образования;
- проведение комплексной социально-психолого-педагогической диагностики нарушений в психическом и(или) физическом развитии обучающихся с ОВЗ;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающихся с ОВЗ, выявление их резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой, познавательной, речевой сфер и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребенка;
- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребенка с ОВЗ;
- мониторинг динамики развития, успешности освоения образовательных программ начального общего образования.

Коррекционно-развивающая работа может включать следующее:

- разработку и реализацию индивидуально ориентированных коррекционных программ; выбор и использование специальных методик, методов и приемов обучения в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с ОВЗ;
- организацию и проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;

- коррекцию и развитие высших психических функций, эмоционально-волевой, познавательной и коммуникативно-речевой сфер;
- развитие и укрепление зрелых личностных установок, формирование адекватных форм утверждения самостоятельности, личностной автономии;
- формирование способов регуляции поведения и эмоциональных состояний;
- развитие форм и навыков личностного общения в группе сверстников, коммуникативной компетенции;
- развитие компетенций, необходимых для продолжения образования и профессионального самоопределения;
- совершенствование навыков получения и использования информации (на основе ИКТ), способствующих повышению социальных компетенций и адаптации в реальных жизненных условиях;
- социальную защиту ребенка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативная работа включает следующее:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с ОВЗ, единых для всех участников образовательной деятельности;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально ориентированных методов и приемов работы с обучающимися с ОВЗ, отбора и адаптации содержания предметных программ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приемов коррекционного обучения ребенка с ОВЗ;
 - консультационную поддержку и помощь, направленные на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с ОВЗ профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизиологическими особенностями.

Информационно-просветительская работа может включать следующее:

- информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с особыми образовательными потребностями, их родителей (законных представителей), педагогических работников;
- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательной деятельности – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам – вопросов, связанных с особенностями образовательной деятельности и сопровождения обучающихся с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению индивидуально - типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Система комплексного психолого – медико - педагогического сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях образовательной деятельности, включающей психолого – медико - педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей, мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировку коррекционных мероприятий

Комплексное психолого – медико - педагогическое сопровождение и поддержка обучающихся с ОВЗ обеспечиваются специалистами школы, регламентируются локальными нормативными актами, а также ее уставом. Реализуется преимущественно во внеурочной деятельности.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие специалистов при участии педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей).

Медицинская поддержка и сопровождение обучающихся с ОВЗ в образовательной организации осуществляются медицинским работником. Медицинский работник может участвовать в диагностике школьников с ОВЗ, возможно проведение консультаций педагогов и родителей. В случае необходимости оказывает экстренную (неотложную) помощь (купирует приступ эпилепсии, делает инъекции (инсулин) и др.). Медицинский работник, являясь сотрудником профильного медицинского учреждения, осуществляет взаимодействие с родителями детей с ОВЗ.

Социально-педагогическое сопровождение школьников с ОВЗ в общеобразовательной организации может осуществлять классный руководитель. Его деятельность может быть направлена на защиту прав всех обучающихся, охрану их жизни и здоровья, соблюдение их интересов; создание для школьников комфортной и безопасной образовательной среды. Классный руководитель участвует в изучении особенностей школьников с ОВЗ, их условий жизни и воспитания, социального статуса семьи; выявлении признаков семейного неблагополучия; своевременно оказывает социальную помощь и поддержку обучающимся и их семьям в разрешении конфликтов, проблем, трудных жизненных ситуаций, затрагивающих интересы подростков с ОВЗ. Основными формами работы педагога являются: урок, внеурочные индивидуальные (подгрупповые) занятия; беседы (со школьниками, родителями, педагогами), индивидуальные консультации (со школьниками, родителями). Классный руководитель взаимодействует, в случае необходимости с родителями (законными представителями). Психологическое сопровождение обучающихся с ОВЗ может осуществляться через специалистов территориальной ПМПК, школьного ПМПК.

В реализации диагностического направления работы могут принимать участие как учителя класса (аттестация учащихся в начале и конце учебного года), так и специалисты (проведение диагностики в начале и в конце учебного года).

Программа медико-психолого-педагогического изучения обучающихся с ОВЗ

Изучение ребенка	Содержание работы	Где и кем выполняется работа
Медицинское	Выявление состояния физического и психического здоровья. Изучение медицинской документации: история развития ребенка, здоровье родителей, как протекала беременность, роды. Физическое состояние обучающегося; изменения в физическом развитии (рост, вес и т. д.); нарушение движений (скованность, расторможенность, параличи, парезы, стереотипные и навязчивые движения); утомляемость; состояние анализаторов.	Фельдшер, педагог. Наблюдения во время занятий, на переменах, во время игр и т. д. (педагог). Обследование ребенка врачом. Беседа врача с родителями.
Психолого–логопедическое	Обследование актуального уровня психического и речевого развития, определение зоны ближайшего развития. Внимание: устойчивость, переключаемость с одного вида деятельности на другой, объем, работоспособность. Мышление: визуальное (линейное, структурное); понятийное (интуитивное, логическое); абстрактное, речевое, образное. Память: зрительная, слуховая, моторная, смешанная. Быстрота и прочность запоминания; индивидуальные особенности; моторика; речь.	Наблюдение за ребенком на занятиях и во внеурочное время (учитель). Беседы с ребенком, с родителями. Наблюдения за речью ребенка на занятиях и в свободное время. Изучение письменных работ (учитель).
Социально–педагогическое	Семья ребенка: состав семьи, условия воспитания. Умение учиться: организованность, выполнение требований педагогов, самостоятельная работа, самоконтроль. Трудности в овладении новым материалом. Мотивы учебной деятельности: прилежание, отношение к отметке,	Посещение семьи ребенка (классный руководитель). Наблюдения во время занятий, изучение работ ученика (учитель). Анкетирование по выявлению школьных трудностей (классный руководитель).

	<p>похвале или порицанию учителя, воспитателя.</p> <p>Эмоционально-волевая сфера: преобладание настроения ребенка; наличие аффективных вспышек; способность к волевому усилию, внушаемость, проявления негативизма.</p> <p>Особенности личности: интересы, потребности, идеалы, убеждения; наличие чувства долга и ответственности. Соблюдение правил поведения в обществе, школе, дома; взаимоотношения с коллективом: роль в коллективе, симпатии, дружба с детьми, отношение к младшим и старшим товарищам.</p> <p>Нарушения в поведении: гиперактивность, замкнутость, аутистические проявления, обидчивость, эгоизм. Уровень притязаний и самооценка.</p>	<p>Беседа с родителями и учителями - предметниками.</p> <p>Анкета для родителей и учителей.</p> <p>Наблюдение за ребенком в различных видах деятельности (педагога).</p>
--	--	--

Мониторинг динамики развития детей, их успешности в освоении основной образовательной программы начального общего образования, корректировка коррекционных мероприятий осуществляется классным руководителем по итогам учебного года.

Мониторинговая деятельность предполагает:

- отслеживание динамики развития учащихся с ОВЗ и эффективности индивидуальных коррекционно-развивающих программ;
- перспективное планирование коррекционно-развивающей работы.

Содержание мониторинга динамики развития обучающихся с ОВЗ

Критерии и показатели динамики развития обучающихся с ОВЗ напрямую связаны с компетенциями, жизненно значимыми для обучающихся с ОВЗ:

Критерии и показатели	Уровни (отмечаются индивидуально для каждого учащегося)		
	Видимые изменения (высокий уровень)	Изменения незначительные (средний уровень)	Изменения не произошли (низкий уровень)
<p>Дифференциация и осмысление картины мира: - интересуется окружающим миром природы, культуры, замечает новое, задаёт вопросы;</p>			

<ul style="list-style-type: none"> - включается в совместную со взрослым исследовательскую деятельность; - адекватно ведёт себя в быту с точки зрения опасности/безопасности и для себя, и для окружающих; - использует вещи в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации. 			
<p>Овладение навыками коммуникации:</p> <ul style="list-style-type: none"> - реагирует на обращенную речь и просьбы; - понимает и адекватно реагирует на речь окружающих; - начинает, поддерживает и завершает разговор; - корректно выражает отказ и недовольство, благодарность, сочувствие и т.д.; - передаёт свои впечатления, соображения, умозаключения так, чтобы быть понятым другим человеком; - делится своими воспоминаниями, впечатлениями и планами с другими людьми; - слышит свои речевые ошибки и старается их исправлять; - замечает ошибки в речи одноклассников. 			
<p>Осмысление своего социального окружения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - доброжелателен и сдержан в отношениях с одноклассниками; - уважительно относится к взрослым (учителям, родителям, т.д.); - достаточно легко устанавливает контакты и взаимоотношения; - соблюдает правила поведения в школе; - мотив действий – не только «хочу», но и «надо»; - принимает и любит себя; - чувствует себя комфортно с любыми людьми любого возраста, с одноклассниками. 			

Описание специальных условий обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями здоровья

Для обучающихся с ОВЗ создаются специальные условия для получения образования:

Кадровые:

- наличие договора на обслуживание с учреждением здравоохранения;
- повышение квалификации работников общеобразовательного учреждения по проблемам коррекционной педагогики;

Программно-методические условия:

- разработка рабочих программ для групповых и индивидуальных коррекционных занятий учителем;

Психолого-педагогические условия:

- учет индивидуальных особенностей ребенка,
 - обеспечение здоровьесберегающих условий (оздоровительный и охранительный режим,
 - укрепление физического и психического здоровья,
 - профилактика физических, умственных и психологических перегрузок учащихся,
- соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);
- обеспечение участия всех детей с ограниченными возможностями здоровья, независимо от степени выраженности нарушений их развития, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий.

Механизм взаимодействия в разработке и реализации коррекционных мероприятий учителей, специалистов в области коррекционной педагогики, медицинских работников организации и других организаций

Необходимо планировать коррекционную работу во всех организационных формах деятельности образовательной организации: в учебной (урочной и внеурочной) деятельности и внеучебной (внеурочной деятельности).

Коррекционная работа в обязательной части реализуется в учебной урочной деятельности при освоении содержания основной образовательной программы начального общего образования. На каждом уроке учитель может поставить и решить коррекционно-развивающие задачи.

Содержание учебного материала отбирается и адаптируется с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с ОВЗ. Освоение учебного материала этими школьниками осуществляется с помощью специальных методов и приемов.

Также эта работа осуществляется в учебной внеурочной деятельности по адаптированным программам дополнительного образования разной направленности (художественно-эстетическая, оздоровительная, и др.).

В учебной внеурочной деятельности планируются коррекционные занятия со специалистами (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог) по индивидуально ориентированным коррекционным программам через специалистов ПМПК, центра «Леда».

Для развития потенциала обучающихся с ОВЗ педагогами с участием самих обучающихся и их родителей (законных представителей) разрабатываются индивидуальные учебные планы.

Реализация индивидуальных учебных планов для детей с ОВЗ может осуществляться педагогами и специалистами и сопровождаться дистанционной поддержкой, а также поддержкой специалистов, привлеченных из ПМПК».

Механизм реализации этой деятельности раскрывается в учебном плане, в рабочих коррекционных программах, во взаимодействии педагогов (учителя, классный руководитель, педагог дополнительного образования и др.)

Планируемые результаты коррекционной работы

Планируемыми результатами коррекционной работы являются:

1. Поддержка обучающихся в освоении основной образовательной программы начального общего образования:

- оптимальных условий введения ребенка в ситуацию обучения в общеобразовательном классе;
- оказание помощи в формировании адекватного учебного поведения в условиях работы в классе;
- подача учебного материала с учетом особенностей усвоения информации, специфики овладения учебными навыками;
- коррекция и развитие психических функций и учебных навыков;
- формирование компенсаторных механизмов, облегчающих освоение обучающимся общеобразовательной программы.

2. Формирование жизненной компетенции детей с ОВЗ:

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми и учащимися по вопросам создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- формирование и развитие социально-бытовых умений, используемых в повседневной жизни;
- формирование и развитие навыков коммуникации;
- создание условий для дифференциации и осмысления картины мира и её временно-пространственная организация;
- создание условий для осмысления обучающимся своего социального окружения и освоения им соответствующих возрасту системы ценностей и социальных ролей.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Учебный план начального общего образования

Пояснительная записка к учебному плану начального общего образования на 2022/23 учебный год

Учебный план – нормативный документ, который определяет перечень, трудоёмкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, курсов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Учебный план начального общего образования и план внеурочной деятельности являются основными организационными механизмами реализации основной образовательной программы начального общего образования.

Учебный план обеспечивает выполнение гигиенических требований к режиму образовательной деятельности и предусматривает четырёхлетний нормативный срок освоения образовательных программ начального общего образования.

Количество часов, отведённых на освоение обучающимися учебного плана, состоящего из обязательно части и части, формируемой участниками образовательных отношений, в совокупности не превышает величину недельной образовательной нагрузки, установленной санитарными нормами. Общее количество часов учебных занятий за 4 учебных года – 3006, что не превышает нормы, установленные ФГОС НОО.

Учебная нагрузка обучающихся равномерно распределена в течение учебной недели.

Учебная неделя для учащихся 3-4 классов – пятидневная, количество учебных недель – 34.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального образования:

- формирование гражданской идентичности обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- готовность обучающихся к продолжению образования на последующих уровнях общего образования, их приобщение к информационным технологиям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения, в том числе, в экстремальных ситуациях;

- личностное развитие обучающихся в соответствии с их индивидуальностями.

Обязательная часть учебного плана включает следующие обязательные предметные области:

- *Русский язык и литературное чтение.* Учебные предметы: русский язык, литературное чтение. Основные задачи реализации предметной области: формирование первоначальных представлений о русском языке как государственном языке Российской Федерации, как средстве общения людей разных национальностей в России и за рубежом; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности.

- *Родной язык и литературное чтение на родном языке.* Учебные предметы: родной язык, литературное чтение на родном языке. Основные задачи реализации предметной области: формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания; развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

- *Иностранный язык.* Учебный предмет: иностранный язык (английский). Основные задачи реализации предметной области: формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы, формирование начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на иностранном языке.

- *Математика и информатика.* Учебный предмет: математика. Основные задачи реализации предметной области: развитие математической речи, логического и алгоритмического мышления, воображения, обеспечение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

- *Обществознание и естествознание (окружающий мир).* Учебный предмет: окружающий мир. Основные задачи реализации предметной области: формирование уважительного отношения к семье, населенному пункту, региону, России, истории, культуре, природе нашей страны, ее современной жизни. Осознание ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нем; формирование модели безопасного поведения в условиях повседневной жизни и в различных опасных и чрезвычайных ситуациях; формирование психологической культуры и компетенции для обеспечения эффективного и безопасного взаимодействия в социуме.

- *Основы религиозных культур и светской этики.* Учебный предмет: основы религиозных культур и светской этики. Основные задачи реализации

предметной области: воспитание способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию; формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России. На основании решения родителей (законных представителей) в 2022-2023 учебном году обучающиеся будут изучать модуль «Основы православной культуры».

- *Искусство*. Учебные предметы: музыка, изобразительное искусство. Основные задачи реализации предметной области: развитие способностей к художественно-образному, эмоционально-ценностному восприятию произведений изобразительного и музыкального искусства, выражению в творческих работах своего отношения к окружающему миру.

- *Технология*. Учебный предмет: технология. Основные задачи реализации предметной области: формирование опыта как основы обучения и познания, осуществление поисково-аналитической деятельности для практического решения прикладных задач с использованием знаний, полученных при изучении других учебных предметов, формирование первоначального опыта практической преобразовательной деятельности.

- *Физическая культура*. Учебный предмет: физическая культура. Основные задачи реализации предметной области: укрепление здоровья, содействие гармоничному физическому, нравственному и социальному развитию, успешному обучению, формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры; формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни.

Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, представлена курсом краеведения «Морянка» во 2-3 классах.

**Учебный план начального общего образования
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения городского округа
«Город Архангельск» «Средняя школа № 93»
2022-2023 учебный год в соответствии с ФГОС НОО**

Предметная область	Учебные предметы классы	Количество часов				Всего
		3а	3б	4а	4б	
Обязательная часть						
Русский язык и литература	Русский язык	5/136	5/136	5/170	5/170	20/680
	Литературное чтение	4/136	4/136	2/68	2/68	12/408
Русский язык и литературное чтение на родном языке	Родной язык (русский)	0	0	0,5/17	0,5/17	1/34
	Литературное чтение на родном (русском) языке	0	0	0,5/17	0,5/17	1/34
Иностранные языки	Иностранный язык (английский)	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
Математика и информатика	Математика	4/136	4/136	4/136	4/136	16/544
Обществознание и естествознание	Окружающий мир	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
Основы религиозной культуры	Основы религиозной культуры и светской этики	0	0	1/34	1/34	2/68

культуры и светской этики						
Искусство	Музыка	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
	Изобразительное искусство	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Технология	Технология	1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Физическая культура	Физическая культура	2/68	2/68	2/68	2/68	8/272
Итого:		22/748	22/748	22/748	22/748	88/2992
Часть, формируемая участниками образовательных отношений						
«Занимательная математика»		1/34	1/34	1/34	1/34	4/136
Максимально допустимая нагрузка учащихся при пятидневной учебной неделе.		23/782	23/782	23/782	23/782	92/3128

ФОРМЫ ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

	Классы			
Учебные предметы, курсы	1	2	3	4
Русский язык	Контрольный диктант с грамматическим заданием			
Литературное чтение	Контрольная работа			
Родной язык	-	Контрольное списывание	Контрольная работа	
Литературное чтение на родном языке	-	Контрольная работа		
Иностранный язык (английский)	-	Контрольная работа		
Математика	Контрольная работа			
Окружающий мир	Контрольная работа			
Основы религиозных культур и светской этики	-	-	-	Контрольный тест
Музыка	Контрольный тест			
Изобразительное искусство	Контрольная работа			
Технология	Контрольная работа			
Физическая культура	Контрольная работа, зачет по спортивным нормативам			
Курс краеведения «Морянка»	-	Контрольный тест		-
Курс «Занимательный английский»	-	-	Зачет	-

3.2. ПЛАН ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ на 2022/23 учебный год

		Объём внеурочной деятельности (час)
--	--	-------------------------------------

Состав направлений внеурочной деятельности	Структура направлений внеурочной деятельности	Формы организации внеурочной деятельности	3	3	3	3	4	4	4	4	4
			А	Б	В	К	А	Б	В	Г	К
Духовно-нравственное направление	Разговор о важном	Классный час	1	1	1	1	1	1	1	1	1
Общеинтеллектуальное направление	Занимательная математика	Клуб любителей математики			1						
Общекультурное направление	Морянка	Сообщество краеведов					0,5	0,5	0,5	0,5	0,5

3.3. КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК на 2022/23 учебный год

Дата начала учебного года	1 сентября 2022 года
Дата окончания учебного года	31 августа 2023 года
Продолжительность учебного года	34 учебных недели / 170 учебных дней
Продолжительность четвертей	<p>I четверть с 01.09.2022 по 28.10.2022 (42 учебных дня)</p> <p>II четверть с 07.11.2022 по 29.12.2022 (39 учебных дней)</p> <p>III четверть с 09.01.2023 по 17.03.2023 (47 учебных дней)</p> <p>IV четверть с 27.03.2023 по 26.05.2023 (42 учебных дня)</p>
Сроки и продолжительность каникул	<p>Осенние каникулы с 29.10.2022 по 06.11.2023 (9 календарных дней)</p> <p>Зимние каникулы с 30.12.2022 по 08.01.2023 (10 календарных дней)</p> <p>Весенние каникулы с 18.03.2023 г. по 26.03.2023 г. (9 календарных дней)</p> <p>Летние каникулы с 27.05.2023 г. по 31.08.2023 г. (97 календарных дней)</p>

Сроки проведения промежуточной аттестации	с 03.04.2023 по 19.05.2023
---	----------------------------

3.4. КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ на 2022/23 учебный год

Перечень событий воспитатель	Перечень мероприятий	Сроки	Участники	Ответственные
------------------------------	----------------------	-------	-----------	---------------

ной направленности	воспитательной направленности			
Модуль «Классное руководство»				
Решение актуальных вопросов воспитательной деятельности	Заседания методического объединения классных руководителей	Ноябрь, январь, март	Классные руководители 3-4 классов	Руководитель МО классных руководителей
Привлечение обучающихся к занятиям в системе дополнительного образования	Экскурсии в учреждения культуры и дополнительного образования	Ноябрь, март	Классные руководители 3-4 классов	Руководитель МО классных руководителей
Оказание методической помощи молодым педагогам	Школа молодого классного руководителя	Ежемесячно	Классные руководители со стажем до 5 лет	Заместитель директора по ВР
Решение проблемных вопросов	Индивидуальные и групповые консультации	По требованию	Классные руководители 3-4 классов	Заместитель директора по ВР, педагог-психолог
Модуль «Школьный урок»				
Предметные недели	Конкурсы, конференции, акции и др. мероприятия (по отдельному плану)	Ежемесячно	Учителя-предметники	Руководители МО
Мероприятия в рамках деятельности опорного учреждения, базовой площадки	Методические мероприятия (семинары, открытые уроки и т.п.)	В течение учебного года	Учителя-предметники	Заместитель директора по УВР

Мероприятия для развития активности и совершенствования педагогов	Участие в конкурсах профессионального мастерства и методических мероприятиях города и области	По плану работы департамента образования, АО ИОО	Учителя-предметники	Заместитель директора по УВР
Модуль «Курсы внеурочной деятельности»				
Реализация проекта «Разговор о важном»	Разговор о важном	В течение учебного года	Обучающиеся классов	Классные руководители 3-4 классов
Реализация плана внеурочной деятельности	Курс краеведения «Морянка»	В течение учебного года	Обучающиеся 4 классов	Классные руководители 4 классов
Модуль «Работа с родителями»				
Планирование работы школы, подведение итогов, актуальные вопросы воспитания школьников	Общешкольные родительские собрания	Декабрь, февраль	Родители обучающихся 3-4 классов	Заместитель директора по ВР
	Общешкольные родительские конференции	Октябрь, апрель	Представитель и родительской общности (3-4 классы)	Заместитель директора по ВР
	Классные родительские собрания	1 раз в четверть	Родители обучающихся 3-4 классов	Классные руководители
Решение проблемных ситуаций	Индивидуальное консультирование	При необходимости	Родители обучающихся 3-4 классов	Педагог-психолог, социальный педагог
Модуль «Самоуправление»				
Деятельность отрядов ЮИД и «Юность Архангельска»	Конкурсы, акции (по отдельному плану)	В течение учебного года	Члены отрядов	Руководители отрядов, педагог-организатор
Деятельность классных активов	Мероприятия по плану ВР в классе	В течение учебного года	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Модуль «Профориентация»				
Профессиональные праздники	Классные часы, посвященные профессиям	В течение учебного года	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов

Сотрудничество Региональным центром содействия профессиональн ому самоопределени ю обучающихся Архангельской области	Посещение профориентацион ных мероприятий, экскурсии на предприятия и в учреждения	В течение учебного года	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Изучение мира профессий	Классные часы, посвящённые профессиям	В течение учебного года	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов (с привлечением родителей и специалистов)
Модуль «Ключевые общешкольные дела»				
Начало учебного года, День знаний	Праздничная линейка, классные часы	Сентябрь	Обучающие я 3-4 классов	Педагог- организатор, классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День окончания Второй мировой войны»	Информационная пятиминутка (классный час)	Сентябрь	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День солидарности в борьбе с терроризмом»	Информационная пятиминутка (классный час)	Сентябрь	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «210 лет со дня Бородинского сражения»	Информационная пятиминутка (классный час)	Сентябрь	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Подготовка школы к учебному году, празднику Победы	Месячник по благоустройству кабинетов и школьной территории	Сентябрь, май	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День работника дошкольного образования	Детский концерт- поздравление	Сентябрь	Обучающие я 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов

Сбор вторсырья	Школьная акция по сбору макулатуры и пластика	Сентябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Совет старшеклассников, классные руководители 3-4 классов
День учителя	Детский концерт-поздравление	Октябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День памяти жертв политических репрессий»	Информационная пятиминутка (классный час)	Октябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День народного единства»	Информационная пятиминутка (классный час)	Ноябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День рождения М.В. Ломоносова	Ломоносовские дни (по отдельному плану)	Ноябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов, педагог-организатор
День матери	Детский концерт-поздравление	Ноябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День Героев Отечества»	Линейки у школьного мемориала	Декабрь	Обучающиеся 3-4 классов	Руководитель школьного музея
Сбор вторсырья	Школьная акция по сбору макулатуры и пластика	Декабрь	Обучающиеся 3-4 классов	Совет старшеклассников, классные руководители 3-4 классов
Новогодние праздники	Классные новогодние вечера	Декабрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 1-2 классов
Неделя психологии	Конкурсы, акции, флэшмобы (по отдельному плану)	Январь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятные даты «День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады» и «День памяти жертв Холокоста»	Информационные пятиминутки и классные часы	Январь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов в
День российской науки	Конференция ученических исследовательских работ	Февраль	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов

День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Информационные пятиминутки и классные часы	Февраль	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День защитников Отечества	Фестиваль патриотической песни	Февраль	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Юбилейная дата «200 лет со дня рождения К.Д. Ушинского»	Информационная пятиминутка (классный час)	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Сбор вторсырья	Школьная акция по сбору макулатуры и пластика	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Международный женский день	Детский концерт-поздравление	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День воссоединения Крыма с Россией	Информационные пятиминутки и классные часы	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Всемирный день театра	Информационные пятиминутки и классные часы	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День космонавтики	Информационные пятиминутки и классные часы	Апрель	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Дни защиты от экологической опасности	Конкурсы, акции (по отдельному плану)	Апрель	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Памятная дата «День Победы»	Интеллектуальная игра «По дорогам Великой Отечественной»	Май	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День детских общественных организаций России	Информационные пятиминутки и классные часы	Май	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Модуль «Профилактика социального неблагополучия»				
Профилактика правонарушений обучающихся	Заседания Совета профилактики	Ежемесячно	Обучающиеся 3-4 классов	Социальный педагог
Психолого-педагогическое сопровождение обучающихся	Диагностика мотивации к учёбе, развития коллектива, межличностных отношений и т.п.	Октябрь, апрель	Обучающиеся 3-4 классов	Педагог-психолог

Профилактика правонарушений обучающихся	Родительский патруль	Еженедельно в течение года по графику	Обучающиеся 3-4 классов	Социальный педагог
Декада «Время детей»	Конкурсы, акции, флешмобы, мастер-классы (по отдельному плану)	Ноябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Педагог-психолог, классные руководители 3-4 классов
Модуль «Здоровье и безопасность»				
Привлечение внимания к соблюдению правил дорожного движения	Месячник безопасности	Сентябрь	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Внедрение ГТО	Приём нормативов ГТО	Ноябрь, январь, апрель	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Мероприятия по формированию положительного отношения к здоровому образу жизни и соблюдению правил безопасности	Классные часы, посвящённые вопросам здоровья и безопасности, оформление стендов	1 раз в четверть	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Ледостав, ледоход, пожарная безопасность	Встречи со специалистами по вопросам безопасности и здоровья	1 раз в полугодие	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
День защитников Отечества	Спортивная игра «А ну-ка, парни!»	Февраль	Обучающиеся 3-4 классов	Учителя физической культуры
Международный женский день	Спортивная игра «А ну-ка, девочки!»	Март	Обучающиеся 3-4 классов	Учителя физической культуры
Декада здоровья	Конкурсы, конференции, акции и др. мероприятия (по отдельному плану)	Апрель	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Ледостав, ледоход, пожарная безопасность, несчастные случаи	Инструктажи по безопасному поведению	1 раз в четверть и при необходимости	Обучающиеся 3-4 классов	Классные руководители 3-4 классов
Модуль «Школьные медиа»				

Освещение текущей школьной жизни	Сбор материалов для газеты «Большая перемена»	В течение года	Обучающиеся 3-4 классов	Руководитель газеты, члены редакции
Важные события и памятные даты в школе, городе, стране	Выпуск газеты «Большая перемена»	1 раз в четверть	Обучающиеся 3-4 классов	Руководитель газеты, члены редакции
Муниципальные и региональные медиаконкурсы и конференции	Подготовка конкурсных материалов	В течение учебного года	Обучающиеся 3-4 классов	Руководитель газеты, члены редакции

3.5. СИСТЕМА УСЛОВИЙ РЕАЛИЗАЦИИ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ В СООТВЕТСТВИИ С ТРЕБОВАНИЯМИ СТАНДАРТА

Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствии с требованиями Стандарта (далее – система условий) разрабатывается на основе соответствующих требований Стандарта и обеспечивает достижение планируемых результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования.

Система условий учитывает особенности образовательной организации, а также её взаимодействие с социальными партнерами (как внутри системы образования, так и в рамках межведомственного взаимодействия).

Система условий содержит:

- описание имеющихся условий: кадровых, психолого-педагогических, финансовых, материально-технических, а также учебно-методического и информационного обеспечения;
- обоснование необходимых изменений в имеющихся условиях в соответствии с приоритетами основной образовательной программы начального общего образования;
- механизмы достижения целевых ориентиров в системе условий;
- сетевой график (дорожную карту) по формированию необходимой системы условий;
- контроль за состоянием системы условий.

Кадровые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Требования к кадровым условиям реализации основной образовательной программы начального общего образования включают:

- укомплектованность организации, осуществляющей образовательную деятельность педагогическими, руководящими и иными работниками;
- уровень квалификации педагогических и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность;

- непрерывность профессионального развития педагогических работников организации, осуществляющей образовательную деятельность.

МБОУ СШ № 93, реализующая основную образовательную программу начального общего образования, укомплектована квалифицированными кадрами.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующей должности.

Непрерывность профессионального развития работников организации обеспечивается освоением работниками дополнительных профессиональных программ по профилю педагогической деятельности не реже, чем один раз в три года.

Финансовые условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Финансовое обеспечение реализации основной образовательной программы начального общего образования осуществляется исходя из расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МБОУ СШ № 93.

Муниципальное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем (содержание) государственной услуги (работы), а также порядок ее оказания (выполнения).

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного начального общего образования в МБОУ СШ № 93 осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию основной образовательной программы начального общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного учащегося, необходимый для реализации основной образовательной программы начального общего образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих основную образовательную программу начального общего образования;
- расходы на приобретение учебников и учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов).

Нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной

организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования обучающимися с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья обучающихся, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий обучающихся), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования, в расчете на одного обучающегося, если иное не установлено законодательством.

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Материально-технические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

1) возможность достижения обучающимися установленных Стандартом требований к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования;

2) соблюдение:

- санитарно-бытовых условий (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены и т.д.);
- социально-бытовых условий (наличие оборудованного рабочего места, учительской, комнаты психологической разгрузки и т.д.);
- пожарной и электробезопасности;
- требований охраны труда;
- своевременных сроков и необходимых объемов текущего и капитального ремонта;

3) возможность для беспрепятственного доступа учащихся с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

Материально-техническая база реализации основной образовательной программы начального общего образования соответствует действующим санитарным и противопожарным нормам, нормам охраны труда работников, предъявляемым к:

- участку (территории) МБОУ СШ № 93 (площадь, инсоляция, освещение, размещение, необходимый набор зон для обеспечения образовательной и хозяйственной деятельности и их оборудование);
- зданиям МБОУ СШ № 93 (высота и архитектура зданий, необходимый набор и размещение помещений для осуществления образовательной деятельности при получении начального общего образования, их площадь, освещенность, расположение и размеры рабочих, игровых зон и зон для индивидуальных занятий в учебных кабинетах, для активной деятельности, отдыха, структура

которых обеспечивает возможность для организации урочной и внеурочной учебной деятельности);

- помещению библиотеки (площадь, размещение рабочих зон, число читательских мест);
- помещениям для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи, обеспечивающим возможность организации качественного горячего питания, в том числе горячих завтраков;
- спортивному залу, игровому и спортивному оборудованию;
- помещению для медицинского персонала;
- мебели, офисному оснащению и хозяйственному инвентарю;
- расходным материалам и канцелярским принадлежностям.

Материально-техническое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- создания и использования информации (в том числе запись и обработка изображений и звука, выступления с аудио-, видео сопровождением и графическим сопровождением, общение в сети интернет и др.);
- получения информации различными способами (поиск информации в сети Интернет, работа в библиотеке и др.);
- обработки материалов и информации с использованием технологических инструментов;
- проектирования и конструирования, в том числе моделей с цифровым управлением и обратной связью;
- исполнения музыкальных произведений с применением традиционных инструментов и цифровых технологий;
- физического развития, участия в спортивных соревнованиях и играх;
- планирования учебной деятельности, фиксирования его реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий);
- размещения своих материалов и работ в информационной среде образовательной организации;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений;
- организации отдыха и питания.

В школе созданы благоприятные условия для участников образовательных отношений:

Перечень учебников, которые используются в начальных классах в 2021/22 учебном году

(соответствует Федеральному перечню учебников, допущенных к использованию при реализации образовательных программ начального общего образования – Приказы Минпросвещения России от 20.05.2020 № 254, от 23.12.2020 № 766)

Порядковый номер по ФПУ	Наименование учебника/год издания	Автор/авторский коллектив	Класс	Издатель
Обязательная часть учебного плана				

Русский язык				
1.1.1.1.1.2.1.	Букварь (в 2 частях)	Журова Л.Е. Евдокимова А.О.	1	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.1.2.2.	Русский язык	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И., под редакцией Иванова С.В.	1	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.1.2.3.	Русский язык	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И., под редакцией Иванова С.В.	2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»

1.1.1.1.1.2.4.	Русский язык	Иванов С.В. Евдокимова А.О. Кузнецова М.И., под редакцией Иванова С.В.	3	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.1.2.5.	Русский язык	Иванов С.В. Петленко Л.В. Кузнецова М.И. Романова В.Ю., под редакцией Иванова С.В.	4	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Литературное чтение				
1.1.1.1.2.13.1.	Литературное чтение (в 2 частях)	Ефросинина Л.А. Долгих М.В.	1	АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.2.	Литературное чтение (в 2 частях)	Ефросинина Л.А. Долгих М.В.	2	АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.3.	Литературное чтение (в 2 частях)	Ефросинина Л.А. Долгих М.В.	3	АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.1.2.13.4.	Литературное чтение (в 2 частях)	Ефросинина Л.А. Долгих М.В.	4	АО «Издательство «Просвещение»
Иностранный язык. Английский язык.				
1.1.1.2.1.8.1.	Английский язык (в 2 частях)	Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В.	2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.2.1.8.2.	Английский язык (в 2 частях)	Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В.	3	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.2.1.8.3.	Английский язык (в 2 частях)	Вербицкая М.В. и другие; под редакцией Вербицкой М.В.	4	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Математика				
1.1.1.3.1.11.1.	Математика (в 2 частях)	Рудницкая В.Н. Кочурова Е.Э. Рыдзе О.А.	1	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.3.1.11.2.	Математика (в 2 частях)	Рудницкая В.Н. Юдачёва Т.В.	2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»

1.1.1.3.1.11.3.	Математика (в 2 частях)	Рудницкая В.Н. Юдачёва Т.В.	3	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.3.1.11.4.	Математика (в 2 частях)	Рудницкая В.Н. Юдачёва Т.В.	4	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Окружающий мир				
1.1.1.4.1.1.1.	Окружающий мир (в 2 частях)	Виноградова Н.Ф.	1	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.4.1.1.2.	Окружающий мир (в 2 частях)	Виноградова Н.Ф.	2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.4.1.1.3.	Окружающий мир (в 2 частях)	Часть 1: Виноградова Н.Ф. Калинова Г.С. Часть 2: Виноградова Н.Ф.	3	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.4.1.1.4.	Окружающий мир (в 2 частях)	Виноградова Н.Ф.	4	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Основы религиозных культур и светской этики				
1.1.1.5.1.1.3.	Основы религиозных культур и светской этики. Основы православной культуры	Костюкова Т.А. Воскресенский О.В. Савченко К.В. и другие; под редакцией Шапошниковой Т.Д.	4	ООО «Дрофа»; АО «Издательство «Просвещение»
Изобразительное искусство				
1.1.1.6.1.5.1.	Изобразительное искусство	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А.	1	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.6.1.5.2.	Изобразительное искусство	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А.	2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»

1.1.1.6.1.5.3.	Изобразительное искусство	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А.	3	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.6.1.5.4.	Изобразительное искусство	Савенкова Л.Г. Ермолинская Е.А.	4	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Музыка				
1.1.1.6.2.6.1.	Музыка	Усачёва В.О. Школяр Л.В.	1	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.6.2.6.2.	Музыка	Усачёва В.О. Школяр Л.В.	2	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.6.2.6.3.	Музыка	Усачёва В.О. Школяр Л.В.	3	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.6.2.6.4.	Музыка	Усачёва В.О. Школяр Л.В.	4	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Технология				
1.1.1.7.1.3.1.	Технология	Лутцева Е.А.	1	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.7.1.3.2.	Технология	Лутцева Е.А.	2	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.7.1.3.3.	Технология	Лутцева Е.А.	3	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.7.1.3.4.	Технология	Лутцева Е.А.	4	ООО ИЦ «Вентана-Граф»; АО «Издательство «Просвещение»

				«Издательство «Просвещение»
Физическая культура				
1.1.1.8.1.5.1.	Физическая культура	Петрова Т.В. Копылов Ю.А. Полянская Н.В. и другие	1-2	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
1.1.1.8.1.5.2.	Физическая культура	Петрова Т.В. Копылов Ю.А. Полянская Н.В. Петров С.С.	3-4	ООО ИЦ «Вентана- Граф»; АО «Издательство «Просвещение»
Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений				
	Морянка: рабочая тетрадь	Под общей редакцией И.Ф. Поляковой	2, 3	Издательство АО ИОО
	Морянка: хрестоматия о Русском Севере для чтения в начальных классах	Научный редактор Э.И. Николаева; составитель, ответственный редактор И.Ф. Полякова		Архангельск: Издательство АО ИОО
	Архангельская область: словарь-справочник для младших школьников	Научный редактор Э.И. Николаева; составитель, ответственный редактор Е.В. Михайленко		Архангельск: Издательство АО ИОО
	Фразеологизмы Архангельской области. Учебный словарь: пособие для учащихся			Архангельск: Издательство АО ИОО
	Морянка. Краеведческий курс: учебно-методическое пособие для учителя	Ответственный редактор И.Ф. Полякова		Архангельск: Издательство АО ИОО

Образовательная организация обеспечена учебниками, учебно-методической литературой и материалами по всем учебным предметам основной образовательной программы начального общего образования на русском языке.

Соблюдается норма обеспеченности образовательной деятельности учебными изданиями.

Фонд учебников ежегодно обновляется.

Участники образовательных отношений имеют доступ к печатным и электронным образовательным ресурсам (ЭОР), в том числе к электронным

образовательным ресурсам, размещённым в федеральных и региональных базах данных ЭОР.

Библиотека МБОУ СШ № 93 укомплектована печатными образовательными ресурсами и ЭОР по всем учебным предметам учебного плана и фондом дополнительной литературы, который включает детскую художественную и научно-популярную литературу, справочно-библиографические и периодические издания, сопровождающие реализацию основной образовательной программы начального общего образования.

Информационно - методические условия реализации основной образовательной программы НОО

В соответствии с требованиями ФГОС НОО информационно - методические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечиваются современной информационно - образовательной средой.

Под информационно - образовательной средой (ИОС) понимается открытая педагогическая система, сформированная на основе разнообразных информационных образовательных ресурсов, современных информационно - телекоммуникационных средств и педагогических технологий, направленных на формирование творческой, социально активной личности, а также компетентность участников образовательных отношений в решении учебно - познавательных и профессиональных задач с применением информационно - коммуникационных технологий (ИКТ - компетентность), наличие служб поддержки применения ИКТ.

Основными элементами ИОС являются:

- информационно - образовательные ресурсы в виде печатной продукции;
- информационно - образовательные ресурсы на сменных носителях;
- информационно - образовательные ресурсы сети Интернет;
- вычислительная и информационно - телекоммуникационная инфраструктура;
- прикладные программы, в том числе поддерживающие администрирование и финансово - хозяйственную деятельность образовательной организации (бухгалтерский учет, делопроизводство, кадры и т. д.).

Необходимое для использования ИКТ оборудование отвечает современным требованиям и обеспечивает использование ИКТ:

- в учебной деятельности;
- во внеурочной деятельности;
- в естественно-научной деятельности;
- при измерении, контроле и оценке результатов образования;
- в административной деятельности, включая дистанционное взаимодействие всех участников образовательных отношений, в том числе в рамках дистанционного образования, а также дистанционное взаимодействие образовательной организации с другими организациями социальной сферы и органами управления.

Учебно - методическое и информационное оснащение образовательной деятельности обеспечивает возможность:

- реализации индивидуальных учебных планов обучающихся, осуществления их самостоятельной образовательной деятельности;
- ввода русского и иноязычного текста, распознавания сканированного текста; создания текста на основе расшифровки аудиозаписи; использования средств орфографического и синтаксического контроля русского текста и текста на иностранном языке; редактирования и структурирования текста средствами текстового редактора;
- записи и обработки изображения (включая микроскопические, телескопические и спутниковые изображения) и звука при фиксации явлений в природе и обществе, хода образовательной деятельности; переноса информации с нецифровых носителей (включая трехмерные объекты) в цифровую среду (оцифровка, сканирование);
- создания и использования диаграмм различных видов, специализированных географических (в ГИС) и исторических карт;
- создания виртуальных геометрических объектов, графических сообщений с проведением рукой произвольных линий;
- организации сообщения в виде линейного или включающего ссылки сопровождения выступления, сообщения для самостоятельного просмотра, в том числе видеомонтажа и озвучивания видеосообщений;
- выступления с аудио-, видео- и графическим экранным сопровождением;
- вывода информации на бумагу (печать);
- информационное подключение к локальной сети и глобальной сети Интернет, входа в информационную среду образовательной организации, в том числе через сеть Интернет, размещения гипермедиасообщений в информационной среде организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- поиск и получение информации;
- использования источников информации на бумажных и цифровых носителях (в том числе в справочниках, словарях, поисковых системах);
- вещания, использования аудио-, видеоустройств для учебной деятельности на уроке и вне урока;
- общения в Интернете, взаимодействия в социальных группах и сетях, участия в форумах, групповой работы;
- создания, заполнения и анализа баз данных, в том числе определителей; их наглядного представления;
- включения обучающихся в естественно-научную деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием: учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения; виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей и коллекций основных математических и естественно-научных объектов и явлений;

- исполнения музыкальных произведений с применением традиционных народных и современных инструментов и цифровых технологий, использования звуковых и музыкальных редакторов, клавишных и кинестетических синтезаторов;
- художественного творчества с использованием ручных, электрических и ИКТ - инструментов, реализации художественно - оформительских и издательских проектов, натурной и рисованной мультипликации;
- создания материальных и информационных объектов с использованием ручных и электроинструментов, применяемых в избранных для изучения распространенных технологиях (индустриальных, сельскохозяйственных, технологиях ведения дома, информационных и коммуникационных технологиях);
- конструирования и моделирования с использованием конструкторов;
- занятий по изучению правил дорожного движения с использованием игр, оборудования, а также компьютерных тренажеров;
- размещения продуктов познавательной, учебно - исследовательской деятельности обучающихся в информационно - образовательной среде образовательной организации;
- проектирования и организации индивидуальной и групповой деятельности, организации своего времени с использованием ИКТ;
- планирования образовательной деятельности, фиксирования ее реализации в целом и отдельных этапов (выступлений, дискуссий, экспериментов);
- обеспечения доступа в школьной библиотеке к информационным ресурсам сети Интернет, учебной и художественной литературе, коллекциям медиаресурсов на электронных носителях, множительной технике для тиражирования учебных и методических текстово - графических и аудио-, видеоматериалов, результатов творческой, научно - исследовательской и проектной деятельности обучающихся;
- проведения массовых мероприятий, собраний, представлений; досуга и общения обучающихся с возможностью массового просмотра кино- и видеоматериалов, организации сценической работы, театрализованных представлений, обеспеченных озвучиванием, освещением и мультимедиа сопровождением.

Все указанные виды деятельности обеспечиваются расходными материалами.

Технические средства: мультимедийный проектор и экран; принтер монохромный; сканер; микрофон; оборудование компьютерной сети; микроскоп; доска со средствами, обеспечивающими обратную связь.

Обеспечение технической, методической и организационной поддержки: разработка планов, дорожных карт; заключение договоров; подготовка распорядительных документов учредителя; подготовка локальных актов МБОУ СШ № 95.

Компоненты на бумажных носителях: учебники; рабочие тетради.

Компоненты на CD и DVD:

Образовательной организацией определяются необходимые меры и сроки по приведению информационно - методических условий реализации основной образовательной программы начального общего образования в соответствие с требованиями ФГОС НОО.

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования

Психолого-педагогические условия реализации основной образовательной программы начального общего образования обеспечивают:

- преемственность содержания и форм организации образовательной деятельности, обеспечивающих реализацию основных образовательных программ дошкольного образования и начального общего образования;
- учет специфики возрастного психофизического развития обучающихся;
- формирование и развитие психолого-педагогической компетентности педагогических и административных работников, родителей (законных представителей) обучающихся;
- вариативность направлений психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (сохранение и укрепление психологического здоровья обучающихся; формирование ценности здоровья и безопасного образа жизни; дифференциация и индивидуализация обучения;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся, выявление и поддержка одаренных детей, детей с ограниченными возможностями здоровья; формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников; поддержка детских объединений, ученического самоуправления);
- диверсификацию уровней психолого-педагогического сопровождения (индивидуальный, групповой, уровень класса, уровень организации);
- вариативность форм психолого-педагогического сопровождения участников образовательных отношений (профилактика, диагностика, консультирование, коррекционная работа, развивающая работа, просвещение, экспертиза).

Целью психолого-педагогического сопровождения ребенка в учебно-воспитательном процессе является обеспечение нормального развития ребенка (в соответствии с нормой развития в соответствующем возрасте).

Задачи психолого-педагогического сопровождения ребенка:

- предупреждение возникновения проблем развития ребенка;
- помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации: учебные трудности, проблемы с выбором образовательного и профессионального маршрута, нарушения эмоционально-волевой сферы, проблемы взаимоотношений со сверстниками, учителями, родителями;
- психологическое обеспечение образовательных программ;
- развитие психолого-педагогической компетентности (психологической культуры) обучающихся, родителей, педагогов.

Виды работ по психолого-педагогическому сопровождению:

- профилактика;
- диагностика (индивидуальная и групповая);
- консультирование (индивидуальное и групповое);
- коррекционно-развивающая работа (индивидуальная и групповая);
- психологическое просвещение и образование: формирование психологической культуры, развитие психолого-педагогической компетентности учащихся, администрации образовательных учреждений, педагогов, родителей.

Можно выделить следующие уровни психолого-педагогического сопровождения: индивидуальное, групповое, на уровне класса, на уровне МБОУ СШ № 93.

Основными формами психолого-педагогического сопровождения являются:

- диагностика, направленная на выявление особенностей статуса школьника. Она может проводиться на этапе знакомства с ребёнком, после зачисления его в школу и в конце каждого учебного года;
- консультирование педагогов и родителей, которое осуществляется учителем и психологом, администрацией образовательного учреждения с учётом результатов диагностики;
- профилактика, развивающая работа, просвещение, коррекционная работа, осуществляемая в течение всего учебного времени.

К основным направлениям психолого-педагогического сопровождения можно отнести:

- сохранение и укрепление психологического здоровья;
- мониторинг возможностей и способностей обучающихся;
- формирование у учащихся ценности здоровья и безопасного образа жизни;
- развитие экологической культуры;
- выявление и поддержка детей с особыми образовательными потребностями;
- формирование коммуникативных навыков в разновозрастной среде и среде сверстников;
- поддержку детских объединений и ученического самоуправления;
- выявление и поддержку одарённых детей.

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение семьи – это создание условий профессионалами школы, направленное на оказание превентивной и оперативной помощи родителям в решении их индивидуальных проблем, на развитие родительской компетентности.

Психолого-педагогическое и социальное сопровождение позволяет сохранять и развивать достоинства личности, организовать взаимодействие педагога и родителя по выявлению и анализу реальных или потенциальных личностных проблем у родителя, совместному проектированию возможного выхода из них. В этом случае возрастает роль педагога, как инициатора доверительных открытых отношений и помощника в развитии его ключевых родительских компетенций. Тип взаимодействия между педагогом и

родителем в логике психолого-педагогического сопровождения носит характер договорных отношений.

Сетевой график (дорожная карта) по формированию необходимой системы условий реализации основной образовательной программы начального общего образования

Направление мероприятий	Мероприятия	Сроки реализации
1. Нормативное обеспечение требований ФГОС НОО	1. Внесение изменений в ООП НОО	Август (ежегодно)
	2. Обеспечение соответствия нормативной базы школы требованиям ФГОС НОО	Постоянно
	3. Приведение должностных инструкций работников образовательной организации в соответствие с требованиями ФГОС НОО и тарификационно - квалификационными характеристиками, профессиональным стандартом	Постоянно
	4. Определение списка учебников и учебных пособий, используемых в образовательной деятельности в соответствии со ФГОС НОО	январь-март
	5. Разработка: - образовательных программ (индивидуальных); - учебного плана; - рабочих программ учебных предметов, курсов, курсов внеурочной деятельности; - календарного учебного графика.	Июнь-август
2. Финансовое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Определение объема расходов, необходимых для реализации ООП и достижения планируемых результатов	Январь
	2. Корректировка локальных актов (внесение изменений в них), регламентирующих установление заработной платы работников образовательной организации, в том числе стимулирующих надбавок и доплат, порядка и размеров премирования	По мере необходимости
	3. Заключение дополнительных соглашений	По мере необходимости
3. Организационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Обеспечение координации взаимодействия участников образовательных отношений по реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Разработка и реализация моделей взаимодействия общеобразовательной организации и организаций дополнительного образования, обеспечивающих организацию дополнительного образования	Май-июнь
	3. Разработка и реализация системы мониторинга образовательных потребностей обучающихся и родителей по использованию часов части учебного плана, формируемой	Май-июнь

	участниками образовательных отношений, и плана внеурочной деятельности	
	4. Привлечение органов государственного управления образовательной организацией к внесению изменений в основную образовательную программу начального общего образования	По мере необходимости
4. Кадровое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ кадрового обеспечения	Август
	2. Создание (корректировка) плана-графика повышения квалификации педагогических и руководящих работников образовательной организации	Ноябрь
	3. Разработка (корректировка) плана научно-методической работы (внутришкольного повышения квалификации) с ориентацией на проблемы реализации ФГОС НОО	Август
5. Информационное обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Размещение на сайте образовательной организации информационных материалов о реализации ФГОС НОО	Постоянно
	2. Широкое информирование родительской общественности о реализации ФГОС НОО и достижении планируемых результатов ООП НОО	Постоянно
	3. Организация изучения общественного мнения по вопросам реализации ФГОС НОО и внесения дополнений в содержание ООП НОО	Постоянно
	4. Обеспечение публичной отчетности образовательной организации о ходе и результатах реализации ФГОС НОО	Ежегодно
6. Материально-техническое обеспечение реализации ФГОС НОО	1. Анализ материально - технического обеспечения реализации ФГОС НОО	Май-июнь
	2. Обеспечение соответствия материально - технической базы образовательной организации требованиям ФГОС НОО	Июнь-август
	3. Обеспечение соответствия санитарно - гигиенических условий требованиям ФГОС НОО	Постоянно
	4. Обеспечение соответствия условий реализации ООП противопожарным нормам, нормам охраны труда работников образовательной организации	Постоянно
	5. Обеспечение соответствия информационно-образовательной среды требованиям ФГОС НОО	Постоянно
	6. Обеспечение укомплектованности библиотечно - информационного центра печатными и электронными образовательными ресурсами	Постоянно
	7. Наличие доступа образовательной организации к электронным образовательным	Постоянно

	ресурсам (ЭОР), размещенным в федеральных, региональных и иных базах данных	
	8. Обеспечение контролируемого доступа участников образовательных отношений к информационным образовательным ресурсам в сети Интернет	Постоянно